k-
h
98
87

40 898 - 41887

Stich-Nr. 40 898 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 899 a

Neu
Pack-Nr. 17 7)

Komponist Holliger

opus

Titel Erde und Himmel

Ausgabe Std.-Part.

Serie Ed. 5031

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 7/VI.	300							
31.1.1969	300							

Stich-Nr. 40 900

Mun

Pack-Nr. 48c

Komponist Höller

opus

Titel Choral-Passacaglia

Ausgabe Orgel

Serie Ed 5288

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Neu

Stich-Nr. 40 901 Pack-Nr. 39 A

Komponist Locatelli opus

Titel Triosonate E-Dur

Ausgabe Antiqua , Part. u. Stimmen

Serie Ed 5354 ANT 71

Part. u. Stimmen

Flauti traversi

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 ^{13}/VII	1000					1964 ^{7}/VIII	300	
21.3.74	600							
6.6.83	300							
4.3.88	300							
17.8.95	200/197^{6}+							

Stich-Nr. 40 902

Pack-Nr. 80 Mi

Komponist Finger, Gottfried

opus

Titel „Zwei leichte Sonaten"

Ausgabe f. Altbl. (Querfl., Oboe, Viol.) u. Bassocont. (Pn.) Cello, Viola da Gamba ad lib.

Serie Ed 5338 OFB 27

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 13/VII	1000							
18.11.1965	1500							
5.11.1970	1200							
5.1.1973	1200							
1.10.74	1500							
27.10.76	1500							
28.4.78	1500							
25.3.80	2000							
29.4.82	1800							
9.7.84	2000							
22.10.87	1800							
17.3.92	1200/1160+6							
22.5.95	1107 +6							

Stich-Nr. 40 903

Pack-Nr. Reg 30 A

Komponist Reutter, H

opus

Titel Epitaph für einen Dichter

Ausgabe hohe Singstimme zu Klavier

Serie Ed. 5289

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 3/II.	300							

Stich-Nr. 40 904

Pack-Nr. 80 u

Komponist Telemann, G. Ph.

opus OFB 104

Titel Sonate d moll

Ausgabe f. Altblockflöte u. Basso continuo

Serie Ed. 5337 OFB 104

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 11/VIII.	1000							
1965 9/II.	1500							
8.2.1971	1500							
20.5.74	1200							
8.9.76	1000							
6.6.78	1000							
26.3.80	1200							
11.11.82	1200							
27.6.85	1200							
27.1.88	1400							
3.12.91	1100/1122+^{6}							
25.6.96	828+^{6}							

Stich-Nr. 40 905

Pack-Nr. 42 F

Komponist Telemann, Ph.

opus

Titel Sonate C-Dur

Ausgabe f. Altblockflöte u. Basso continuo

Serie Ed. 5330 - RMS 376 - OFB 103

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 11/VIII.	1000							
16.8.1966	1000							
08.4.1969	800							
18.1.1972	800							
31.3.1973	1000							
14.8.1974	1200							
20.9.77	1200							
2.10.1979	1200							
2.12.81	1200							
15.11.83	1200							
22.10.85	1500							
3.3.90	1100 JM12							
11.1.95	800/834 $+^{6}$							

Stich-Nr. 40 906

Pack-Nr. III st/11c

Komponist Corette M.

opus

Titel Sonate D-dur, für Vlc. o. Vla da gamba, o. Fagott u. Basso cont.

Ausgabe Cello Bibliothek Nr. 93

Serie Cello Bibliothek 93

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 21/ix.	1000							
2.9.76	500							
21.9.1979	500							
11.9.86	400							
19.3.92	300/329$\frac{6}{7}$							

Stich-Nr. 40 907 a

Pack-Nr. Rg 50 R

Komponist Fortner W

opus

Titel Die Pfingstgeschichte

Ausgabe f. Tenor-Solo, 6 stg. Chor, 11 Instrumentalisten u. Orgel, Stud.-Part.

Serie Ed. 5039

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 30/I.	600							

Stich-Nr. 40 908

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 909

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 910

Pack-Nr. 18 E

Komponist Fortner W.

opus

Titel Intermezzi für Orgel (aus Pfingstgeschichte)

Ausgabe

Serie Ed. 4718

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 10/IV.	1000							

Stich-Nr. 40 911

Pack-Nr. Reg 30 17

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Drei altägyptische Gedichte

Ausgabe tiefe Männerst. u. Klavier

Serie Ed. 5287

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 3/IX.	200							

Stich-Nr. 40 912

Pack-Nr. 53 E

Komponist Orff – Schulwerk

opus

Titel Singing Games and Songs

Ausgabe

Serie Ed. 4863

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 ^{12}/VII	1200							
2.8.1966	1200							
8.12.1966	2000							
11. 8. 1972	2000							
17.1.80	300							
23.4.96	400/1470+^{6}							
10.7.96	400/1478+^{6}							

61 Mi.

Stich-Nr. 40 913

Pack-Nr. ~~62 Mi~~

Komponist Orff - Schulwerk

opus

Titel Songs for Schools

Ausgabe

Serie Ed. 4864

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 12/VII.	1500							
2.9.1966	1200							
16.12.1968	1200							
27.3.1972	800							

Stich-Nr. 40 914

Pack-Nr. IV. St. Bl. 16

Komponist

opus

Titel Chorliederbuch d. Schwäbischen Sängerbundes 1963

Ausgabe Männerchor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 ^{c}/VII	10100							

Stich-Nr. 40 915

Pack-Nr. 1547

Komponist Fortner, W.

opus

Titel Der 100. Psalm

Jauchzet dem Herrn alle Welt

Ausgabe Partitur

Serie 5 stg. gem. Chor.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963/X.	300							
20.9.1971	300							
9.6.1972	300							

Stich-Nr. 40 916

Pack-Nr. 1370

Komponist Fortner, W.

opus

Titel Der 100. Psalm

Ausgabe Bläserstimmen

Serie

1. Horn in F		II. Horn in F.		III Horn in F.		I. Tromp. in C		II Tromp in C
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 30/IX	100	1963 30/IX	100	1963 30/IX.	100	1963 30/IX.	100	1963 30/IX 100
				Pos I		Pos II		
				1963 30/IX.	100	1963 30/IX.	100	

Stich-Nr. 40917 a

Pack-Nr. 301

Komponist Huber, Klaus

opus

Titel Zwei Sätze f. sieben Blechbläser

Ausgabe Stud. Part

Serie Ed. 5038

stud.-Part.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 20/XI.	300							
7.5.1975	200							

Stich-Nr. 40 918

Pack-Nr. 16 A

Komponist Huber, Klaus

opus

Titel Zwei Sätze für sieben Blechbläser

Ausgabe Stimmen

Serie Ed. 5904

Posaunen u. Tuba		Trompeten in C		Hörner in F		Stimmen komplett (7)		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.4.1967	300	4.4.1967	200	4.4.1967	200	22.4.80	100	

Stich-Nr. 40 919 a(11 b) Pack-Nr. 439

Komponist Corelli, A. opus I 1-3

Titel Heft I, Zwölf Triosonaten

Ausgabe f. 2 Viol. u. Basso cont., Violoncello,

Serie Ed S376

S376 S376 a

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 6/V.	1000					Violoncello		
18.10.69	1000					1964 12/V.	1000	
3.7.78	800 neuer Umschlag							
2.7.84	600							
17.7.89	400/408							
2.11.92	400/416+6							

Stich-Nr. 40 920

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 921

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 922

Pack-Nr. 70 Mi

Komponist Lhotka, Fr.

opus

Titel Der Teufel im Dorf
Ballet in 3 Akten

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5442

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 28/X.	600							

Stich-Nr. 40 923

Pack-Nr. VI Stk 15R

Komponist

opus

Titel Der Schulchor, Band I – Weltliche Volkslieder in alten und neuen Sätzen

Ausgabe

Serie Ed. 5401

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 31/V.	7000							
14.7.1966	6000							
7.4.94	500/561							

Stich-Nr. 40 924

Pack-Nr. Lp F9

Komponist W. Kolneder

opus

Titel Singen – Hören – Schreiben
Heft I – Lehrheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 150

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 ^{26}/VIII	1000							
1964 ^{25}/V.	2000							
14.5.1968	1500							
5.3.1970	2000							
5.4.74	1500							
23.6.77	1500							
1.10.80	1500							
20.1.83	1500							
19.3.87	1.200							
20.6.91	1100/1118+^{6}							
15.1.97	636+^{6}							

Halle

Stich-Nr. 40 925 Pack-Nr. III 12 A

Komponist de Fesch, W. (Everhart/Koch) opus 8 Nr. III

Titel Sonate d-Moll

f. Violoncello u. B.c.

Ausgabe

Serie Cello - Bibliothek Nr. 54

Alte Ausg. siehe Vlg.-Nr. 29055

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.12.1966	1000							
23.5.69	1200							
19.10.1972	1000							
20.11.75	1000							
25.7.78	1000							
26.5.81	1000							
4.4.84	1100							
22.1.87	1100							
13.10.92	700/729+^{6}							
15.4.96	600/614+^{6}							

Stich-Nr. 40 926

Pack-Nr. 2 B

Komponist Boccherini, L.

opus

Titel „Sonata B-Dur"

Ausgabe Violoncello u. Klavier

Serie CB 94

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.4.1965	1000							
8.12.72	800							
neuer	Umschlag							
21.6.89	120/138							
22.1.93	150/174+^{6}							

Stich-Nr. 40 927

Pack-Nr. III. 134

Komponist Boccherini, L. (Everhart / Storck) opus

Titel Sonata c-Moll

Ausgabe f. Violoncello u. B. c.

Serie Cello-Bibliothek Nr. 95

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.11.1966	800							
28.10.1974	500							
18.10.1990	125/150^{+6}							

Stich-Nr. 40 928

Pack-Nr. 604

Komponist Boccherini, Luigi

opus

Titel „Sonata c-moll"

Ausgabe f. Viola u. B.c.

Serie Ed. 4740 – Viola-Bibliothek VAB 46

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.11.1966	400							
11.9.1968	1000							
26.6.75	600							
25.6.80	500							
21.6.83	600							
neuer Umschlag								
8-889	300/312							
15.1.93	400/418+6							
14.5.97	322+6							

Stich-Nr. 40 929

Pack-Nr. 80 M

Komponist Bearb. v. Kohler

opus

Titel Shakespeare-Suite für Streicher Holzbläser u. Cembalo

Ausgabe

Serie Ed 5309

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/VII.	800							

Stich-Nr. 40 930

Pack-Nr. 1384

Komponist bearb. v. Kohler

opus

Titel Shakespeare-Suite

Ausgabe Instrumentalstimmen

Serie für Ed. 5309

Violoncello		Kontrabass		1. Oboe		2. Oboe		Cemb.	Gitarre
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen	
1964 26/VI.	400	1964 26/VI.	350	1964 26/VI.	300	1964 26/VI.	300	26.VI.64. 300	300
1.3.89	60/65								
I+II Viola (Bratsche)				1. Fagott.		2. Fag.			
1.3.89	50/55			26.VI.64.	300	26.VI.64	300		

Stich-Nr. 40 931

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 932

Pack-Nr. I St. 2 E

Komponist Pfitzner, H.

opus

Titel Palestrina, Musikalische Legende in 3 Akten

Ausgabe Stud.-Part. (geb.)

Serie Ed. 5030

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 7/XI.	1000							
16.12.80	300							

Stich-Nr. 40 933 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 934

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 935

Pack-Nr. 79 Mi

Komponist Beck, Conrad

opus

Titel Concertino für Oboe u. Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5398

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 17/XI	500							

Stich-Nr. 40936+ a

Pack-Nr. 78 Mi

Komponist Corelli, A

opus

Titel Zwölf Triosonaten f. 2 Viol. u. B.c. Nr. I 4-6

Ausgabe Part. u. Stimmen

Serie Ed 5377 (a)

Part.

Cello (5377 a)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 $^{30}/_{XI}$	1000							1964 $^{30}/_{XI}$. 500
9.6.76	300							19.11.1968 500
25.3.80	300							
neuer Umschlag								
29.1.85	300							
12.6.89	250/257							
11.3.93	250/293+^{6}							

Stich-Nr. 40 937

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 938

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40939 Pack-Nr. 47 D

Komponist Dittersdorf, K. D. von opus

Titel Konzert für 2 Violinen u. Chor

Ausgabe Klavierauszug + Stimmen (s. 40940)

Serie Ed 5310

		Violonc. u. Cb.		Viola		Viol II		Viol. I
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 21/IX.	500	1964 11/VIII.	800	1964 11/VIII	500	1964 11/VIII.	800	1964 11/VIII. 800
3.6.1969	600							
								Viol. solo
								21.IX.64. 500

Stich-Nr. 40 940

Pack-Nr. Rg. 26 1)

Komponist Dittersdorf, K. D. v.

opus

Titel Konzert f. 2 Viol. u. Orchester

Ausgabe Stimmen

Serie ten Ed 5310

Viol. I		Viol. II		Viola		Violonc. u. C.B.		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 11/VIII.	800	1964 11/VIII.	800	1964 11/VIII.	500	1964 11/VIII.	800	

Stich-Nr. 40 941

Pack-Nr. 34

Komponist Fortner

opus

Titel Zwischenspiel aus der lyrischen Tragödie „Bluthochzeit"

Ausgabe f. gr. Orchester, Std.-Partitur

Serie Ed. 5032
Stud. Part.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 9/VIII	500							
23.7.86	100							

Stich-Nr. 40 942

Pack-Nr. Sp

Komponist Zipp, Fr.

opus

Titel Dem neuen Jahr

Ausgabe Schott's Chorblätter Nr. 383

Serie Schott's Chorblätter Nr. 383

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 3/X	1000							

Stich-Nr. 40 943

Pack-Nr. 10 D

Komponist Boismortier, J.B. de

opus XXVI^{4}

Titel Sonate e-moll

Ausgabe f. Vlc. o. Vla da gamba o. Fagott u. B.c.

Serie Cello-Bibliothek 97

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
$1964^{23}/\underline{\text{x}}$	1000							
1.4.1970	800							
7.10.76	300							
27.3.78	300							
9.5.79	300							
21.8.1979	1000							
25.8.81	1200							
8.5.92	$350/372+^{6}$							

Stich-Nr. 40944

Pack-Nr. 4/Mi

Komponist Binder, Ch. Sonate D-Dur

opus

Titel Sonate D-Dur

Ausgabe f. Viola u. Cemb. obl. mit Cello ad lib.

Serie Ed S 357 Antiqua ANT16

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 4/III	1000							
19.7.85	240							

Stich-Nr. 40 945

Pack-Nr. 66$^{\underline{0}}$

Komponist Bononcini

opus

Titel Divertimenti da camera

Heft I – F-dur d-moll

Ausgabe f. Altblockflöte o. Violine (Querfl., Oboe) u. B.c.

Serie Ed 5339 (RMS 1092a) – OFB9

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 ^{23}/X.	1200							
11.12.1968	800							
21.9.1971	800							
19.2.73	800							
17.10.74	1000							
3.11.76	1.000							
8.5.78	1200							
1.4.80	1.200							
23.11.81	1500							
26.6.84	1500							
5.10.87	1.200							
21.7.93	800/799^{6}+							

Stich-Nr. 40 946

Pack-Nr. ~~760~~

Komponist Bononcini, giovanni Battista

opus

Titel Divertimenti da Camera

Heft II : III a-Moll / IV g-Moll

Ausgabe f. Altblockflöte od. Violine und Basso continuo

Serie Ed. 5340 – RMS 1092 b OFB 10

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.11.1967	1500							
5.1.1973	1200							
6.12.1976	1200							
23.1.80	1200							
11.1.83	1100							
17.4.86	1500							
7.7.94	700/7/8^{6}+							

Stich-Nr. 40 947

Pack-Nr. 1548

Komponist Mohler, Ph.

opus 42^{3}

Titel Das Ewige ist Stille

Ausgabe Chorpartitur

Serie 4. stg. Männerchor a. c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 2/X	1000							
1.2.84	600							

Stich-Nr. 40948

Pack-Nr. 52 C

Komponist Hindemith, ?

opus

Titel Concerto

Ausgabe f. Organ and Orchestra   Organ-Reduction

Serie Ed 5388

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 3/VI	500							
5.11.1969	500							
neuer	Umschlag							
19.3.1990	100/117 ✓							

Stich-Nr. 40 949

Pack-Nr. 1549

Komponist Zoll, P.

opus

Titel In stiller Nacht

Ausgabe Singpartitur

Serie Gem. Chor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 18/X.	1000							

Stich-Nr. 40 950

Pack-Nr. 1544

Komponist Zoll, P.

opus

Titel Zwei Männerchöre, Nr. 1 Flieg dahin, Lied

Ausgabe Singpartitur

Serie 4stg. Männerchor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 18/VIII	1000							
1964 16/XII	1000							

Stich-Nr. 40 951

Pack-Nr. 1445

Komponist Zoll, P.; Zwei Männerchöre

opus

Titel Zwei Männerchöre; Nr. 2 Irgendwo

Ausgabe Singpartitur

Serie 4 stg. Männerchor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 $^{13}/_{VIII}$	1000							

Stich-Nr. 40952

Pack-Nr. R 65 Mi

Komponist E. Fr. Schmidt – Fr. Bösken

opus

Titel Die Orgeln von Amorbach

Ausgabe

Serie Ed. 5210

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 2/VIII	1500							

Stich-Nr. 40 953

Pack-Nr. 1913

Komponist Höffer, P.

opus 38

Titel Weihnachtskantate

Ausgabe gem. Chor u. Instrumente Partitur zugl. Klavierstimme

Serie Ed 5130

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 4/IX.	300							

Stich-Nr. 40 954

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 955

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 Y 56

Pack-Nr. 76º

Komponist Telemann, G. Ph. (Ruf)

opus

Titel Triosonate A-Dur

Ausgabe Querfl. (Viol.) oblig. Cembalo u. B.c.

Serie Ed. 5358 - Antiqua - ANT 111

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1965	1000							
3.3.82	200							
29.3.88	200							
20.7.95	150/170+							

Stich-Nr. 40 957

Pack-Nr. 53 D

Komponist Mozart, W. A. (H. May)

opus KV 124

Titel Sinfonie G-Dur

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5311 - Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.4.1965	800							
28.6.82	200							
3.8.93	150/160+^{6}							

Stich-Nr. 40 958 Pack-Nr. 31D

Komponist Mozart, W. A. opus

Titel Sinfonie G-Dur

Ausgabe Orchester-Stimmen

Serie zu Ed. 5311 Con 105 -

Violine I		Violine II		Viola		Violoncello/Baß		Cembalo
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.4.1965	800	9.4.1965	800	9.4.1965	400	9.4.1965	400	9.4.1965 - 400
16.10.69	800	27.11.69	800	27.8.1968	400	25.1.1968	500	1.3.89 -30/34
21.2.75	400	20.7.76	600	15.10.1973	400	2.3.1972	400	
17.4.81	400	27.7.84	400	20.3.85	300	20.12.76	400	
28.10.1986	300	Fotokopie				5.7.83	300	
		6.7.89	30			1.3.89	150	
Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II		Bläserstimmen kompl.
9.4.1965	400	9.4.1965	400	9.4.1965	400	9.4.1965	400	29.6.1981 - 150
20.12.76	200	20.12.76	200	20.12.76	200	20.12.76	200	
2.1.89	40/45	2.1.89	40/45	2.1.89	40/45	2.1.89	40/45	

Stimmensatz - 50

10.4.91 80|75+6

Streicher-Ergänzungssatz: 60

10.4.91 30|29+6

Stich-Nr. 40 959

Pack-Nr. 39 D

Komponist Eccles, H.

opus

Titel Sonate F-Dur

OFB 132

Ausgabe f. Altblockflöte o. Querfl., Cembalo, Vlc., Vla da gamba

Serie Ed. 5271

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 18/IX.	1000							
03.4.1970	800							
21.5.75	600							
6.12.77	600							
13.11.81	500							
15.2.85	600							
4.4.1990	400/422							

Stich-Nr. 40 960

Pack-Nr. 78 M

Komponist (E. Doflein)

opus

Titel Altfranz. Duette f. Violinen Heft III

Ausgabe

Serie Ed. 5272

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 21/IX	1500							
neuer Umschlag								
16.5.83	400							
21.12.88	250/246							
5.7.94	200/215^{b}_{+}							

Stich-Nr. 40 961 Pack-Nr. Lp. F 41

Komponist Bohländer - Scheffel opus

Titel „Swing Low"

Songs and Evergreens

Ausgabe

Serie Combo-Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Stimme in C				1.+2. Sti. in B b				1.+2. Sti. in E b
31.10.63	3000			31.10.63	6000			31.10.63 2000
26.8.1964	1000			30.6.1964	2000			30.6.1964 1000
				28.9.1967	1000			27.9.1967 500
3. Sti. in B b				3. Sti. in E b				Baß (Gitarre)
31.10.63	500			31.10.63	500			31.10.63 6.000
30.6.1964	2000			30.6.1964	2000			30.6.1964 2.000

Stich-Nr. 40 962

Pack-Nr. 58 E

Komponist Stamitz, C. (Lebermann) opus 29

Titel Konzert für Flöte in G-Dur

mit Streichorchester, 2 Oboen, 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5312 – Concertino CON 136

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.4.1965	800							
18.5.1971	300							
neuer	Umschlag							
18.8.82	300							
28.1.86	400							
15.5.91	300/316+6							
18.3.96	300/319+6							

Stich-Nr. 40 963 Pack-Nr. 37 A B

Komponist Stamitz, C. opus 29

Titel Konzert für Flöte in G-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5312 Cm 136

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violino I-11		Violino II-12		Viola-13		Violoncello-14		
12.5.1965	800	12.5.1965	800	12.5.1965	300	12.5.1965	400	Streicher-Ergänzungssätze -60
29.5.1972	600	8.5.1973	500	9.6.1971	300	30.10.69	400	CON 136-60
27.2.76	600	27.2.76	600	13.11.1971	300	2.7.1973	300	24.10.90 $60/60^{+6}$
25.3.80	500	25.3.80	500	21.12.79	300	6.6.75	400	8.3.94 - $80/80^{+6}$
22.7.83	600	6.1.83	600	9.11.83	400	29.8.77	500	
9.5.86	500	2.1.86	600	13.10.1986	400	31.3.81	400	
5.1.89	400/405	5.1.89	380/385			8.11.83	500	
						13.10.1986	700	
Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II		Stimmensätze-50
12.5.1965	300	12.5.1965	300	12.5.1965	300	12.5.1965	300	CON 136-50
Oboe I 13.1.1975	100	Oboe II 13.1.1975	100	20.7.1976	200	20.7.1976	200	24.10.90 - $140/128^{+6}$
24.10.77	100	24.10.77	100	5.1.89	100/105	5.1.89	100/105	22.2.94 - $150/150^{+6}$ (8.3.94)
13.3.80	100	5.1.89	100/105					
5.1.89	100/105							$7.2.97 - 203^{+6}$
Harmonie-St.4d.								
24.9.81	150							
19.3.84	250							

Stich-Nr. 40 964

Pack-Nr. 76 M

Komponist Orff, C.

opus

Titel „Schulwerk" (Keetman)
Musica para Criancas (Portug.-Ausgabe v. L. Martins)

Ausgabe

Serie Ed. 5138

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.11.64	600							
15.8.84	150							

Stich-Nr. 40 965+ a

Pack-Nr. 76 u

Komponist Corelli, A.

opus I $^{7-9}$

Titel Zwölf Triosonaten f. 2 Viol. u. B. c.

Ausgabe Part. u. Stimmen, Cellostimme

Serie Ed. 5378 (28 13)

Part. u. Stim.

Cello-St. (a)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 7/XII.	1000							1964 7/XII. 500
12.5.80 neuer Umschlag	300							18.11.1968 - 500
11.6.85	300							
29.6.95	200/205 +6							

Stich-Nr. 40 966 + a

Pack-Nr. 76 m

Komponist Corelli, A.

opus I 10–12

Titel Zwölf Triosonaten f. 2 Viol. u. B. c.

Ausgabe Part. u. Stimmen, Cellostimme (26 D)

Serie Ed 5379

Part. u. St.

Cellostim. (a)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 30/XI.	1000							1964 20/XI. 500
19.11.79	305							29.7.1968 500
neuer Umschlag 23.1.85	300							
21.2.90	200/217							
11.5.94	250/284 +6							

Stich-Nr. 40 967

Pack-Nr. III St 16 Mi

Komponist Bereths, G.

opus

Titel Die Musikpflege am kurtrierischen Hof zu Koblenz-Ehrenbreitstein

Ausgabe Mittelrheinische Musikgeschichte Nr. 5

Serie Ed. 5209

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 25/III.	600							

Stich-Nr. 40 968

Pack-Nr. Ist 16 m

Komponist

opus

Titel Quantität u. Qualität in der deutschen Musikerziehung
Vorträg. d. 5 Bundesschulmusikwoche Stuttgart 1963

Ausgabe

Serie Ed. 4842

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 8/X.	1700							

Stich-Nr. 40 969

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 976

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 971

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40972

Pack-Nr. Rg 4 | A

Komponist Zimmermann, B.A.

opus

Titel Tempus Loquendi

Ausgabe

Serie Ed. 5395

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 23/I	300							
1972 12/9.	300							
26.1.84	100							
13.9.89	80/101							
18.10.94	100/118 $^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 40 973

Pack-Nr. 40(1)

Komponist Haas, J.

opus 99

Titel Klangspiele Heft I, 24 kl. Stücke für Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5273

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/III	1000							

Stich-Nr. 40 974

Pack-Nr. 52 E

Komponist Haas, J.

opus 99

Titel Klangspiele Heft II, 24 kl. Stücke für Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5274

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/I.	800							
~~1964~~								

Stich-Nr. 40 975

Pack-Nr. Sp U 64

Komponist

opus

Titel Singen - Hören - Schreiben
Heft 2 - Lehrheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr 152

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/I	800							
1964 5/X	2000							
2.3.70	1500							
23.6.77	500							
8.9.81	1000							
26.8.85	1100							
6.6.91	800/776+6							

Stich-Nr. 40 976

Pack-Nr. Sp V 9

Komponist

opus

Titel Singen – Hören – Schreiben
Heft 2 – Übungsheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 153

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 5/XII	1500							
1965 29/III	2000							
23.6.1969	2000							
28.9.1972	1500							
1.4.1976	1000							
31.3.77	1500							
25.3.81	1500							
28.3.84	1500							
6.11.86	1600							
23.5.90	1500/1502							
9.3.95	1100/$\overset{+6}{1120}$							

Stich-Nr. 40 977 Pack-Nr. 49E

Komponist Haydn, J. opus

Titel Konzert G-Dur (Brusotti)

für Klavier (Cemb.), 2 Violinen u. Baß

Ausgabe Dirigier-Klavierauszug

Serie Ed. 5313 - Concertino CON 72

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.5.1967	1000							
neuer Umschlag								
20.10.83	300							
13.2.90	200/208							
14.11.96	130+^{u}							

Stich-Nr. 40 978

Pack-Nr. 28 e

Komponist Haydn, J.

opus

Titel Konzert G-Dur

Ausgabe Streicherstimmen

Serie zu Ed. 5313

Viol. I		Viol. II		V'cello/C'bass				
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.5.1967	600	19.5.1967	600	19.5.1967	300			Stimmensatz
5.7.82	200	5.7.82	200	21.1.1974	200			Con 72-70
				29.3.83	200			27.6.90 - 60/157+6

Stich-Nr. 40 979

Pack-Nr. 5917

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Six Absences pour le Clavecin (1961)

Ausgabe

Serie Ed. 5380

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 3/VI.	1000							
9.7.1974	500							
11.4.90	150/172							

Stich-Nr. 40 980

Pack-Nr. 15 61
+ 174A

Komponist: Sutermeister

Titel: Zwei Madrigale

Ausgabe: Chorpart.

Serie: gem. Chor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/III	800							
9.2.1972	200							
23.2.79	500							
1.7.80	600							

Stich-Nr. 40 981

Pack-Nr. Rg 29 17

Komponist Weber, B.

opus

Titel Es ward ein Stern entzündet
f. 3 stg. Oberchor u. 1 stg. M'chor mit Streichquart. oder -orchester

Ausgabe Part. (Klavierauszug)

Serie Ed. 5381

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 28/XI.	600							

Stich-Nr. 40982

Pack-Nr. 1375

Komponist Weber, B.

opus

Titel Es ward ein Stern entzündet

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed 5381

Viol. I Viol. II ~~Viola~~ Viola & Cello/Bass

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 4/XII	200	1963 4/XII	200	1963 4/XII	100	1963 4/XII	200	

Stich-Nr. 40 983

Pack-Nr. 1552

Komponist Weber, B.

opus

Titel Es ward ein Stern entzündet

Ausgabe Chorpart.

Serie zu Ed 5381

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 8/XII	1000							
10.7.1967	800							
3.9.75	1500							

Stich-Nr. 40 984

Pack-Nr. 11 B

Komponist Boismortier, J. B.

opus 26^{5}

Titel Sonate g-Moll

Ausgabe Violoncello od. Vla. da Gamba od. Fagott u. Basso cont.

Serie Cello-Bibl. 98

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 ^{24}/III.	1000							
12.2.1971	800							
9.12.75	600							
15.1.79	600							
24.11.81	800							
14.6.85	800							
11.6.90	600/579^{+6}							
20.5.94	600/624+^{6}							

Stich-Nr. 40 985

Pack-Nr. $80^{\underline{0}}$

Komponist Naudot (Ruf)

opus

Titel Trio I, C-Dur

Blockflöte, Oboe od. Querfl. od. Viol.

Ausgabe

Serie Ed. 5359 ANT 82

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.6.1965	1000							
29.7.1970	800							
9.3.76	600							
17.2.81	500							
29.1.85	600							
14.1.91	400/424+6							

Stich-Nr. 40 986

Pack-Nr. $66^{\underline{u}}$

Komponist Naudot (Ruf)

opus

Titel Trio III

Blockfl., Oboe (Querfl., Viol.) u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5360 – Antiqua – R.M.S. 354

ANT 83

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.6.1965	1000							
4.10.1973	800							
7.11.79	600							
1.6.87	300							
2.4.93	200/214+^{6}							

Stich-Nr. 40 987 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 988

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 989 Pack-Nr.

Komponist Sutermeister, H. opus

Titel Der Papagei aus Kuba

Ausgabe f. gem. Chor u. Kammerorch.

Serie Ed. 5293

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 ^{26}/X.	600							

Stich-Nr. 40990

Pack-Nr. 1562

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 5 „Der Papagei aus Kuba

Ausgabe Chorpartitur

Serie für Ed 5293

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 19/III	800							

Stich-Nr. 40 991 Pack-Nr. /1563

Komponist Genzmer, H opus

Titel Lieder der Welt, Nr. 1 Tagelied, Nr. 2 Finnisches Lied

Ausgabe Singpartitur

Serie Gem. Chor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/III.	1000							

Stich-Nr. 40992 Pack-Nr. 1564

Komponist Genzmer, H. opus

Titel Lieder der Welt, Nr. 3 Der Hoffnungslose
Nr. 4 Tanzliedchen

Ausgabe Singpartitur

Serie Gem. Chor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/III.	1000							

Stich-Nr. 40993

Pack-Nr. 1565

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Lieder der Welt

Nr. 5 Herz, wo warst Du in der Nacht, Nr 6 Tanzende, Nr. 7 Mistral

Ausgabe Singpart.

Serie Gem. Chor a. c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
$1964^{10}/_{\text{III}}$	1000							

Stich-Nr. 40994

Pack-Nr. 1566

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Lieder der Welt Nr. 8 Mandalay

Ausgabe Singpartitur

Serie gem. Chor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 10/III.	1000							

Stich-Nr. 40 995

Pack-Nr. 1555

Komponist Schroeder, H.

opus

Titel Sechs Mörike-Chöre, 4stg. gem. Chor a cappella

Ausgabe Chorpartitur

Serie gem. Chor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 18/II	800							
9.8.1966	1000							

Stich-Nr. 40 996

Pack-Nr. 50A

Komponist Gertrud Willert-Orff

opus

Titel Orff-Schulwerk, Lieder für die Schule - Heft IV

Ausgabe

Serie Ed. 5245

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1963 15/X	1000							
1964 20/XI	1500							
15.7.69	1200							
15.1.1974	1200							
1.7.87	300							

Stich-Nr. 40997

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40998

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 40 999

Pack-Nr. W 9 V

Komponist Killmayer, W.

opus

Titel Yolimba, musikalische Posse

Ausgabe Klavier-Auszug /

Serie Ed. 5268

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 18/III.	500							
20.4.1971	300							

Stich-Nr. 41 000 Pack-Nr. 64 Ki

Komponist H. Rohr opus

Titel Orgelspiel im Kirchenjahr, Leichte Choralvorspiele alter Meister für Orgel Harmonium oder Klavier

Ausgabe Harmonium, Orgel, Klavier Band II

Serie Ed 5375

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 25/IV.	3000							
11.9.1969	2000							
18.9.1972	1500							
18.10.74	1500							
7.3.78	1500							
5.12.80	1.500							
4.5.84	1500							
1.12.87	1.200							
29.4.91	1100/1088+6 +6							
7.11.94	1100/1108							

Stich-Nr. 41 001

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41002

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 003

Pack-Nr. 59e

Komponist

opus

Titel „Gitarre spielt auf" Heft VIII (Buki)

Ausgabe

Serie Ed 48 35

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 14/VIII.	3000							

Stich-Nr. 41004 Pack-Nr. 51 3

Komponist Henze, H. W. opus

Titel Kammersonate, Klavier, Viol, Cello, Stimmen

Ausgabe Stimmen

Serie Ed. 5382

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 29/VII	500							
20.7.79	300							
29.4.94	120/141+6							

Stich-Nr. 41 005

Pack-Nr. 5917

Komponist

opus

Titel „Sing mir, Martha“
Herausgegeben von Alf Tschiesche / Lieder für Gitarre

Ausgabe

Serie Ed 4841

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 3/VII.	2000							
23.7.1973	1500							

Stich-Nr. 41006

Pack-Nr. 78u

Komponist Bresgen, C. opus

Titel Christk. Kumedi

(Textb. E. Gärtner u. C. Bresgen)

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5443

Partitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 7/X.	800							ED. 5443-10
1964								Lichtpause
7.12.94	100/119							21.9.87 - 3
	+6							Lichtpause
								5.12.89 - 3
								Lichtpause
								13.6.91 - 3
								Lichtpause
								24.4.92 - 3
								Lichtpause
								30.9.93 - 5
								Lichtpause
								9.6.95 - 6
								Lichtpause
								11.10.95 - 10 +1

Stich-Nr. 41 007

Pack-Nr. 29 C

Komponist Bresgen, C.

opus

Titel Christkindl-Kumedi, Ein geistl. Komödienspiel aus Bayern

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed 5443

Viol. I		Viol. II u. III		Violoncello		Kontrabass		Sopranblockfl. I u. 2.
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/XI.	800	1964 9/XI	1000	1964 9/XI	500	1964 9/XI.	400	1964 9/XI. 600
Oboe (Klarinette)		Gitarre		Schlagzeug		Orchester Klav.		
1964 9/XI.	400	1964 9/XI.	300	1964 9/XI	600	1964 9/XI.	300	

Stich-Nr. 41 008

Pack-Nr. 78

Komponist Bresgen, C.

opus

Titel Christkindl Kumedi

Ein geistl. Komödienspiel aus Bayern (Textbearb. E. Gärtner)

Ausgabe

Serie Ed. 5443

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 7/X.	800							

Stich-Nr. 41 009

Pack-Nr. 663

Komponist Bresgen, C.

opus

Titel „Christkindl kumm!"

Ausgabe Chorpartitur

Serie für Ed 5443-02

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 5/X.	1000							
22.9.88	400 (415)							

Stich-Nr. 41 010

Pack-Nr. 55B

Komponist Holliger, H.

opus

Titel Drei Nachtstücke für Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5383

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 25/II	500							
18.4.1973	500							
neuer Umschlag 7.3.85	300							
13.3.90	200/235							
19.5.93	250-268 +6							
24.7.97	233 +6							

Stich-Nr. 41 011

Pack-Nr. 317

Komponist Holliger, H.

opus

Titel Mobile für Oboe u. Harfe

Ausgabe

Serie Ed 5384

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964^{6}/III.	300							
1972 7/4.	100							
1975/11.4.	100							
24.3.80	100							
21.2.85	100							
3.7.90	100/136^{+6}							
25.9.95	117+^{6}							

Stich-Nr. 41 012

Pack-Nr. 15 E

Komponist Huber, Kl.

opus

Titel Moteti-Cantiones

für Streichquartett

Ausgabe Spielpartitur

Serie Ed 5385

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 29/VII	500							

Stich-Nr. 41 013

Pack-Nr. 5217

Komponist Silvestri, Constantin

opus 21 I

Titel Sonata per Arpa

Ausgabe

Serie Ed. 5386

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 16./8.	800							

Stich-Nr. 41 014

Pack-Nr. Sp. F 42

Komponist Mundo / Raymond

opus

Titel Heile, heile Gänsje / Komm, trink und lach am Rhein

Ausgabe (Arr.: A. L. Schreckenberger)

Serie Combo-Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.11.1963	3000							
3.2.1966	3.000							

Stich-Nr. 41 015

Pack-Nr. 78 u

Komponist Bach, C. Ph. E. (Ruf)

opus

Titel Sonate h-moll

Violine u. konzertierendes Cembalo

Ausgabe

Serie Ed. 5387 – Violin-Bibliothek VLB 3

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.6.1965	1000							
17.9.82	300							
neuer Umschlag								
5.1.89	200/220							
3.7.95	120/120 +6							

Stich-Nr. 41 016

Pack-Nr. 4 8 1

Komponist Telemann, G. P

opus

Titel Triosonate a-moll

f. Altblockflöte, Oboe, u. B.c.

Ausgabe Antiqua 113

Serie Ed 5361 ANT 113

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/XI.	1000							
12.11.1968	800							
23.8.1972	800							
24.11.1976	800							
16.6.83	600							
11.11.87	600							
4.7.96	300 /329$^{6}_{7}$							

Stich-Nr. 41 017

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 018

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 019

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 020

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 021

Pack-Nr. 9/C 46 D

Komponist Telemann, G. Ph.

opus

Titel Triosonate F-Dur

f. Violone (Oboe), Fagott

Ausgabe Antiqua, Stimmen

Serie Ed 5362 ANT 112

Stimmen (4)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 ^{7}/VIII	1000							
1972 ^{12}/7.	800							
22.12.82	400							
9.2.87	400							
4.12.92	300/318+^{6}							

Stich-Nr. 41 022 + a

Pack-Nr. 27 B

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Being Beauteous

Kantate f. Koloratur-Sopran, Harfe u. vier Violoncelli

Ausgabe Stud.-Part

Serie Ed 5035

Stud-Part

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/VII	500							
10.8.1965	800							
20.3.86	200 +6							
23.6.94	150/132							

Stich-Nr. 41 023

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41024 Pack-Nr. 54 B

Komponist Henze, H. W opus

Titel Being Beauteous

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed 5269

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 16/X.	300							
10.10.1966	300							
24.4.91	100/116+6							

36 D

Stich-Nr. 41 025 +a

Pack-Nr. ~~48/49º~~

Komponist Henze, H.W

opus

Titel 1. Sinfonie

Neufassung 1963 für Kammerorchester

Ausgabe Studien-Partitur

Serie Ed 5036

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964^2/IV.	800							
5.10.1967	500							
30.4.74	500							
22.6.87	200							

Stich-Nr. 41 026 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 027

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41028

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 029

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 030

Pack-Nr. Sp. Bl.

Komponist Hindemith Paul

opus

Titel Messe (1963)

Ausgabe f. gem. Chor, Partitur

Serie Ed 5410

mit Umschlag

~~o. Umschlag~~

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/VII	1000							~~1964 26/VIII 2000~~
1964 12/VI.	2000							
nur noch ohne Umschlag								
26.8.1964	2000							
13.3.1967	2000							
7.9.1972	1500							
31.7.1979	1500							
4.12.90	600/616+6							
12.10.94	800/790+6							
7.2.97	823+6							

Stich-Nr. 41031

Pack-Nr. 50E

Komponist Weiner, St.

opus

Titel Latin-American Suite

f. Violine u. Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5476 - Violin-Bibliothek VLB 44

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1965	400							
23.11.84	100							

Stich-Nr. 41 032 Pack-Nr. 12 e

Komponist Telemann, G. Ph. (Ruf) opus

Titel Sonate F-Dur

f. Violine u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5477 – Violin-Bibliothek VLB 36

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.6.1965	1200							
14.9.84	300							
17.12.90	150/165+6							

Stich-Nr. 41 033

Pack-Nr. 76 Mi

Komponist Telemann, G. Ph. (Ruf) opus

Titel Sonate A-Dur

Ausgabe Violine u. B.c.

Serie Ed. 5478 – Violin-Bibliothek VLB 35

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.6.1965	1.000							
12.7.85	300							
4.7.90	200/225 +6							

Stich-Nr. 41 034

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 035

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 036

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41037

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 038 Pack-Nr. 80h

Komponist Mangelsdorff, Emil opus

Titel Anleitung z. Improvisation
f. Saxophon in B

Ausgabe

Serie Ed. 5042 – Jazz-Studio

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.64	3000							
2.4.74	1200							
29.7.76	1200							
12.3.79	1200							
2.4.82	1100							
23.3.84	1200							
8.7.86	1400							
2.4.90	1300/1312							
20.10.94	900/897+6							

Stich-Nr. 41 037

Pack-Nr. III St. Bl.

Komponist Kraus, E.

opus

Titel Der Schulchor Band II

Ausgabe

Serie Ed. 5402

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.10.64	8.000							

Stich-Nr. 41 040

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 041

Pack-Nr. 57 D

Komponist J. Runge

opus

Titel „Spielbuch für die Jugend" I

f. Blockflöten, Orff-Instrumentarium u. Gitarre

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5411

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1966	1.000							
8.6.1967	1.500							
13.9.1972	1200							
1.4.80	500							

Stich-Nr. 41042

Pack-Nr. ~~Sp. F~~ 5

Komponist Runge, J.

opus

Titel Weihnachtliches Spiel

f. Blockfl. u. andere Melodieinstr. (Viol, Git, Orff-Instr.)

Ausgabe

Serie Baustein 149

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.9.1964	2000							
18.8.1966	1500							
1.10.1976	500							
21.10.77	600							
8.8.80	600							
8.9.83	700							
18.7.88	600							
16.12.94	500/374^{6}_{+}							

Stich-Nr. 41 043

Pack-Nr. 80 Mi

Komponist Marcello, B. opus

Titel Sonate d-Moll

Altflöte (Querfl., Viol.) u. B.c.

Ausgabe OFB 63

Serie Ed. 5341 - R.M.S. 340

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.3.65	1500							
7.2.1972	800							
4.2.1975	800							
24.10.77	800							
28.1.80	1000							
18.5.82	1100							
13.1.86	1100							
20.3.89	1400/1410							

Stich-Nr. 41044

Pack-Nr. ~~II Nr. 10~~ 78m

Komponist Marcello, B. (Ruf)

opus II Nr. 10

Titel "Sonate a-moll"

Altflöte u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5342 – R.M.S. 338 OFB 64

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.3.1965	1500							
3.5.1972	1000							
12.7.77	1000							
15.4.80	1000							
31.5.83	1100							
12.6.87	800							
9.3.93	500/500+6							

Stich-Nr. 41 045

Pack-Nr. 62 u

Komponist Eyck, J. v. (Linde) opus

Titel „Der Fluiten - Lusthof"

Variationen für Sopranblockflöte solo

Ausgabe

Serie Ed. 5343 - R.M.S. 356 - OFB 25

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.8.1965	1200							
7.6.1967	1500							
2.7.1969	1500							
5.11.1970	2000							
6.1.1972	3000							
23.3.1973	3000							
17.4.74	3000							
4.6.75	4000							
17.5.1976	6000							
16.9.77	6000							
20.3.79	6000							
27.2.80	6000							
12.3.81	12.000							
2.12.83	8000							
18.4.86	8000							
17.4.89	8000/8022							
5.1.93	6000/6011+6							
26.4.96	5554+6							

Stich-Nr. 41 046 OFB 15 Pack-Nr. 154 H

Komponist Carr, Robert opus

Titel Divisions upon an Italian Ground

Ausgabe für Altflöte (od. Sopr.), Basso cont., Cemb., V-cello,

Serie Ed 5344 OFB 15

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 8/IV.	1200							
28.10.1968	1000							
7.12.1971	800							
24.5.1973	800							
26.8.1974	800							
28.8.75	1200							
27.10.76	1500							
2.2.79	1500							
25.8.80	1500							
18.2.83	1500							
30.7.85	1800							
29.5.91	800/897+6							
12.9.95	700/720+6							

Stich-Nr. 41 047 Pack-Nr. 60c

Komponist Carr, Robert (Linde) opus

Titel „The Delightful Companion“

Solostücke für Altblockflöte (Sopranblockfl.)

Ausgabe OFB 16

Serie Ed. 5345 – R.M.S. 352

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.5.1965	1200							
28.10.69	1500							
26.4.1973	1200							
6.11.75	1200							
21.6.77	1500							
14.8.1979	1500							
16.7.81	1500							
4.4.84	1600							
2.10.87	1500							
9.3.93	1100/1147+6							

Stich-Nr. 41 048 Pack-Nr. 77e

Komponist Bigaglia, D. (Ruf) opus OFB 4

Titel Sonate g-moll

Altblockfl. (Querfl., Oboe, Viol.) u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5346 – RMS 1098 OFB 4

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1965	1500							
28.7.69	1200							
19.1.73	800							
5.9.74	800							
9.11.76	1.000							
21.10.77	1.500							
15.1.80	1.500							
2.10.81	1800							
14.3.84	1500							
7.1.87	1600							
19.5.92	900/910+6							

Stich-Nr. 41 049

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41050

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 051

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41052

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 053

Pack-Nr. Lp.

Komponist Franck, M.

opus

Titel Wie weh tut mir mein Scheiden

Ausgabe

Serie Chorbl. 384

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.11.63	1000							
13.7.64	1000							

Stich-Nr. 41 054

Pack-Nr. Sp. 385

Komponist Mendelssohn Bartholdy, F.

opus

Titel O Täler weit, o Höhen

Ausgabe

Serie Chorbl. 385

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.11.1963	1000							
12.9.1966	1000							
5.2.1968	2000							
2.6.1971	2000							
12.8.75	2000							
14.7.78	3000							
16.6.1981	3000							
29.3.85	3000							
2.9.93	1.500 -1							
	1.638 +6							

Stich-Nr. 41 055

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 056

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41057

Pack-Nr. 40A

Komponist Mayer, Ph. J. (Zingel) opus

Titel Sonate für Harfe

Ausgabe

Serie Ed. 5394

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.2.1966	1000							
Neuer Umschlag								
20.1.86	300							
7.3.91	200/225+6							
9.11.95	200/225+6							

Stich-Nr. 41 058

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 059

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 060 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 061

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 062

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 063

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41064

Pack-Nr. Sp, F 25

Komponist Werdin, E.

opus

Titel Das Märchen von den Tanzenden Schweinen

Ein musikalisches Stegreifspiel

Ausgabe

Serie Baustein 158

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.8.1965	1.000							
1.2.73	200							
10.1.85	300							
8.11.91	200/220$\overset{5}{+}$							

Stich-Nr. 41 065

Pack-Nr. 30A

Komponist Werdin, E.

opus

Titel Das Märchen von den Tanzenden Schweinen

Ausgabe Stimmen

Serie zu Baustein 158

Chorstimme		Mel. St.		Glockenspiel		Alt-Xylophon		Pauken u. Schlagwerk
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.7.1965	1000	23.7.65	1000	23.7.65	500	23.7.65	800	23.7.65 - 1000
2.9.1969	1000	27.2.86	100					
18.1.79	600							

Stich-Nr. 41 066 a

Pack-Nr. 49 D

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Ariosi

per soprano, violino e orchestra

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5037

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1964	500							
20.10.1966	500							

Stich-Nr. 41 067

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 068

Pack-Nr. 56 E

Komponist Henze

opus

Titel Ariosi

per soprano, violino e pianof. a quattro mani

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5454

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.11.1964	300							
10.5.78	150							

Stich-Nr. 41 069

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41070 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 071

Pack-Nr. 36E

Komponist Lutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 6

Erkennen und Schaffen

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5294 – Cantata

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.4.1964	800							

Stich-Nr. 41072

Pack-Nr. I St. 2 F.

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 6

Erkennen und Schaffen

Ausgabe Chorpartitur

Serie Zu Ed. 5294

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.8.1964	1.000							

Stich-Nr. 41 073

Pack-Nr. 59E

Komponist Tielman Susato

opus

Titel Altflämische Tänze

Ausgabe 2 Gitarren

Serie Ed. 5236

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.10.1966	1500							
17.7.1973	800							
5.2.76	800							
1.6.78	800							
29.7.81	1000							
Fotokopie								
26.5.97	21+1							

Stich-Nr. 41074

Pack-Nr. 51c

Komponist Migot, G.

opus

Titel Sonatine Nr. 2

f. Blockflöte u. Klavier OFB 65 (5347)

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.11.1964	800							
17.5.1971	600							
15.10.75	600							
12.3.79	600							
22.5.84	600							
14.1.87	600							

Stich-Nr. 41 075

Pack-Nr. I St. 2 D

Komponist Killmayer, W. opus

Titel Yolimba

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.3.1965	600							

Stich-Nr. 41 076

Pack-Nr. 1572

Komponist Büchtger, F.

opus

Titel Drei Rilke-Chöre

1. Herr, es ist Zeit – 2. Herbst – 3. Ich lebe mein Leben

Ausgabe Chorpartitur, gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.6.1964	1.000							

Stich-Nr. 41 077

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 078

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 079

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 080

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 081

Pack-Nr. Sp. F 4

Komponist Hindemith, P.

opus

Titel Cardillac (1926)

Ausgabe Textbuch

Serie BN 3377-40

(frühere Auflagen siehe unter „ohne Verlagsnummer")

Auflagebuch Seite: 37

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.1.1964	3000							
3.9.1965	3000							
10.9.85	1000							
20.8.91	800 | 811+6							
21.6.95	804 +6							

Stich-Nr. 41 082

Pack-Nr. 78 u

Komponist Pepusch, J. Chr.

opus

Titel Triosonate e-Moll

Querflöte od. Viol., Vla. (da gamba od. braccio) u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5363 - Antiqua ANT 87

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1965	1.000							
17.5.77	300							
5.6.84	300							
22.11.90	150/168^{+6}							
5.11.96	152 +^{6}							

Stich-Nr. 41 083 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41084

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 085

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 086

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 087 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 088

Pack-Nr. 292

Komponist Pfitzner, H.

opus

Titel Palestrina

Ausgabe Chorstimmen

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Sopran		Alt		Tenor		Baß		
16.11.1967	250	16.11.1967	250	16.11.1967	250	16.11.1967	250	

Stich-Nr. 41 089

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41090

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41091

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Bibliophile = 1 Hz 14/2

Stich-Nr. 41 092

Pack-Nr. normal = 1 ū

Komponist Henze, H.W. opus

Titel Essays

Ausgabe Bibliophile Ausgabe

Serie Ed. 5275

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.6.1964	1500							Bibliophile: 27.5.64-300
8.5.70	3000							

Stich-Nr. 41093

Pack-Nr.

Komponist Fischer

opus

Titel Lob des Rheins

f. Blasorchester

Ausgabe Dirigierauszug u. Stimmen cplt.

Serie III 2B III 2c

Große Besetzung Kleine Besetzung

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.11.1964	300			26.10.64	300			

Stich-Nr. 41 094

Pack-Nr. R69 Mi

Komponist Orff - Schulwerk opus

Titel Canções das Crianças Brasileiras

(H. Regner)

Ausgabe brasil.

Serie Ed. 4869

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.4.1965	1500							
10.8.81	300							
24.6.94	150/176+6							

Stich-Nr. 41 095

Pack-Nr. III 9A 9A

Komponist Fetler, P.

opus

Titel Five Pieces for Guitar

Ausgabe

Serie G.A. 99

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.2.1965	1200							

Stich-Nr. 41 0 96

Pack-Nr. I St. 13 cm

Komponist Scheib, E.

opus

Titel Schule für Marschtrommel, kleine Trommel oder Landsknechtstrommel

Ausgabe

Serie Ed. 5235

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.9.1965	1500							

Stich-Nr. 41 097

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 098

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 099

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 100

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 101

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 102

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 103

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 104

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

41 D

Stich-Nr. 41 105

Pack-Nr. ~~41 105~~

Komponist Reutter, H

opus

Titel Capriccio, Aria u. Finale
f. Klavier u. Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5396

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 13/VIII.	300							

Stich-Nr. 41 106.

Pack-Nr. T SK, 14 M

Komponist Hindemith, P.

opus

Titel Messe

Ausgabe Chorstimmen

Serie zu Ed. 5410

Sopran/Alt		Tenor/Bass						
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 9/IV.	400	1964 9/IV.	400					
1964 5/VI.	2000	1964 5/VI.	2000					

Stich-Nr. 41 107

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41108

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 109

Pack-Nr. 64/M

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Il Re Cervo oder die Irrfahrten der Wahrheit

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed 5440

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1964 4/5.	800							

Stich-Nr. 41110

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 111

Pack-Nr. I St. 2g u. A

Komponist Federhofer, Hellmut

opus

Titel Musikpflege u. Musiker am Grazer Habsburgerhof ...

Ausgabe

Serie Ed. 5519

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.3.1968	800							

Stich-Nr. 41 112

Pack-Nr. 11 37

Komponist Schonberg, A.

opus 50 A

Titel Dreimal tausend Jahre

Ausgabe Singpartitur

Serie 4 stg. gem. Chor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1955 22/IX.	100							
1955 28/X	300							
1960 15/III.	200							
1961 10/III.	300							
1961 29/IX.	300							
1964 5/III.	500							
1.12.1966	1000							
18.3.68	1000							
17.2.1970	2000							
13.8.1973	2000							
2.1.89	600/639							

Stich-Nr. 41 113

Pack-Nr. 78 Ki

Komponist Ahrens, J.

opus

Titel Verwandlungen I

Ausgabe f. Orgel

Serie Ed 5397

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 4/III.	800							

Stich-Nr. 41114

Pack-Nr. 61º

Komponist Durante, Fr.

opus

Titel Concerto I, f-moll

f. 2 Violinen, Viola u. Baß

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5315

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1000							

Stich-Nr. 41 115

Pack-Nr. 26 V

Komponist Durante, Fr.

opus

Titel Concerto I, f-moll

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5315

Violino I		Violino II		Viola		V'cello/K'baß		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1000	26.8.1966	1.000	26.8.1966	500	26.8.1966	500	
				14.9.88	120/138	30.11.81	200	
						11.189	120/125	

Stich-Nr. 41116

Pack-Nr. R63º

Komponist Durante, Fr.

opus

Titel Concerto II g-moll

f. 2 Violinen, Viola u. Baß

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5316

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1.000							

Stich-Nr. 41/117

Pack-Nr. 28 B

Komponist Durante, Fr. opus

Titel Concerto II g-moll

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5316

Violino I		Violino II		Viola		V'cello / K'baß		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.8.1966	1000	25.8.1966	1000	25.8.1966	500	25.8.1966	500	
				21.12.88	100/105	23.1.85	150	
						21.12.88	120/125	

Stich-Nr. 41118

Pack-Nr. 64º

Komponist Durante, Fr.

opus

Titel Concerto IV, e-moll

f. 2 Violinen, Viola und Baß

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5317

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1000							

Stich-Nr. 41 119

Pack-Nr. 27 D

Komponist Durante, Fr.

opus

Titel Concerto IV e-moll

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5317 Cor 49-14

Violino I		Violine II		Viola		V'cello / K'baß		Stimmensatz - 70 (chorisch)
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.8.1966	1.000	24.8.1966	1000	24.8.1966	500	24.8.1966	500	2.10.92 - 60 - 59+6
2.1.89	150/155	2.1.89	150/155	23.1.85	150	21.6.79	300	
				2.1.89	100/105	25.8.88	200 (240	

Stich-Nr. 41 120

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 121

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 122

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 123

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 124

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 125

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41126

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41127

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 128

Pack-Nr. 11 D

Komponist Herold, J. Th.

opus

Titel Harmonia quadripartita

Partita seconda

Ausgabe f. Gitarre

Serie G.A. 100

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.7.1965	1.000							

Stich-Nr. 41 129

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41130

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge Bd. I

Ausgabe 1958

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Juni 1958	1200							
8.5.1970	800							

Stich-Nr. 41 131

Pack-Nr. K 235

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge Band II

Ausgabe 1959

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.8.59	1200							
8.9.1970	800							

Stich-Nr. 41132

Pack-Nr. 4259

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge Band III

Ausgabe 1960

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.7.1960	1200							
8.5.1970	800							
7.12.77	1200							

Stich-Nr. 41 133

Pack-Nr. III Hk Reg 15 1/6

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge Bd. 10

Ausgabe 1961

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.7.1962	1300							
8.9.1970	800							

Stich-Nr. 41134

Pack-Nr. III Akk 16 li

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge Bd. V
Boulez, Musikdenken heute I

Ausgabe

Serie BN 1562-80

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.2.1963	1700							
8.3.68	1000							
15.3.77	500							
21.3.88	300							

Stich-Nr. 41 135

Pack-Nr. III St. 16u

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge zur Neuen Musik

Band IX Notation Neuer Musik

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.7.1965	1500							
8.9.1970	800							
8.1.1975	800							

Stich-Nr. 41136

Pack-Nr. III St. 15m

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge zur Neuen Musik

Band VIII Hiller, Informationstheorie und

Ausgabe Computermusik

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.7.1964	1700							

Stich-Nr. 41 137

Pack-Nr. I St. 2c+D

Komponist (G. Massenkeil)

opus

Titel Mehrstimmige Lamentationen a. d. 1. Hälfte d. 16. Jahrhunderts

Ausgabe

Serie Musikal. Denkmäler Bd. 6

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.9.65	500							

Stich-Nr. 41138

Pack-Nr. 15 B

Komponist Lenzewski, G.

opus

Titel Musik für Violine

Ausgabe

Serie Ed. 5479

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.7.1964	300							
25. 6.87	Fotokopie 10							
Fotokopie								
4.5.90	10/10							
Fotokopie								
6.12.95	5							

Stich-Nr. 41 139

Pack-Nr. 58 B

Komponist (Giesbert)

opus

Titel Lautenbuch / Livre pour le lut

Köln, 18. Jahrh.

Ausgabe

Serie Ed. 5425

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.2.1965	500							
4.7.1966	600							
18.12.1974	600							
30.09.1986	200							

Stich-Nr. 41 140

Pack-Nr. 48 e

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Neuzeitliche Etüden für Flöten

Heft II

Ausgabe

Serie Ed. 5254 = FTR 88

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.9.1964	800							
10.3.1967	800							
14.6.1971	800							
10.1.1974	800							
2.9.1976	800							
24.7.78	800							
2.10.1979	1000							
neuer	Umschlag							
26.7.82	1100							
7.7.86	900							
25.1.90	800/810							
25.11.94	600/606 $^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41141

Pack-Nr. R 69 mi

Komponist Hartung, Fr.

opus

Titel Schule für Vibraphon, Xylophon,
Glockenspiel, Marimbaphon

Ausgabe

Serie Ed. 5172

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.9.1966	1500							
20.10.81	400							

Stich-Nr. 41 142

Pack-Nr. II St. 16 Mi

Komponist Haas, J.

opus

Titel Reden und Aufsätze

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.9.1964	800							

Stich-Nr. 41 143

Pack-Nr. 44D

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Lucy Escott Variations

Ausgabe f. Harpsichord

Serie Ed. 5428

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.1.1965	1000							

Stich-Nr. 41144

Pack-Nr. 334

Komponist Huber, K.A.

opus

Titel La Chace

Ausgabe Cembalo solo

Serie Ed. 5429

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.7.1965	500							

Stich-Nr. 41145

Pack-Nr. 59 B

Komponist Giardini, F. de

opus

Titel Duetto in D-Dur

Ausgabe f. zwei Violen

Serie Ed. 5470

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.6.1965	1500							
24.4.91	200/227+6							

Stich-Nr. 41 146 + a

Pack-Nr. 65u

Komponist Corelli, A.

opus 2

Titel Zwölf Kammersonaten, Heft I (Sonaten 1-3)

Ausgabe 2 Violinen und B.c.

Serie Ed. 5430 + a

37c

Violoncello

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.1.1966	1200							13.1.1966 500
~~4.12.1968~~	~~500~~							4.12.1968 500
26.7.1973	800							
18.3.82	400							
8.7.86	350							
7.3.90	300/314							
13-1.94	$400/420^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41147 + a

Pack-Nr. 7 9º

Komponist Corelli, A.

opus 2

Titel Zwölf Kammersonaten (Sonaten 4–6)

Heft II

Ausgabe 2 Violinen u. B. c.

Serie Ed. 5431 + a

39c

Violoncello

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.1.1966	1200							13.1.1966 500
14.10.81	300							4.12.1968 800
20.3.86	300							
16.8.90	250/270+6							
25.8.94	300/316+6							

Stich-Nr. 41 148 + a　　　　Pack-Nr. 770

Komponist Corelli, A.　　　　opus 2

Titel Zwölf Kammersontaten Heft III (Sonaten 7 - 9)

Ausgabe 2 Violinen u. B. c.

Serie Ed. 54 32 + a　　　　38 E

Violoncello

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.2.1966	1200							27.1.1966 500
21.8.87	250							4.12.1968 800
17.11.92	200/238,6							

Stich-Nr. 41 149 + a

Pack-Nr. R65$^{\underline{o}}$

Komponist Corelli, A.

opus 2

Titel Zwölf Kammersonaten Heft IV (Sonaten 10-12)

Ausgabe 2 Violinen u. B.c.

Serie Ed. 5433 + a

38B

Violoncello

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.2.1966	1200							27.1.1966 500
30.4.87	200							11.12.1968 800.
5.12.90	200/220+6							
30.4.97	279+6							

Stich-Nr. 41 150

Pack-Nr. 38 A

Komponist Zimmermann, B.A.

opus

Titel Monologe für 2 Klaviere

Fassung d. „Dialoge" f. 2 Klaviere u. gr. Orch. f. 2 Kl. soli

Ausgabe

Serie Ed. 5427

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.9.1964	400							
12.7.78	300							
28.10.92	150/159+6							

Stich-Nr. 41 151

Pack-Nr. 12 A

Komponist Claus Richter / Franz Rüger

opus

Titel 1. Die Nacht ist sowieso im Eimer
2. Die schönsten drei Dinge

Ausgabe Arr. H. Wöner

Serie Combo-Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.1.1974	3500							

Stich-Nr. 41 152

Pack-Nr.

Komponist (Egon Kraus)

opus

Titel Musikstudium in der BRD Deutschland

Musik – Musikerziehung – Musikwissenschaft

Ausgabe Studienführer – Hrsg. v. Egon Kraus des deutschen Musikrates

Serie ED 4838. Revidierte 2. Auflage 1973

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.2.61	2000 }							
26.1.63	1500 }	= Alte Ausgabe						
Neue Ausgabe								
25.3.74	4000							

Stich-Nr. 41 153

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 154

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 155

Pack-Nr. 67^{0}

Komponist Wimberger, G.

opus

Titel Dame Kobold

Musikalische Komödie

Ausgabe Klavier-Auszug

Serie Ed. 5373

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.5.1965	300							

Stich-Nr. 41 146

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41-155

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 156

Pack-Nr. 4982

Komponist (von Egon Kraus)

opus

Titel Studying Music in the Federal Republic of Germany/
Music Music Education - Musicology

Ausgabe englische Ausgabe

Serie ED 4839

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.74	4000							

Stich-Nr. 41157

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41158

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 159

Pack-Nr. 9 A

Komponist Orff - Keetman

opus

Titel Liederbuch - A - Unterstufe

Ausgabe

Serie Ed. 5232

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.5.1964	3.000							
20.6.1969	3000							
6.12.76	1500							
1.8.97	184+6							

Stich-Nr. 41160

Pack-Nr. Sp

Komponist (Unbekannter Meister) opus

Titel Wacht auf, ihr schönen Vögelein

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.4.1964	1.000							
8.5.69	1000							

Stich-Nr. 41 | 61

Pack-Nr. 80 Mi

Komponist Schroeder, H.

opus

Titel Orgelchoräle im Kirchenjahr

Ausgabe

Serie Ed. 5426

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.10.1964	1500							
11.11.1971	800							
9.11.77	600							
12.12.86	300							
2.6.93	200/219+^{6}							

Stich-Nr. 41 162

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 163

Pack-Nr. 8c

Komponist Orff - Keetman

opus

Titel Liederbuch B - Mittelstufe

Ausgabe

Serie Ed. 5233

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.5.64	2000							
14.3.1469	1500							
25.11.1974	1200							
16.8.95	76 150/163							

Stich-Nr. 41 164

Pack-Nr. 78 Mi

Komponist Orff - Keetman

opus

Titel Liederbuch I - Oberstufe

Ausgabe

Serie Ed. 5234

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.7.1964	2000							
9.10.1970	1500							
24.11.88	100/113							
15.11.90	200/211 +6							

Stich-Nr. 41 165

Pack-Nr. I St. 14 Mi

Komponist Gesetzt von Willi Draths

opus

Titel Fröhliche Weihnacht überall

Ausgabe 1–2 st., Git. ad lib.

Serie Ed 5400

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.9.1964	17.000							
20.9.74	3000							
6.9.76	2000							
26.10.78	3000							
1.10.81	2000							
11.9.85	998							
25.10.85	1300							
24.11.87	1400							
30.10.90	1200/1185 +6							
13.7.93	1.500/1.461+6							
2.12.96	1.394+6							

Stich-Nr. 41166

Pack-Nr. 1571

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Tres Laudes

Nr. 1 Multas novit amor vias

Ausgabe 4st. gem. Chor a c., Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.4.1964	1000							

Stich-Nr. 41 167

Pack-Nr. 1570

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Tres Laudes Nr. 2 Charon

4st. gem. Chor a c.

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.4.64	1000							

Stich-Nr. 41168

Pack-Nr. Sp.

Komponist Zipp, Fr.

opus

Titel Lied ist über dem Wort

Ausgabe

Serie Chorbl. 188

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.4.1964	1000							
12.1.65	2000							
2.1.1968	1000							
14.7.70	1000							

Stich-Nr. 41 169

Pack-Nr. 59e

Komponist Mozart

opus KV 45a

Titel Sinfonie G-Dur „Lambacher Sinfonie"

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5314 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.3.65	1.000							

Stich-Nr. 41 170

Pack-Nr. 1120

Komponist Mozart, W.A.

opus

Titel Lambacher Sinfonie G-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed. 5314

Violine I		Violine II		Viola		V'cello / Baß		Stimmensatz-50
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.3.1965	1000	26.3.1965	1000	26.3.1965	500	26.3.1965	800	12.11.91-50/45+6
1.3.1972	500	1.3.1972	500	1.3.1972	500	1.3.1972	500	
1.12.83	400	1.12.83	400	1.3.89	70/80	23.1.85	300	
Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II		Streicher-Ergänzungssatz -60
26.3.65	375	26.3.65	350	26.3.65	325	26.3.65	325	12.11.91 - 25/24+6
24.1.77	100	24.1.77	100	24.1.77	100	24.1.77	100	

Stich-Nr. 41 171 a

Pack-Nr. 11 D

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Cantata della fiaba estrema

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5505

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.2.1965	500							
10.11.70	600							

Stich-Nr. 41 172

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 173

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 174

Pack-Nr. 1569

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Tres Laudes Nr. 3 Laudes Francisci

4 st. gem. Chor a c.

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.4.1964	1000							

Stich-Nr. 41 175

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41176

Pack-Nr. W9 V

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Der junge Lord

Ausgabe Instr.-Stimmen

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violino I		Violino II		Viola		Violoncello		Contrabbasso
9.2.1966	200	9.2.1966	180	9.2.1966	160	9.2.1966	140	9.2.1966 120
								Batteria
								9.2.1966 120

Stich-Nr. 41177

Pack-Nr. I St. 21 Mi

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Der junge Lord

Komische Oper in zwei Akten von Ingeborg Bachmann

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5441

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.2.1965	200							
22.6.65	500							

Stich-Nr. 41178

Pack-Nr. Sp.F 19

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Der junge Lord

Ausgabe Textbuch - deutsch

Serie ISBN 3-7957-3355-3

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.3.1965	2.000							
8.6.1965	3.000							
25.1.1972	1000							
9.6.1972	1500							
25.10.78	1500							

Stich-Nr. 41179

Pack-Nr. III, St. 1A

Komponist Fesch, W. de

opus 8 Nr. 6

Titel Sonata G-Dur

(Koch-Weigart)

Ausgabe Violoncello u. B.c.

Serie CB 99

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.6.1965	1500							

Stich-Nr. 41 180

Pack-Nr. HR 2

Komponist

opus

Titel Morgen kommt der Weihnachtsmann

Weihnachtslieder f. Klavier ganz leicht ges. v. W. Drahts

Ausgabe

Serie Ed. 5325

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.1964	15.000	16.8.89	18000/18022					
3.5.1967	10.000	29.8.90	18000/18030	+6				
28.6.1968	15.000	27.8.91	18.000 / 18705					
8.10.1970	15000	21.9.92	17000/17239	vorab +6				
8.9.1972	15000	4.8.93	17 000	4000 Teillief 13063 Rest				
15.10.1973	15.000			17063 +6				
11.10.74	15.000	3/9.8.94	18.000	vorab 9600 + 8732				
9.10.75	8.000	20.9.95	4.400 +6	18.332 Teillief.				
30.8.76	16000	25.9.95	10.627	Restlief.				
11.9.78	~~10.000~~		+ 15.027 6					
25.11.1978	5000	17.9.96	3.500 +6					
31.8.1979	15000	23.9.96	15.698					
7.12.79	5000							
5.9.80	15.000							
10.9.81	15000							
29.7.82	17000							
14.10.83	13000							
3.9.84	17.000							
19.8.85	16.000							
26.8.86	15.000							
23.7.87	15.000							
15.7.88	18.000							
10.12.88	20 000							

vorl. 4 997

Stich-Nr. 41 181

Pack-Nr. III St. 2 B

Komponist Schneider, W.

opus

Titel Sonthofer Stadtfanfare

Ausgabe

Serie Der Bläserkreis, Reihe C: Originalmusik für Bläser

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.9.1965	500							

Stich-Nr. 41 182

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 183

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 184

Pack-Nr. 55 e

Komponist Martinon, J.

opus 52

Titel Concerto

f. Violoncello u. Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5434

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.1.1967	300							
9.2.89	Fotokopie 10							
Fotokopie								
13.6.91	15							

Stich-Nr. 41 185

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 186

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 187

Pack-Nr. J 7 E

Komponist Krumpholtz, J. B.

opus

Titel Sonate für Harfe

(Zingel)

Ausgabe

Serie Ed. 5437

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.2.1966	1.000							
24.3.80	500							

Stich-Nr. 41 188 Pack-Nr. 40 B

Komponist Rössler-Rosetti, Fr. A. opus

Titel Sonate für Harfe (Zingel)

Ausgabe

Serie Ed. 5438

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.2.1966	1.000							
15.3.91	150/171+6							
Fotokopie								
30.5.96	30							
19.8.96	139							

Stich-Nr. 41 189

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 190

Pack-Nr. 75 n

Komponist Hartung, Fr.

opus

Titel Schule für kleine Trommel

Ausgabe

Serie Ed. 5295 = BAT 2

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.1.1967	1500							
28.10.80	300							
4.3.88	150							

Stich-Nr. 41 191

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 192-01

Pack-Nr. 8A

Komponist Françaix

opus

Titel Sei Preludi

für Streichorchester

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5504

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.3.65	500							
23.5.78	300							

Stich-Nr. 41 193

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 4|194

Pack-Nr. 5 1D

Komponist Fortner, W.

opus

Titel Zyklus

f. Violoncello u. Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5436

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.1.1965	800							

Stich-Nr. 41 195

Pack-Nr. R64u

Komponist (C. Böhme) opus

Titel Weihnachtsmusik für Klavier

Originalst. alter u. neuer Meister

Ausgabe

Serie Ed. 5450

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.9.1964	2000							
16.7.65	2.000							
20.5.1968	2.000							
8.8.1973	1500							
15.9.77	1200							
28.8.1979	1200							
24.9.81	1000							
18.10.83	1100							
29.10.1986	1100							
11.8.89	1200/1194							
1.12.92	1200/1220$_{+}^{6}$							

Stich-Nr. 41 196

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 197

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41198

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 199

Pack-Nr. 60A

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Cantata della Fiaba Estrema

p. soprano, picc. coro e tredici strumenti

Ausgabe Klavierauszug (H. Feldigl)

Serie Ed. 5465

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.11.1964	400							
28.4.1966	500							

Stich-Nr. 41 200

Pack-Nr. 71 Mi

Komponist Emonts, Fr.

opus

Titel Polyphones Klavierspiel

Heft I mit 2 selbst. Stimmen

Ausgabe

Serie Ed. 5451

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.5.1965	3000							
9.9.1969	3000							
11.4.1973	3000							
30.7.76	3000							
25.9.1979	3000							
29.12.82	2000							
21.4.86	1500							
18.6.90	1300/1300^{+6}							
Rev. u. erweiterte Neuauflage								
7.11.94	1500/1525$+^{6}$							

Stich-Nr. 41 201

Pack-Nr. 80 u

Komponist J. Runge

opus

Titel „Spielbuch für die Jugend" II

f. Blockflöten, Orff-Instr. u. Gitarre

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5412

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.8.1966	1000							
2.8.1967	1000							
10.9.1974	800							
29.7.83	300							

Stich-Nr. 41 202

Pack-Nr. 30 F

Komponist J. Runge

opus

Titel „Spielbuch für die Jugend" II

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5412

Blockflöten				Stabspiele				Schlagwerk
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.8.1966	1000			17.8.1966	1000			17.8.1966 – 1000
23.8.1972	600							

Stich-Nr. 41.203

Pack-Nr. 353

Komponist Zipp, Fr.

opus 43

Titel Zwei Volkslieder

f. Männerchor u. Jugendchor a c. od. m. Klavier 4ms

Ausgabe

Serie Ed. 5449

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.9.1964	400							

Stich-Nr. 41 204

Pack-Nr. 27 C

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Lucy Escott Variations

Ausgabe f. Piano

Serie Ed. 5453

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.2.1965	1.000							

Stich-Nr. 41 205

Pack-Nr. 30A

Komponist J. Runge

opus

Titel „Spielbuch für die Jugend"

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5411

Blockflöten		Stabspiele		Gitarre		Schlagwerk		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.7.1966	1.000	11.7.1966	1000	11.7.1966	1.000	11.7.1966	1.000	
23.8.1972	600							

Stich-Nr. 41 206

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 207

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 208 Pack-Nr. 75º

Komponist Schneider, Willy opus

Titel „Erstes Klarinettenspiel"

Lieder, Tänze und Kanons für eine bis drei Klarinetten

Ausgabe

Serie Ed. 5409

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.2.1966	1500							
21.5.1968	1500							
14.5.1971	1500							
13.6.1973	1500							
5.5.1975	1700							
24.6.76	2000							
21.9.77	3000							
1.6.79	3000							
27.7.81	3000							
7.10.83	3000							
7.2.86	3000							
16.3.88	4000							
17.7.90	4000/3784 +16							
25.10.93	4.000/3.997 +6							
3.7.97	3484+9							

Stich-Nr. 41 209

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 210

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 211

Pack-Nr. 67 u

Komponist (Bresgen – Zanoskar)

opus

Titel Lied und Gitarrenspiel

Heft I

Ausgabe

Serie Ed. 54 14

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	6.000							

Stich-Nr. 41212 Pack-Nr. 74u

Komponist (Bresgen - Zanoskar) opus

Titel Lied- und Gitarrenspiel

Heft II

Ausgabe

Serie Ed. 5415

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	6.000							

Stich-Nr. 41213 Pack-Nr. 1589

Komponist Zipp, Fr. opus 43

Titel Zwei Volkslieder

Es, es, es und es – Ich trag ein goldnes Ringelein

Ausgabe Singpartitur

Serie Zu Ed. 5449

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.1.1965	800							
7.2.66	800							
17.7.69	1000							
13.3.91	300/344+6							

Stich-Nr. 41214 Pack-Nr. 76°

Komponist Orff - Regner opus

Titel Orff - Schulwerk

Bläser - Übung I

Ausgabe Blechbläser

Serie Ed. 5420

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.12.1964	1500							
23.5.77	600							

Stich-Nr. 41 215 a

Pack-Nr. 9 B

Komponist K.A. Hartmann opus

Titel „Gesangsszene"

für Bariton und Orchester

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5506

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.11.1965	500							
18.2.77	300							
24.3.94	120/139							

Stich-Nr. 41216

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 217

Pack-Nr. 8 D

Komponist Hartmann, K. A.

opus

Titel Gesangsszene

f. Bariton u. Orchester zu Worten a. Sodom u. Gomorrha

Ausgabe Klavierauszug (H. Lehmann) v. J. Giraudoux

Serie Ed. 5464

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.11.1964	200							
4.7.1966	500							

Stich-Nr. 41 218

Pack-Nr. 12 D

Komponist Caporale, A.

opus

Titel Sonata d-moll

f. Violoncello u. B.c. (Weigart/Koch)

Ausgabe

Serie CB 100

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1965	1500							
neuer Umschlag 19.7.85	800							

Stich-Nr. 41219

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 220

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 221

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 222a

Pack-Nr. R 1765 m

Komponist Henze, H. W. (1963)

opus

Titel Los Caprichos
Fantasia für Orchestra

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5501 – Musik des 20. Jahrhunderts

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 7/7	500							
6.1.1972	500							

Stich-Nr. 41 223

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41224

Pack-Nr. 44E

Komponist Leeger, P.

opus

Titel Pfälzische Liedkantate

f. Männerchor u. Blechbläser

Ausgabe Klavierpartitur

Serie Ed. 5455

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.1.1965	600							

Stich-Nr. 41 225

Pack-Nr. 1577

Komponist Seeger, P.

opus

Titel Pfälzische Liedkantate

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5455

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.10.1964	4.000							
5.1.89	150/169							

Stich-Nr. 41226 Pack-Nr. 1190

Komponist Seeger, P. opus

Titel Pfälzische Liedkantate

Ausgabe Bläserstimmen

Serie zu Ed. 5455

1.+2. Flügelhorn		1.+2. Tenorhorn B		1.+2. Horn in Es		1.+2. Trompete B		Barytón
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.8.1965	200	27.8.65	200	27.8.65	200	27.8.65	200	27.8.65 200
								1.+2. Tuba
								27.8.65 200

Stich-Nr. 41227

Pack-Nr. 38A

Komponist Linde, H. M.

opus

Titel Fantasien und Scherzi

f. Altblockflöte solo

Ausgabe

Serie Ed. 5456 – R.M.S. 350 OFB 46

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.8.1965	1.000							
10.6.1969	1000							
9.7.1973	800							
4.12.75	600							
25.11.76	1000							
9.5.79	1200							
21.4.82	1200							
25.4.85	1200							
7.9.89	900/915							
7.6.94	700/697+6							

Stich-Nr. 41228

Pack-Nr.

Komponist Killmayer, W.

opus

Titel Yolimba oder Die Grenzen der Magie

Ausgabe Textbuch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.12.1964	2000							

Stich-Nr. 41 229

Pack-Nr. 53e

Komponist (Goebels) opus

Titel Drei Pavanen über das gleiche Theme

A. de Cabezon, J. Bull, J. P. Sweelinck, S. Scheidt

Ausgabe Klavier 2ms

Serie Ed. 5457

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.10.1964	1.000							

Stich-Nr. 41230

Pack-Nr. 9E

Komponist Hartung, Fr. opus

Titel Schule für Pedal-Pauken

Ausgabe

Serie Ed. 5448

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.10.1966	1500							

Stich-Nr. 41 231

Pack-Nr. 79 Ui

Komponist Bach, C. Ph. E. (F. Goebels) opus

Titel VI Sonatine nuove

Ausgabe Klavier

Serie Ed. 5458 – Werk-Reihe für Klavier

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.11.1966	1500							

Stich-Nr. 41 232 Pack-Nr. 41A

Komponist Hessenberg, K. opus 77

Titel Suite

für Flöte und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5463

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.2.1966	800							

Stich-Nr. 41233

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 234 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 235

Pack-Nr. 7/15

Komponist Auber, D. F. E.

opus

Titel Fra Diavolo

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 1062

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.2.1967	300							
9.2.1968	300							

Stich-Nr. 41 236

Pack-Nr. III. St. 15 [illegible]

Komponist Schmitt, H. (Schneider) opus

Titel Alte Bläsersätze

Ausgabe

Serie Der Bläserkreis Reihe B BLK 100

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen	
Orch.Sti.cplt.		Partitur in C		I. Sti. in B		II Sti. in B		III Sti. in B	
26.6.67	500	26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500
12.3.79	250	Fotokopie 16.10.90	90/140	10.11.86	400	10.11.86	350		
X III Sti. in C		III Sti. in Es		IV Sti. in C		IV Sti in B		V Sti. in C	
26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500
3.12.84	120								
29.10.90	100/129 +6								
X V. Sti. in B 𝄞		V. Sti. in B		V. Sti. in C		V. Sti. in Es			
26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500	26.6.67	1500		
12.3.79	470	29.4.69	500	18.3.76	550	29.4.69	500		
		10.11.86	250			10.11.86	250		

Stich-Nr. 41 237

Pack-Nr. 60 B

Komponist Platti, G.

opus

Titel Konzert G-Dur

für Oboe (Flöte) und Streichorchester

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5319

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.4.1966	800							

Stich-Nr. 41238

Pack-Nr. 29 B

Komponist Platti, G.

opus

Titel Konzert G-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5319

Viol. I		Viol. II		Viola		V'cello / K'baß		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.4.1966	800	21.4.1966	800	21.4.66	600	21.4.66	800	

Stich-Nr. 41239

Pack-Nr. 76º

Komponist Platti, G.

opus

Titel Konzert G-Dur

für Oboe od. Flöte u. Streichorchester

Ausgabe Klavierauszug (Lebermann / Hoy)

Serie Ed. 5320 = OBB 18

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.4.1966	1000							
15.7.88	200							

Stich-Nr. 41240

Pack-Nr. 77°

Komponist Schubert, Joseph (Schultz-Hauser) opus

Titel Konzert C-Dur

für Viola und Orchester

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5321 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.6.1967	800							

Stich-Nr. 41 241

Pack-Nr. 28F

Komponist Schubert, J.

opus

Titel Konzert C-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5321 CON 132

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Basso		Stimmensatz - 50
13.7.1967	1000	13.7.1967	700	13.7.1967	500	13.7.1967	500	18.11.94 - 50/50 + 6
						3.4.85	140/145	
Oboe I		Oboe II		Corno I in Do		Corno II in Do		
13.7.1967	300	13.7.1967	300	13.7.1967	300	13.7.1967	300	

Stich-Nr. 41 242

Pack-Nr. 66°

Komponist Schubert, Joseph

opus

Titel Konzert C-Dur

für Viola und Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5322 – Viola Bibliothek VAB 27

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.1.1968	1000							
24.3.77	500							
20.10.80	500							
16.1.84	600							
23.4.86	700							
20.12.88	800/813							
7.2.92	800/802+6							
1.4.96	700/718+6							

Stich-Nr. 41 243

Pack-Nr. T/I, 2 D

Komponist Löchel, Alfred opus

Titel „Weihnachtliche Turmmusik"

Fünfstimmige Sätze für Blechbläser in variierbaren Besetzungen

Ausgabe Partitur u. Stimmen

Serie Der Bläserkreis Reihe D (W. Schneider)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.11.1965	1000 Part. i. A.					SHS	3001-	War bisher:
5.11.1974	600						11	BLK 302
7.12.79	500 Part					1.Trompete		jetzt:
7.12.79	300 Pos.I					in B		SHS 3001
7.12.79	300 Pos.II					(1.Flügelhorn		9 Instrumental-stimmen zu
7.12.79	300 II in B Tromp					in B)		
neuer Umschlag 15.11.83	600 Part					9.12.94	200	SHS 3001
25.1.85	200/237 Tromp. in B						+6	7.11.91 - 400 (=423+6)
5.10.95	300/360+6 Part.							

Stich-Nr. 41 244

Pack-Nr. 38c

Komponist Mainardi, E.

opus

Titel Sonata quasi fantasia

per Violoncello e Pianoforte

Ausgabe

Serie Ed. 5459

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.3.1966	1000							

Stich-Nr. 41 245

Pack-Nr. 69 M

Komponist

opus

Titel Liber Organi XI

Orgelmusik des spanischen Barocks

Ausgabe (J. Wyly)

Serie Ed. 5467

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.4.1966	1200							
30.6.69	1200							
7.9.73	1200							
16.5.79	800							
16.6.83	600							
neuer Umschlag 21.6.89	350/355							
2.9.93	350/353+6							

Stich-Nr. 41246

Pack-Nr. 59D

Komponist Mainardi, E.

opus

Titel Tägliche Übungen (1964)

für Violoncello

Ausgabe

Serie Ed. 5446

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.8.1966	1500							

Stich-Nr. 41 247

Pack-Nr. 76 n

Komponist Hindemith, P.

opus

Titel Sechs Lieder

für Tenor und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5462

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.7.1965	2000							

Stich-Nr. 41 248 Pack-Nr. 75 ⁰

Komponist Mangelsdorf, Albert opus

Titel "Anleitung zur Improvisation für Posaune"

Ausgabe

Serie Ed. 5043 – Jazz-Studio

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.7.1965	3000							
9.2.76	1200							
10.10.78	800							
19.10.81	1000							
25.4.85	1100							
21.2.89	800/1789							
18.3.92	800/812$+^{6}$							

Stich-Nr. 41249

Pack-Nr. 63°

Komponist Ishii, Kan

opus

Titel Gesang eines welken Baumes und der Sonne
f. Tenor-Solo, Männerchor und Klavier

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5471

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.11.1966	600							
12.7.85	200							

Stich-Nr. 41 250

Pack-Nr. Chor Bl.

Komponist Ishii, Kan

opus

Titel „Gesang eines welken Baumes und der Sonne"

Ausgabe Chorpartitur

Serie Ed. 5471-01

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.7.1966	1000							
27.5.1968	2000							
21.12.1971	2000							
9.9.77	2000							
21.8.89	300/313							
24.2.92	300/334+6							
28.6.94	600/625+6							

Stich-Nr. 41251

Pack-Nr. 38E

Komponist Brugk, H. M.

opus

Titel Bläser-Messe

f. 3st. gem. Chor und Bläser

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5469

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.1.1966	600							
12.7.85	900							

Stich-Nr. 41 252

Pack-Nr. 16

Komponist Brugk, H. M.

opus

Titel „Bläser-Messe"

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5469 - 01

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.11.1965	1000							
26.2.73	800							
17.8.83	600							
15.2.85	800							
15.3.88	800							
22.9.92	709 717+6							

Stich-Nr. 41 253

Pack-Nr. 25 V

Komponist Brugk, H.M.

opus

Titel Bläser-Messe

Ausgabe Bläserstimmen kplt.

Serie Zu Ed. 5469 - 10

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.10.65	100							
26.11.85	10 II. Pos.							
26.11.85	15 II. Tromp in B							
26.11.85	2 Baryton							
Fotokopie								
24.3.88	25							
Fotokopie								
13.6.91	20							
Fotokopie								
8.6.94	20							

Stich-Nr. 41 254

Pack-Nr. 63 Mi

Komponist Carulli, F.

opus

Titel „Zwölf Duos"

Ausgabe Zwei Gitarren

Serie Ed. 5660

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.10.1965	2000							
17.11.70	1500							
20.2.75	1200							
3.10.77	1200							
5.11.80	1.200							
27.1.86	800							
15.7.94	300/333$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 255

Pack-Nr. 55 D

Komponist (A. Zschiesche) opus

Titel Altflämische Volksweisen

Jacobus Clemens non Papa

Ausgabe f. 3 Melodie-Instrumente

Serie Ed. 5468 – R.M.S. 342

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.4.1965	1500							
1.4.74	800							
21.10.80	500							
19.2.87	300							
25.11.94	200/200+^{6}							

Stich-Nr. 41 256

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 257

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 258

Pack-Nr. R63 Mi

Komponist Huber, Kl.

opus

Titel Noctes intelligibilis lucis

für Oboe und Cembalo

Ausgabe

Serie Ed. 5461 - OBB 11

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.6.1967	500							
24.10.78	300							

Stich-Nr. 41 259

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 260

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 261

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41262

Pack-Nr. 574-01

Komponist B. Ammann

opus

Titel Der alte Berner Marsch

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor C 41 262

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.5.1967	1000							
31.5.78	1000							

Stich-Nr. 41 263 a

Pack-Nr. 55 c

Komponist Holliger, H.

opus

Titel Glühende Rätsel

nach Gedichten von Nelly Sachs

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5001

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.5.1965	300							
28.7.72	300							

Stich-Nr. 41 264

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 265 a

Pack-Nr. R 69 Mi

Komponist Weill, Kurt

opus

Titel 2. Sinfonie (1933)

(Gemeinschaftsverlag mit Heugel et Cie, Paris

Ausgabe Studienpartitur (Heugel: Edition PH 268;

Serie Ed. 5512 Vlg.-Nr. H. 31 800)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.9.1966	500							
24.2.1967	500							
27.8.1973	300							
neuer Umschlag 19.7.85	200							
21.6.91	200/210+^{6}							

Stich-Nr. 41 266 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 267

Pack-Nr. 9 e

Komponist Fortner, W.

opus

Titel Epigramme

für Klavier

26 A

(veränd. Titelei)

Ausgabe

Serie Ed. 4810

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.3.1965	800							

Stich-Nr. 41 268

Pack-Nr. III St. 7 D

Komponist Fesch, W. de

opus 8 Nr. 4

Titel Sonata C-Dur

f. Violoncello u. B.c. (Koch / Weigart)

Ausgabe

Serie CB 102

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.5.1966	1500							
26.5.92	150/172^{6}							

Stich-Nr. 41269

Pack-Nr. Sp. F7

Komponist G. Graetzer

opus

Titel Altindianische Tänze aus Süd- und Mittelamerika

f. Blockfl., Git. (Laute) u. Schlagwerk; Baß ad lib.

Ausgabe Spielpartitur

Serie Bausteine Nr. 159

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1966	1500							
10.2.1971	1200							
17.4.1973	1200							
30.7.76	1200							
25.9.1979	1000							
15.9.82	1100							
26.11.90	350/338+6							
29.8.96	300/326+6							

Stich-Nr. 41 270

Pack-Nr. 41B

Komponist Blanco, J.

opus

Titel I Concierto de dos Organos

oder für 2 Harfen od. Tasten-Instr. (Kastner)

Ausgabe

Serie Ed. 4809

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.12.1965	800							
21.4.1970	800							
14.2.73	800							
8.3.77	800							
2.12.80	800							
neuer Umschlag 24.4.85	800							
25.3.93	400 / 434_+^6							
24.4.97	334_+^6							

Stich-Nr. 41271

Pack-Nr. III/Ak 106

Komponist Bononcini, G. B.

opus

Titel Sonate a-moll (Ruf)

Ausgabe C + Bl.

Serie C. B. 101

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 28/7	1500							
10.6.77	800							
22.3.83	600							
neuer Umschlag 6.8.86	600							
5.11.91	400/421+6							
9.11.95	350/346+6							

Stich-Nr. 41 272 Pack-Nr. 69 Uli

Komponist Hasse, J. A. (Ruf) opus

Titel Sonate G-Dur

f. Querflöte und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5447 - Il Flauto traverso FTR 40

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.6.1966	1500							
13.5.77	800							
neuer 27.1.84	Umschlag 600							
26.6.89	400/396							
20.7.95	300/300+6							

Stich-Nr. 41 273

Pack-Nr. 800

Komponist Besozzi, Alessandro

opus

Titel „Sonate D-Dur“

Ausgabe Oboe (Querfl., Viol.) und B.c.

Serie Ed. 5364 – Antiqua – ANT 15

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.12.1966	1200							
29.11.78	600							
7.9.84	400							
6.7.89	300/309							
25.3.93	300/277+6							

Stich-Nr. 41 274

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 275

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 276

Pack-Nr. 64º

Komponist Kosma, J.

opus

Titel Elektronische Liebe

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5657

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.10.1965	300							

Stich-Nr. 41 277

Pack-Nr. 71u

Komponist (W. Frickert) opus

Titel Sonaten für Liebhaber

Ausgabe für Klavier zu vier Händen

Serie Ed. 5460

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.3.1967	2.000							
17.9.76	600							
4.3.81	500							
29.3.88	300							
24.7.96	1521+^{6}							

Stich-Nr. 41 278

Pack-Nr. Sp. 189

Komponist Herrmann, H.

opus

Titel Röslein auf der Heiden
Blümelein blau

Ausgabe

Serie Chorbl. 189

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.2.1965	1000							
26.1.66	2000							
2.11.1967	1000							
24.2.1969	3000							
23.10.80	600							
3.12.84	600							
17.5.88	600							

Stich-Nr. 41 279

Pack-Nr. 1581

Komponist Weber, B.

opus

Titel Alter und neuer Wein

Ausgabe 4st. Männerchor a.c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.12.1964	1000							
29.4.1965	2000							
23.5.1967	1000							
9.8.1968	2000							
12.7.1973	1000							

Stich-Nr. 41 280

Pack-Nr. Sp

Komponist Leeger, P.

opus

Titel Zwei Zeitglossen

Nr. 1 Fehlt dir, o Mensch, die Harmonie

Ausgabe

Serie Chorblatt 190

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.1.1965	1000							
14.4.1971	300							
27.5.82	300							

Stich-Nr. 41281

Pack-Nr. Sp.

Komponist Seeger, P.

opus

Titel Zwei Zeitglossen

Nr. 2 Wer hat Zeit

Ausgabe

Serie Chorbl. 191

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.1.1965	1000							
30.1.1967	1000							
23.10.69	2000							
13.4.84	600							

Stich-Nr. 41 282

Pack-Nr. 1579

Komponist Biebl, Fr.

opus

Titel Drei deutsche Chansons

Nr. 1 Le temps que je regrette

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1964	1000							

Stich-Nr. 41283

Pack-Nr. 1580

Komponist Biebl, Fr.

opus

Titel Drei deutsche Chansons

Nr. 2 Chi bella non e

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1964	1000							

Stich-Nr. 41284

Pack-Nr. 1578

Komponist Biebl, Fr.

opus

Titel Drei deutsche Chansons

Nr. 3 Zigeunerlied

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1964	1000							

Stich-Nr. 41285

Pack-Nr. 1585

Komponist Hessenberg, K.

opus

Titel Fünf alte Volkslieder

Nr. 1 Maienzeit bannet Leid

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.1.1965	1000							
22.9.1967	1000							
15.10.81	600							
13.12.91	300/480$_{7}^{6}$							

Stich-Nr. 41 286

Pack-Nr. 1586

Komponist Hessenberg, K.

opus

Titel Fünf alte Volkslieder

Nr. 2 Es taget vor dem Walde

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.1.1965	1000							
14.7.1972	1000							

Stich-Nr. 41 287

Pack-Nr. 1587

Komponist Hessenberg, K.

opus

Titel Fünf alte Volkslieder

Nr. 3 + 4 Lieblich hat sich gesellet

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.1.1965	1000							
11.3.1970	1000							
7.3.97	141+6							

Stich-Nr. 41288

Pack-Nr. 1588

Komponist Hessenberg, K.

opus

Titel Fünf alte Volkslieder

Nr. 5 Mit Lust tret ich in diesen Kranz

Ausgabe Gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.1.1965	1000							
30.4.1969	1000							
5.3.1981	600							
19.11.81	600							

Stich-Nr. 41 289

Pack-Nr. 1520

Komponist Lang, H.

opus

Titel Die Brücke von Avignon

4 st. gem. Chor u. 4 st. Männerchor

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.2.1965	600							
2.9.1969	800							

Stich-Nr. 41 290

Pack-Nr. 1590

Komponist Lang, H.

opus

Titel „Die Brücke von Avignon"

4st. gem. Chor m. 4st. Männerchor

Ausgabe Chorpartitur gem. Chor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.2.1965	1000							
6.3.1967	1000							
2.7.1968	2000							
4.9.1969	3000							
Fotokopie 26.1.96	200							
11.6.97	328+6							

Stich-Nr. 41291

Pack-Nr. 1590

Komponist Lang, H.

opus

Titel Die Brücke von Avignon

4st. gem. Chor u. 4st. Männerchor

Ausgabe Chorpartitur Männerchor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.2.1965	1000							
10.5.1967	1000							
28.8.69	2000							
9.12.71	2000							

Stich-Nr. 41 292

Pack-Nr. 1582

Komponist Wedig, H. J.

opus

Titel Duschkas Lied

4st. Männerchor a c.

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.12.1964	1000							

Stich-Nr. 41293

Pack-Nr. 1582

Komponist Wedig, H.J.

opus

Titel Duschkas Lied

4 st. Männerchor a c.

Ausgabe Stimmen

Serie

Tenor I/II				Baß I/II				
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.12.1964	1000			11.12.1964	1000			

Stich-Nr. 41 294

Pack-Nr. Sp, F1

Komponist Kolneder, W.

opus

Titel Singen - Hören - Schreiben

Heft III - Lehrheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 154

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.6.1965	1500							
12.11.1969	1000							
23.6.77	500							
27.7.81	500							
24.6.85	600							
4.11.88	600 (572							
29.5.96	6 250/270+							

Stich-Nr. 41 295

Pack-Nr. Sp. F5R

Komponist Kolneder, W. opus

Titel Singen - Hören - Schreiben

Heft III - Übungsheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 155

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.6.1965	2000							
25.1.1972	1500							
23.6.1977	800							
18.1.83	800							
8.4.86	800							
21.6.90	700/705 +6							

Stich-Nr. 41296

Pack-Nr. K 94 a
+ K 196

Komponist Orff, C.

opus

Titel Astutuli, I bairische Komödie
m. Holzschnitten v. HAP Grieshaber u. I Nachwort v. Ruppel

Ausgabe Bütten

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.6.1965	500							

Stich-Nr. 41 297

Pack-Nr. 35 A

Komponist Holliger, Heinz

opus

Titel Sequenzen über Joh. I, 32

f. Harfe

Ausgabe

Serie Ed. 5472

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.9.1965	300							
5.6.74	200							
7.10.77	200							
Kopier Katalog 3.1.83	50							
neuer Umschlag 15.4.83	300							
4.3.88	300							
14.7.94	250/274$_{+}^{6}$							

Stich-Nr. 41298

Pack-Nr. Sp. F 40

Komponist Assberg / Kreisler opus

Titel Was in den Sternen steht / Liebesfreud

Ausgabe

Serie Combo - Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.12.64	3.000							
5.6.1967	400							

Stich-Nr. 41 299

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 411300

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 301

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41302

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 303

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 304

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 305

Pack-Nr. I St. 1c

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Der junge Lord

Ausgabe Chorpartitur : deutsch

Serie zu Ed. 5441

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.1.1965	700							
13.4.1966	300							

Stich-Nr. 41306

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 307

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 308

Pack-Nr. ~~III 15 di~~ 16d

Komponist Bréval, J. B. (E. Koch / B. Weigart) opus

Titel Sonata V G-Dur

Ausgabe f. Violoncello u. B. c.

Serie Cello-Bibliothek Nr. 67

Alte Ausgabe (Cahnbley / Rapp) siehe Vlg. Nr. 30 426

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.11.1966	1200							
4.2.1970	1200							
26.8.74	800							
1.4.80	1000							
12.10.83	800							
3.9.86	neuer Umschlag 800							
30.3.90	800/828							
31.2.94	800/796 + 6							
30.6.97	732 + 6							

62°

Stich-Nr. 41 309

Pack-Nr. 62°

Komponist Mattheson

opus

Titel Sonate A-Dur

Ausgabe Violine und Basso continuo

Serie Ed. 5483

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.2.1968	1200							

Stich-Nr. 41 310

Pack-Nr. 37 C

Komponist Birckenstock, J. A.

opus

Titel Sonate e-moll

f. Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5481 – Violin-Bibliothek VLB 5

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.8.1966	1200							
22.3.95	100/126 +6							

Stich-Nr. 41 311

Pack-Nr. 68o Mi.

Komponist Corrette, Michel

opus IV. Nr. 6

Titel Concerto e-Moll

für Querflöte, zwei Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5323 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.1.1968	1000							
8.7.93	100/124+6							
13.5.97	20+1							

Stich-Nr. 41 312

Pack-Nr. 26 B
26 A

Komponist Corrette, Michel

opus IV. No. 6

Titel Concerto e-Moll

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5323 / zu CON 39

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Flöte		Viol. I		Viol. II		V'cello / Baß		
18.12.1967	500	18.12.1967	800	18.12.1967	800	18.12.1967	500	
8.3.1972	300	20.9.74	200	20.9.74	200	13.9.1971	500	

Stich-Nr. 41 313

Pack-Nr. III St. Bl.,

Komponist Hartmann, K.A.

opus

Titel Kleine Schriften

herausg. v. E. Thomas

Ausgabe

Serie Ed. 5208

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.7.1965	1500							

Stich-Nr. 41 314

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 315

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41316

Pack-Nr. 75°

Komponist Paradies, P. D.

opus

Titel Concerto B-Dur

f. Cembalo od. Orgel, 2 Viol. u. Baß

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5368 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	1200							
25-3.97	120							

Stich-Nr. 41 317

Pack-Nr. 1391

Komponist Paradies, P. D.

opus

Titel Concerto B-Dur

f. Cembalo od. Orgel, 2 Viol. u. Baß

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5368

ANT 86

Violino I		Violino II		Violoncello				
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.2.1966	700	14.2.66	700	14.2.66	500			
Fotokopie		Fotokopie		12.8.85	150			
10.8.93	30	10.8.93	20					
Fotokopie		Fotokopie						
30.1.97	30	30.1.97	25					

Stich-Nr. 4131.8

Pack-Nr. 1583

Komponist Wolters, K. H.

opus

Titel Vier Männerchöre

Nr. 4 Die Straßburger Münsterengelchen

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.1.1965	800							

Stich-Nr. 41319 Pack-Nr.

Komponist Wolters, K.H. opus

Titel Vier Männerchöre

Nr. 4 Die Straßburger Münsterengelchen

Ausgabe Stimmen

Serie

Tenor I/II				Baß I/II					
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen	
26.1.1965	1000			26.1.1965	1000				

Stich-Nr. 41320

Pack-Nr. 873

Komponist Killmayer, W.

opus

Titel Geistliche Hymnen und Gesänge
nach Texten von Racine

Ausgabe Chorpartitur: gem. Chor a cap.

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.2.1965	1.000							

Stich-Nr. 41 321

Pack-Nr. 65º Mi

Komponist Schroeder, H.

opus

Titel Zweite Sonate

für Orgel

Ausgabe

Serie Ed. 5493

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.5.1966	800							
29.5.1972	800							

Stich-Nr. 41 322

Pack-Nr. 43A

Komponist Mainardi, E.

opus

Titel Sette Preludi per Violoncello solo

Ausgabe

Serie Ed. 5492

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.1.1966	800							

Stich-Nr. 41 323

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 324

Pack-Nr. 78 u

Komponist A. Caldara

opus 1 Nr. 1

Titel Triosonate F-Dur

für 2 Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5365 — Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.6.1967	1000							

Stich-Nr. 41 325

Pack-Nr. R 67 $\overset{0}{-}$

Komponist Caldara, A. (Polnauer) opus 1 Nr. 5

Titel Triosonate ~~G-Dur~~ e-Moll

für 2 Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5366 – Antiqua ANT 25

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.6.1967	1000							
12.12.1967	500							
16.6.83	200							
12.7.95	120/150 +6							

Stich-Nr. 41 3.26

Pack-Nr. 53 D

Komponist Telemann, Georg Philipp

opus

Titel Sechs Menuette

aus „Sept fois Sept et un Menuet" (1728)

Ausgabe für Violine (Fl., Ob.) und Basso continuo

Serie Ed. 5486 — Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.8.1967	1200							
11.1.1974	800							
14.6.82	400							
11.3.93	150/161+6							

Stich-Nr. 41 327

Pack-Nr. 60 C

Komponist Mondonville, J.-J. (Fr. F. Polnauer) opus 1 Nr. 3

Titel Sonate D-Dur

f. Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5484 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.1.1967	1000							

Stich-Nr. 41 328

Pack-Nr. 76°

Komponist Mondonville, Jean-Joseph (F.F. Polnauer) opus 1 Nr. 4

Titel Sonate C-Dur

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5485 V — Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1000							

Stich-Nr. 41 329

Pack-Nr. 434

Komponist Albinoni, T. (Polnauer) opus 6 Nr. 2

Titel Sonate g-Moll

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5480 – Violin-Bibliothek VLB 2

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.5.1967	1000							
30.8.77	300							
14.1.81	300							
20.7.84	400							
14.8.89	250/265							
23.11.93	250/271$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 330

Pack-Nr. 79 u

Komponist Birckenstock, J. A.

opus

Titel Sonate E-Dur

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5482 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.5.1967	800							

Stich-Nr. 41 331

Pack-Nr. 78 Mi

Komponist Rheinberger, Joseph (ch. S. Kastner) opus 178

Titel Sonate Es-Dur

für Horn in F und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5474 COR 6

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.3.1967	800							
7.11.77	300							
30.3.82	300							
22.10.84	400							
27.7.88	400/414							
15.2.93	400/403+6							
30.7.96	400/416+6							

Stich-Nr. 41332

Pack-Nr. 80.–

Komponist

opus

Titel Silva Iberica

Musik für Tasteninstrumente a. d. 16., 17. u. 18. Jh.

Ausgabe Band II

Serie Ed. 5494

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.11.1965	1200							
28.9.1971	800							
28.10.74	800							
3.11.78	800							
14.11.84	600							
6.12.89	400/389							
23.8.94	$400/400^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 333

Pack-Nr. III 2D

Komponist Padovano, A. (H. Schmitt) opus

Titel Aria della battaglia

Ausgabe

Serie Frisch geblasen Nr. 25

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.1.1967	600							

Stich-Nr. 41334

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 335

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 336

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 337

Pack-Nr. 80 101

Komponist Couperin, F.

opus

Titel Duo G-Dur (Ruf)

Ausgabe Querflöten oder Violinen

Serie Ed. 5496 FTR 27 (Il Flauto traverso)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 1/8	1200							
7.11.73	800							
10.4.79	800							
28.5.84	neuer Umschlag 500							
1.9.85	300/309							
18.5.94	300/323+6							

Stich-Nr. 41 338 Pack-Nr. 62-0

Komponist Couperin F. opus

Titel „Duo B-Dur"

Ausgabe für Bassinstrumente

Serie Ed. 5491

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 1/8	1200							
1975 9/1	800							
6.6.79	600							
neuer Umschlag								
23.1.84	600							
1.2.88	500							
6.10.92	400/413+6							
20.11.96	413 + 6							

Stich-Nr. 41 339

Pack-Nr. 80 Mi

Komponist Hasse, Johann Adolf (H. Ruf)

opus

Titel Triosonate G-Dur

für zwei Querflöten (Violinen) und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5369 – Il flauto traverso FTR 39

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.4.1968	1000							
15.1.80	300							
29.3.85	300							
26.7.93	150/173+6							

Stich-Nr. 41 340

Pack-Nr. 77 Mi

Komponist Corrette, Michel (H. Ruf) opus

Titel Sonate D-Dur „Les jeux olympiques"

für Violine und obl. Cembalo

Ausgabe

Serie Ed. 5487 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.5.1968	1200							
neuer	Umschlag							
13.2.90	150/159							
30.1.92	1100/1120+^{6}							

Stich-Nr. 41 341

Pack-Nr. 77 M

Komponist Corrette, Michel (H. Ruf) opus

Titel Sonate e-Moll

„Les amusements d'Apollon chez le roi Admète"

Ausgabe f. Querflöte (Viol.) u. oblig. Cembalo

Serie Ed. 5495 — Il flauto traverso FTR 25

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.5.1967	1500							
28.11.78	600							
neuer Umschlag 21.3.84	400							
1.10.92	200/207+6							

Stich-Nr. 413342

Pack-Nr. III. St. 6 4

Komponist Schein, Johann Hermann

opus

Titel Suite zu 5 Stimmen

für Streicher oder Bläser

Ausgabe Partitur und Stimmen kplt.

Serie Bläserkreis, Reihe B BLK 103

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.1.1967	400							
29.8.78	300							

Stich-Nr. 41 343

Pack-Nr. 77º

Komponist (K. Wölki)

opus

Titel Zehn Deutsche Volkstänze

f. 3 Gitarren

Ausgabe

Serie Ed. 5419

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.6.1966	1500							
30.6.70	1000							
4.9.74	800							
4.9.78	800							
20.7.84	400							

Stich-Nr. 41 344

Pack-Nr. 70°

Komponist Dittersdorf, K. D. v. (Lebermann) opus

Titel Konzert in F-Dur

für Viola und Orchester

Ausgabe Orchesterpartitur

Serie Ed. 5498

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.11.1966	600							

Stich-Nr. 41 345

Pack-Nr. 68 m

Komponist Senallié, Jean Baptiste

opus

Titel "Sonate d-Moll"

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5488 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.9.1968	1200							
5.6.92	150/168+^{6}							
16.7.97	173+^{6}							

Stich-Nr. 41 346

Pack-Nr. 52E

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Erstes Streichquartett (1947)

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5503

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.5.1967	800							

Stich-Nr. 41 347

Pack-Nr. 78u

Komponist Henze, H. W. opus

Titel Erstes Streichquartett

Ausgabe Stimmen

Serie Ed. 5497

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.5.1967	800							

Stich-Nr. 41 348 Pack-Nr. I, St. 17º

Komponist Schreckenberger, A. Ul. / Assberg, A. opus

Titel Barcarole / Mannequin-Serenade

Ausgabe

Serie Domesticum Nr. 545

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.7.1965	600							
20.8.70	100							

Stich-Nr. 41 349

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41350

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 351

Pack-Nr. 318

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. 1, Ei, steig auf - Aj, stupaj

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.8.1968	1000							
9.8.1971	1000							
23.5.80	900							
13.8.92	800/789$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 352

Pack-Nr. 320

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. II Wandern müssen wir – Půjdme

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
11.6.1970	1000							
28.5.76	1200							
23.2.95	300/333 +6							

Stich-Nr. 41 353

Pack-Nr. 1535 B

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. III Sag mir, Gott - Daj mi Bože

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
28.9.1973	1000							
14.6.77	1000							

Stich-Nr. 41 354

Pack-Nr. 325

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. IV Hei! Alle kommt herbei – Hej! Máme

Ausgabe Chorpartitur na prodej

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
15.4.1973	600							
14.9.89	150							
15.1.93	400/444+6							

Stich-Nr. 4, 355

Pack-Nr. 328

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. V Gram zernagt mein Herzchen – Hlavenka me bolí

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
20.9.1971	1000							
28.8.81	600							

Stich-Nr. 41 356 Pack-Nr. 266

Komponist Martinu, B. opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. VI Unsrer Liebe Glück – Chceme my se Chceme

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap. C 41 356

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.8.1968	1000							
10.6.1970	1000							
2.8.1976	900							
12.8.88	300 1352							
12.12.96	232 + 6							

Stich-Nr. 41 357

Pack-Nr. 337

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. VII Wie mir ist – Jak je mne

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
13.6.79	900							

Stich-Nr. 41358

Pack-Nr. 414

Komponist Martinu, B.

opus

Titel Tschechische Madrigale

Nr. VIII Ja noch einmal - Esce jednú

Ausgabe Chorpartitur

Serie Gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1968	1000							
6.5.1975	1000							
11.11.91	150/2166							

Stich-Nr. 41 359

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 360

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 4, 361

Pack-Nr. $80^{\underline{0}}$

Komponist Stamitz, Johann (Lebermann)

opus

Titel Konzert für Klarinette

B-Dur mit Streichorchester und 2 Hörnern ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5324 – Concertino CON 141

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.2.1967	800							
28.1.80	300							
12.2.93	150/161+^{6}							

Stich-Nr. 41 362

Pack-Nr. 26 F

Komponist Stamitz, Johann (Lebermann) opus

Titel Konzert für Klarinette

B-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed. 5324 / CON 141

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violino I		Violino II		Viola		V'cello / K'baß		Corno I
23.2.67	800	23.2.67	800	23.2.67	600	23.2.67	600	23.2.67 – 600
30.8.1972	500	6.2.73	400	28.11.73	300	10.2.1972	500	17.12.79 – 500
30.11.77	200	30.11.77	200	30.11.77	200	30.11.77	300	
10.8.78	300	10.8.78	300	17.12.79	300	17.12.79	300	
17.12.79	300	17.12.79	300	2.12.87	250	12.1.87	300	
22.8.83	300	22.8.83	300					
5.1.89	220/225	5.1.89	200/205					
			-50					
Streicher-Ergänzgs.		Stimmensatz (chorisch)						Corno II
6.10.93	$30/30+^{6}$	6.10.93	$60/52+^{6}$					23.2.67 – 600
		1.4.96	$60/54+^{6}$					17.12.79 – 500

Stich-Nr. 41 363

Pack-Nr. 77°

Komponist Stamitz, Johann (Lebermann) opus

Titel Konzert für Klarinette

B-Dur

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5499 KLB 11

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1500							
8.6.1972	1200							
23.2.79	1000							
21.4.81	1000							
27.6.84	1100							
neuer Umschlag								
22.11.88	800 (825							
18.11.91	800 / 808+6							
1.3.94	1.100 / 1117 +6							

Stich-Nr. 41 364

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 365

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41366

Pack-Nr. R 68 u

Komponist Orff - Regner opus

Titel Orff - Schulwerk

Bläser - Übung II

Ausgabe Blechbläser

Serie Ed. 5421

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.6.1965	1500							
27.9.78	500							

Stich-Nr. 41 367

Pack-Nr. 64 M

Komponist (Barna Kováts)

opus

Titel 25 leichte Gitarren-Duos

f. 2 Gitarren

Ausgabe

Serie Ed. 5661

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.8.1968	1500							
2.9.1971	1200							
18.10.1973	1200							
6.5.1975	1200							
5.3.76	1500							
4.5.77	2000							
4.12.78	2000							
19.8.80	2000							
13.11.81	2000							
10.4.85	2000							
22.9.89	1200/1240 +6							
12.10.93	1.100/1.150							

Stich-Nr. 41 368

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 369

Pack-Nr. 69°

Komponist Kovàts, Barna

opus

Titel Technische Studien für Gitarre

Fingerübungen für eine systemat. Ausbildung der

Ausgabe Git.-Spieltechnik

Serie Ed. 5758

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.11.1966	2.000							
13.5.1974	1500							
11.11.76	1800							
9.3.79	1500							
12.3.81	1500							
22.3.84	1500							
jetzt: GA 524								
4.6.91	807+6							

Stich-Nr. 41370

Pack-Nr. N II Be

Komponist (C. Böhme)

opus

Titel „Weihnachtliche Musik"
für Violine und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5550

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.10.1965	3000							
26.9.1969	2000							
30.8.1974	1500							
24.10.77	1500							
1.10.81	1200							
25.9.84	1500							
11.11.87	1.100							
28.11.90	1200/1220+6							
3.11.93	1.200/+6 1.205							
21.12.95	1200 + 6							

Stich-Nr. 41 371

Pack-Nr. 72/73Bl

Komponist (W. Draths) opus

Titel Morgen kommt der Weihnachtsmann

Weihnachtslieder

Ausgabe f. 2 Violinen, Git. ad lib.

Serie Ed. 5475

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.8.1965	8000							
6.9.77	2500							
29.10.79	1200							
23.10.80	1500							
30.11.81	1800							
25.8.83	1800							
24.10.84	2000							
30.10.1986	1800							
11.11.87	1800							
21.12.88	3500 (3525							
27.11.90	2200/2220+6							
28.8.92	4000/4040							
17.7.95	4000/4039 +6							

Stich-Nr. 41 372

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 1/1 373

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 413 374

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 375

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41376 Pack-Nr. 17 Mi/16 e

Komponist Strauß, Johann (Sohn) Neu-Arr.: E. Börschel opus 367

Titel Du und Du (1874)

Ausgabe

Serie Dom.: 312

(Alte Ausgabe siehe Vlg.-Nr. 32362)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
s. o.		Orchester		gr. Orchester		Jazz-Orchester		Orchester-Ergänzer Kplt Fotokopie
10.4.1967	800	10.4.67	100	10.4.67	100	10.4.67	100	22.3.94 – 20
21.9.84	200							
Fotokopien		Fotokopien		Fotokopien		Fotokopie		
Violino I – 11		Piano-Direction – 10		Violino II – 13		7.7.92	30 Viola 14	
16.8.90	25/30	16.8.90	15/16	16.8.90	40/40			
								Piano-Direktion · 10 Fotokopie 16.5.94 – 15

Stich-Nr. 41 377

Pack-Nr.

Komponist Heuberger / Assberg / Nevin / Assberg opus

Titel Weil du zärtlich warst / Küß' mich doch noch einmal

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41378

Pack-Nr. 5M

Komponist Stern – Schneider

opus

Titel „Schule für Waldhorn"

Der Bläserkreis, Reihe A

Ausgabe

Serie Ed. 5541

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.8.1968	1500							
19.8.75	1200							
21.7.81	400							
24.3.87	600							
21.1.92	400/428+6							

Stich-Nr. 41 379

Pack-Nr.

Komponist Zoll, P.

opus

Titel Meine Heimat

Ausgabe 4 stg. Männerchor, Singpart.

Serie 4 stg. M'chor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 6/IV.	1000							
6.5.1966	3000							
18.2.1971	1000							
17.8.1979	900							

Stich-Nr. 41 380

Pack-Nr. 1501

Komponist Zoll, P.

opus

Titel Drei Deutsche Volkslieder Nr. 1 Frühmorgens auf der Jagd

Ausgabe 4 stg. Männerchor, Singpart.

Serie 4 stg. Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 8/IV.	1000							
4.2.1966	3000							
10.5.1966	6.000							
29.1.1969	5000							
12.11.75	3000							
6.10.83	1200							

Stich-Nr. 41 381

Pack-Nr. 66 Lbi

Komponist Loeillet, J. B.

opus 11/K-11

Titel Triosonate D-Dur (Ruf)

Ausgabe 2 Viol. u. Basso cont.

Serie Ed. 5393 VLB 17

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 1/8	1000							
30.3.82	300							
20.1.95	120/142+6							

Stich-Nr. 41382

Pack-Nr. 1593

Komponist Desch, R. opus

Titel Das Frauenzimmer

Ausgabe Singpartitur

Serie Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.2.1965	1000							
17.3.1966	2000							
6.3.1967	3000							
31.1.1969	3000							
11.6.90	200/244							

Stich-Nr. 4, 383

Pack-Nr. 1594

Komponist Zoll, P.

opus

Titel Drei deutsche Volkslieder Nr. 2

Die Vöglein in dem Walde

Ausgabe Singpartitur

Serie Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.3.1965	1000							
7.12.1965	2000							

Stich-Nr. 41384

Pack-Nr. Alles an T

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Der junge Lord

Ausgabe Kinderchor

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.8.1966	300							

Stich-Nr. 41385

Pack-Nr. /1595

Komponist Roll, P.

opus

Titel Drei Deutsche Volkslieder

Nr. 3 Das Jagen

Ausgabe Singpart.

Serie 4 stg. Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 2/IV.	1000							
20.5.1966	2000							
15.12.78	1200							

Stich-Nr. 41386

Pack-Nr. 1242

Komponist Desch, R.

opus

Titel Nächtlicher Tanz

Ausgabe Partitur / Chorstimmen

Serie Männerchor 4stg. a.c.

Part.		Tenor I/II		Bass I		Bass II		
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1965 7/IV	600	1965 13/IV.	1000	1965 13/IV.	1000	1965 13/IV.	1000	
4.7.86	100							

Stich-Nr. 41387 (siehe 41386)

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 388

Pack-Nr. 1599

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Lieder der Nacht

Nr. 1 Nachtlied

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.4.1965	1000							

Stich-Nr. 41 389

Pack-Nr. 93

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Lieder der Nacht

Nr. 2 Die Weihe der Nacht

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.4.1965	1000							
5.3.1968	1000							

Stich-Nr. 41 390

Pack-Nr. SM ~~1598~~

Komponist Genzmer, H. opus

Titel Lieder der Nacht

Nr. 3 Stille Quellen

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.4.1965	1000							
22.5.1974	1500							

Stich-Nr. 41 391

Pack-Nr. G11

Komponist Rathgeber, V. (W. Klink)

opus

Titel Alleweil ein wenig lustig

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. gem. Chor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.5.1965	1000							
2.11.1967	1000							
27.3.1968	3000							
28.3.74	2000							
9.6.89	300/332							

Stich-Nr. 41 392

Pack-Nr. Vp.

Komponist Rathgeber, V. (W. Klink) opus

Titel Die Beschwerlichkeiten des Ehestandes

f. 4st. Männerchor

Ausgabe

Serie Chorblatt 192

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.5.1965	1000							
31.5.1967	1000							
2.6.1971	1000							
27.9.1972	1000							
30.8.1976	900							
8.11.82	600							
22.9.89	300/400							
30.8.94	400/432 6+							

Stich-Nr. 41 393

Pack-Nr. Sp

Komponist Rathgeber, V. (W. Klink) opus

Titel Liebe Leute, ich bin nun so!

f. 4st. gem. Chor

Ausgabe

Serie Chorblatt 387

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.5.1965	1.000							
14.7.70	1000							

Stich-Nr. 41 394

Pack-Nr. Sp.

Komponist Rathgeber, V. (W. Klink) opus

Titel Wir haben drei Katzen

f. 4 st. gem. Chor

Ausgabe

Serie Chorblatt 388

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.5.1965	1000							
13.9.1968	1000							
9.2.1972	1000							
18.11.77	1200							
21.8.85	300 1395							

Stich-Nr. 41 395

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 396

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 397

Pack-Nr. 34 D

Komponist Herrmann, H.

opus

Titel Cantata concertante

für Soli, gem. Chor und Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5527

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.10.1965	600							

Stich-Nr. 41 398

Pack-Nr. 900

Komponist Herrmann, H.

opus

Titel Cantata concertante

Ausgabe Chorpartitur

Serie (zu Ed. 5527)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.3.1965	1000							

Stich-Nr. 41 399

Pack-Nr. ~~62~~ 0

opus FTR 69

Komponist Stamitz, Carl

Titel Konzert für Flöte in G-Dur

mit Streichorch.; 2 Oboen, 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5530 FTR 69

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.6.1966	1200							
15.1.1970	1000							
30.5.1973	800							
19.8.1974	1000							
8.11.1976	1200							
14.8.78	1200							
28.8.1979	1200							
24.7.81	1500							
11.10.82	1800							
4.4.84	2000							
24.2.86	2500							
20.4.88	3000							
28.11.90	3000/2994+6							
13.7.93	3.400/3.440+6							
8.7.96	3361+6							

Stich-Nr. 41400

Pack-Nr. 66 R 6/1

Komponist Schubert H. opus

Titel Magnificat

Ausgabe Orgel

Serie Ed. 5529

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 2/8	800							

Stich-Nr. 41 401

Pack-Nr. 69^{0}

Komponist Linde, H.-M.

opus

Titel Serenata a tre

f. Blockfl. (Sopr., Alt, Baß), Git. u V'cello od. Vla. da gamba

Ausgabe

Serie Ed. 55 36 – R.M.S. 2002

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.1966	800							
5.8.1974	600							
19.4.91	100/127+6							

Stich-Nr. 41 402 Pack-Nr. 47 A

Komponist Schilling, H. L. opus

Titel Legende vom Weisen und Zöllner (B. Brecht)

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5528 – Cantata

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.12.1966	800							

Stich-Nr. 41 403

Pack-Nr. [St. 1]

Komponist Schilling, H. L.

opus

Titel Legende vom Weisen und Zöllner

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5528

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.10.1966	1000							

Stich-Nr. 41 404

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 405

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 406

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 407

Pack-Nr. 1300A

Komponist Fortner, Wolfgang opus

Titel Gladbacher Te Deum (1973)

Ausgabe Chorpartitur mit Bariton-Solo

Serie 4 Stg. gem. Chor

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30/1.74	500							

Stich-Nr. 41 408

Pack-Nr. 711

Komponist Brahms, Joh.

opus

Titel Lieder

f. Gesang und Klavier

Ausgabe hoch

Serie ED 5542

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.6.1966	1500							
6.12.83	300							
14.11.91	300/303$^{6}_{7}$							

Stich-Nr. 41 409

Pack-Nr. 79 Ni

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Werk und Wirken. Festschrift der Freunde

Hrsg. v. H. Lindlar

Ausgabe

Serie Ed. 5207

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.6.1965	800							
17.9.96	150/146+6							

Stich-Nr. 41410

Pack-Nr. 14R5

Komponist heraus. v. E. Kraus opus

Titel „Der Schulchor"

Band V Madrigale und Chansons

Ausgabe

Serie Ed. 5405

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.5.1965	6.000							
23.10.1973	2000							
12.12.77	2.000							
23.10.80	1000							
19.5.82	1100							
7.11.83	1500							
24.6.87	1500							
9.12.92	1100/1096^{+6}							
4.7.97	494^{+6}							

Stich-Nr. 41411

Pack-Nr. Sp. F 22

Komponist Ziller, Dietrich

opus

Titel Spielmusik

für drei Blockflöten-Gruppen

Ausgabe Spielpartitur

Serie Bausteine Nr. 160

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.4.1967	1200							

Stich-Nr. 41412

Pack-Nr. 76 clu'

Komponist Händel, G. Fr.

opus

Titel Trio

f. Violine, Oboe u. Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5370 – Antiqua ANT 54

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.6.1965	1.000							
5.6.84	300							
18.10.94	120/152+^{6}							

R 69 U

Stich-Nr. 41413

Pack-Nr. 57 ~~C~~

Komponist Vivaldi, A.

opus X / Nr. 4

Titel Concerto IV

f. Flöte und Klavier

FTR 82

Ausgabe

Serie Ed. 5531 – Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.11.1966	1200							
4.6.70	1200							
22.3.74	1200							
29.11.76	1200							
18.12.78	1200							
26.2.81	1500							
6.6.84	1500							
12.8.87	1500							
30.10.90	1500/1518 +6							
25.8.94	1.400/1422 +6							

Stich-Nr. 41 414

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 415

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 416

Pack-Nr. 35 BL

Komponist

opus

Titel Neue Gitarrenschule (H. Zanoskar)
Band I

Ausgabe

Serie ~~44 416~~ Ed 5665

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.12.1969	3000							

Stich-Nr. 41 417

Pack-Nr. R63 u

Komponist

opus

Titel Übungen und Spielstücke (H. Zanoskar)
Beiheft zu Band I der Neuen Gitarrenschule

Ausgabe

Serie Ed 5667

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.12.1969	2000							

Stich-Nr. 41 418

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 419

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41420 Pack-Nr. 800

Komponist Henze, H. W. opus

Titel Ein Landarzt

Bühnenfassung 1964

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5674

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.1965	500							
17.2.1971	500							

Stich-Nr. 41 421

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 422

Pack-Nr.

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Das Ende einer Welt

Bühnenfassung 1964

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5673

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.11.1965	500							
6.11.78	300							

Stich-Nr. 41 423

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41424

Pack-Nr. 80º

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Das Ende einer Welt

Bühnenfassung 1964

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5673

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.1965	500							
6.11.78	300							

Stich-Nr. 41 425

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41426

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 427

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 428

Pack-Nr. 80^{o}

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Das Wundertheater

Neue Fassung (1964) für Sänger

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5672

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.1965	500							
22.7.1976	300							

Stich-Nr. 41 429

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 430

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41431

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 432

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 433 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 434

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 435

Pack-Nr. 1359

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Chorfantasie

Ausgabe Chorpartitur (gem. Chor)

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.2.1966	800							

Stich-Nr. 41 436

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 4 37

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 438

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 439

Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41440

Pack-Nr. 47c

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Tancredi

Ballett in zwei Bildern von Peter Csobadi (1964)

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5659

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.7.1966	300							

Stich-Nr. 41 4 41

Pack-Nr. 71 Mi

Komponist Brahms, Joh. opus /

Titel Lieder

f. Gesang und Klavier

Ausgabe tief

Serie Ed. 5543

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.6.66	2000							
22.2.87 16.1.87	600							

Stich-Nr. 41442

Pack-Nr. W9 Bl.

Komponist (E. Rapp)

opus

Titel Alte Meisterweisen für junge Cellisten

Band II

Ausgabe Violoncello und Klavier

Serie Ed. 5533

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.1967	3000							
26.11.73	1500							
8.12.76	1800							
17.3.80	1500							
28.10.83	1500							
9.7.86	1500							
12.3.91	1100/							
	1101+6							
10.3.95	900/900+6							

Stich-Nr. 41 443

Pack-Nr. K R 6

Komponist

opus

Titel Das Klassiker-Buch

Bd. I

Ausgabe Klavier 2ms – Neuausgabe

Serie Ed. 5790

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.4.1967	6000							
22.4.1968	6000							
14.1.1974	3000							
8.10.1974	3000							
27.7.77	3000							
3.2.83	neuer Umschlag 2000							
20.3.85	2000							
22.4.86	Leinen 300							
30.9.88	1800 (1827)							
7.8.92	1400/1433+^{6}							
18.7.96	1126+^{6}							

74/75 Bl.

Stich-Nr. 41 444

Pack-Nr. (35 Bl.)

Komponist

Titel Das Klassiker-Buch

Bd. II

Ausgabe Klavier 2ms - Neuausgabe

Serie Ed. 5791

Das Klassiker-Buch opus

41 443/44

gebunden

Ed. 5790/91

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.3.1967	4000					27.10.75	500	
6.6.1968	6000					7.12.82	300	
8.11.83	1800					10.7.91	300/275+6	aufgebunden
neuer Umschlag 22.10.88	900							
1.12.92	800/814+6							

Stich-Nr. 41 445

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41446

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41447

Pack-Nr. brosch. W9 IX
gebunden W9 V

Komponist Henze H. W

opus

Titel Die Bassariden

Opera seria mit Intermezzo in einem Akt

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5490

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.7.1966	300							
23.9.1966	500							
22.8.1974	brosch. 300							
23.5.1990	200/203 +6							

Stich-Nr. 41 448

Pack-Nr.

Komponist Henze, Hans Werner

opus

Titel The Bassarids

Ausgabe Chorpartitur (deutsch / engl.)

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.3.1966	500							

Stich-Nr. 41 449

Pack-Nr. Sp F 48

Komponist Henze H. W. opus

Titel Die Bassariden

Opera seria mit Intermezzo in einem Akt

Ausgabe Textbuch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.7.1966	2000							
20.7.1966	2000							

Stich-Nr. 41450

Pack-Nr. Sp F32

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel The Bassarids

engl.

Ausgabe Textbuch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.8.1966	2000							

Stich-Nr. 41 451

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41452

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 453

Pack-Nr. 63⁰

Komponist Kelkel, Manfred

opus

Titel Alraune (La Mandragore)

Musikal. Psychodrama in einem Akt

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5920

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.9.1967	300							

Stich-Nr. 41454

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 455

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41456

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41457

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 458

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 459

Pack-Nr. 35

Komponist Egk, W.

opus

Titel 17 Tage und 4 Minuten

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5540

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.5.1966	300							
12.6.1967	350							

Stich-Nr. 41 460

Pack-Nr. 76 u

Komponist Kraft, Walter

opus

Titel Fantasia

Dies irae

Ausgabe für Orgel

Serie Ed. 5829

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.12.1967	800							

Stich-Nr. 41461

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 462

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 463

Pack-Nr. 42 A

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Fünf Fragmente von Hölderlin

f. hohe Männerstimme und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5532

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.5.1965	300							

Stich-Nr. 41464

Pack-Nr.: 79 u

Komponist Cambini, Giuseppe Giovanni

opus

Titel Trois Trios concertants

für 2 Violinen und Viola

Ausgabe Stimmen kplt.

Serie Ed. 5537

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.4.1967	1000							
17.12.79	300							
29.8.83	300							
16.11.90	200/215 +6							
4.11.94	220/251 +6							

Stich-Nr. 41 465

Pack-Nr.

Komponist J.B. Quentin, Le jeune (Ruf)

opus

Titel Sonate e-moll
für Querflöte und Violine

Ausgabe

Serie Ed. 5371 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.6.1967	1500							

Stich-Nr. 41466

Pack-Nr. 60E

Komponist Corrette, M.

opus

Titel Concerto A-Dur

f. 2 Querflöten und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5551 - Il Flauto traverso FTR 24

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.6.1966	1500							
21.2.83	350							
18.8.87	300							
30.3.95	150/173^{6}+							

Stich-Nr. 41 467

Pack-Nr. 26 F

Komponist Orff, C.

opus

Titel The Christmas Story

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5144

Chorstimme		Blockflöten		Streicher, Laute, Git.		Stabspiele		Schlagzeug + Pauken
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.10.1965	2000	21.10.65	500	21.10.65	500	21.10.65	500	21.10.1965 – 500
8.12.1971	1000	30.3.1967	800	20.4.78	500	1.6.76	500	8.12.1971 – 500
24.11.1976	900	13.6.1973	600					8.8.86 – 100
10.9.1980	1000	17.10.80	300					
22.7.86	900							

Stich-Nr. 41 468

Pack-Nr. 80 Li

Komponist Schönebeck, Carl Siegmund

opus 13

Titel Zwei konzertante Duos

für Bratschen

Ausgabe

Serie Ed. 5538 — Viola-Bibliothek VAB25

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.7.1968	1000							
15.6.84	300							
14.10.91	150/171+6							
31.7.95	150/169+6							

Stich-Nr. 41469 Pack-Nr. 700

Komponist Blavet, M. (H. Ruf) opus II Nr. 2

Titel Sechs Sonaten op. II

Nr. 2 d-Moll

Ausgabe f. Querflöte u. B. c.

Serie Ed. 5559 – Il flauto traverso FTR 12

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.1966	1500							
24.10.75	800							
23.1.80	600							
15.7.83	600							
29.10.87	500							
15.3.91	500/521+6							
10.9.96	400/420+6							

Stich-Nr. 41470

Pack-Nr. 72 Mi

Komponist Blavet, M. (H. Ruf)

opus II Nr. 3

Titel Sechs Sonaten op. II

Nr. 3 e-moll

Ausgabe f. Querflöte u. B. c.

Serie Ed. 5560 – Il flauto traverso FTR 13

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.1966	1500							
9.4.1981	400							
4.5.84	400							
3.4.89	300/319							
10.2.95	250/266 $^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41471

Pack-Nr. 78$^{\underline{0}}$

Komponist Telemann, G. Ph. (H. Ruf) opus

Titel Quadro 3 - Duo

für zwei Violinen und Basso continuo

Ausgabe Partitur und Stimmen kplt.

Serie Ed. 5372 - Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.2.1967	1200							
8.7.93	150/1736							

Stich-Nr. 41472

Pack-Nr. 80u

Komponist Hasse, Johann Adolf (H. Ruf)

opus

Titel Triosonate e-Moll FTR 38

für zwei Querflöten (Viol.) und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5564 - Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1500							
20.7.79	600							
4.7.85	400							
6.12.88	400/407							
18.1.94	400/423$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 473

Pack-Nr. 8/0

Komponist Pepusch, J. Chr. opus

Titel Triosonate B-Dur

f. 2 Querflöten und B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5565 – Il Flauto traverso FTR 59

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.5.1966	1500							
6.10.78	500							
30.1.87	300							
22.9.92	250/268+6							

Stich-Nr. 41474

Pack-Nr. ~~74~~ 75° Mi

Komponist Bigaglia, D.

opus

Titel „Sonate a-moll"

f. Sopranblockfl. u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5590 OFB 3

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.5.1966	2.000							
15.7.69	1500							
28.4.1972	1200							
22.3.73	2000							
2.10.74	2000							
8.3.76	2000							
24.2.77	2000							
25.1.78	3000							
25.1.80	4000							
17.3.82	3000							
22.11.83	3000							
15.11.85	4000							
3.8.88	4000/4034							
19.8.92	3000/3021 +6							
22.12.95	3000/3041 +6							

Stich-Nr. 41 475

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41476

Pack-Nr. 68 u

Komponist Bach, J. Chr. Fr.

opus

Titel Sonate d-moll

f. Querflöte (Violine) u. obligates Cembalo (Klavier)

Ausgabe FTR 2

Serie Ed. 5552 – Il Flauto traverso FTR 2

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.6.1966	1500							
29.3.77	800							
neuer Umschlag 26.3.85	600							
1.12.94	250/270 +6							

Stich-Nr. 41477

Pack-Nr.

Komponist Paul Hindemith

opus

Titel Kammermusik Nr. 6 für Viola d'amore u. Kammerorchester opus 46 Nr. 1

Ausgabe

Serie ED 7162

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.6.83	60							
19.12.83	300							

Stich-Nr. 41 478

Pack-Nr.

Komponist Strawinsky, Igor

opus

Titel ~~Stran~~ Feuervogel-Suite

(Suite de L' Oiseau de Feu)

Ausgabe Dirigierpartitur (Full score)

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.2.24	50							

Stich-Nr. 47 479

Pack-Nr. W 12/28

Komponist Strawinsky, Igor

opus

Titel L'oiseau de feu

Suite (1919)

Ausgabe Streicherstimmen

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Violoncello		Kontrabaß
16.7.69	200	16.7.69	200	16.7.69	150	16.7.69	150	16.7.69 – 100

Stich-Nr. 41 480

Pack-Nr. 68 Mi.

Komponist (Wöllner)

opus

Titel „Europäische Musik"

des 17. und 18. Jahrhunderts

Ausgabe für 2 Altblockflöten und Klavier od. andere Melodie-Instr.

Serie Ed. 5534 – RMS 2022

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.11.1967	1500							
17.12.76	600							
30.4.81	500							
neuer Umschlag								
15.12.89	200/217							

Stich-Nr. 41 481

Pack-Nr. W9 IX

Komponist Erpf, Hermann

opus

Titel Form und Struktur in der Musik

Ausgabe

Serie Ed. 5500

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1967	2000							
8.11.1976	1200							
neuer	Umschlag							
22.10.1986	500							

Stich-Nr. 41 482 Pack-Nr. 60 e

Komponist Sweelinck, J. P. opus

Titel O Mensch, bewein' dein Sünde groß

Choralpartita für Orgel

Ausgabe

Serie Ed. 5546

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.1967	1500							

Stich-Nr. 41 4 83

Pack-Nr. 80 Mi.

Komponist Scheidt, Samuel (O. Mischiati)

opus

Titel Alamande

10 Variationen für Orgel oder Cembalo

Ausgabe

Serie Ed. 5545

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.9.1967	1500							
1.3.94	200/241$+^{6}$							

Stich-Nr. 41484

Pack-Nr. Sp F 8

Komponist Küntzel-Hansen, M.

opus

Titel Spielen und Lernen

Heft 1: Darstellung d. Arbeitsweise m. prakt. Übungen

Ausgabe

Serie Baustein 161

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.4.1966	1500							
11.12.1970	1500							
10.11.78	600							
17.8.90	200/221^{+6}							

Stich-Nr. 41 4 85

Pack-Nr. Lp. F 12

Komponist Küntzel-Hansen, M. opus

Titel Spielen und Lernen

Heft 2: Vier Schulspiele

Ausgabe (1.-4. Schuljahr)

Serie Baustein 162

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.4.1966	1500							
28.3.72	1500							
5.11.91	200/213+6							

Stich-Nr. 41486

Pack-Nr. 9A

Komponist Werdin, E.

opus

Titel Zwei Trinklieder

f. 4 st. Männerchor u. Klavier 4 ms

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5544

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.11.1965	600							

Stich-Nr. 4,487

Pack-Nr. 549

Komponist E. Werdin

opus

Titel Zwei Trinklieder

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5544

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	1.000							

Stich-Nr. 41 488

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41489

Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41490

Pack-Nr. 74 u

Komponist Schroeder, H.

opus Werk 40

Titel Zweites Klavier-Trio

für Violine, Horn in F und Klavier

Ausgabe Kplt.

Serie Ed. 5651

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 491

Pack-Nr. R 67 Ilu

Komponist J. B. Loeillet de Gant (H. Ruf) opus

Titel Sechs Duette für Altblockflöten

Heft II

Ausgabe

Serie Ed. 5591 – R.M.S. 362 OFB 56

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1500							
5.11.1969	1500							
27.3.1972	1200							
9.8.1973	1500							
4.11.1974	1500							
22.4.1976	2000							
16.7.79	3000							
12.12.80	4000							
27.1.83	3000							
21.9.84	4000							
24.11.87	3600							
24.4.91	2700/2701+6							
24.8.94	+6 2000/2021							

Stich-Nr. 41 492

Pack-Nr. III St. 16 u

Komponist Marcello, B. (H. Ruf) opus

Titel Sonate a-Moll

Ausgabe f. Violoncello u. B. c.

Serie Cello-Bibl. Nr. 104

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.12.1966	1500							
21.6.76	600							
28.1.80	600							
16.11.84	600							
1.3.94	250/247+6							

Stich-Nr. 41493

Pack-Nr. III. St. 13 D

Komponist Lanzetti, Salvatore (H. Ruf)

opus I, Nr. 1

Titel Sonate G-Dur

Ausgabe Violoncello und Basso continuo

Serie Cello-Bibliothek Nr. 103

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.2.1967	1200							
27.3.74	600							
1.3.78	600							
4.5.82	600							
18.2.83	600							
26.11.85	600							
14.9.90	400/422^{+6}							
26.5.94	400/412$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41494

Pack-Nr. III St. 14B

Komponist Sammartini, G.

opus

Titel Sonate a-Moll

f. Violoncello m. Basso continuo

Ausgabe

Serie CB 105

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.12.1965	1200							
2.10.74	600							
22.8.1979	500							
6.7.84	400							
neuer Umschlag								
13.7.87	400							
24.2.92	350/366+6							

Stich-Nr. 41 495

Pack-Nr. 76º

Komponist Telemann, Georg Philipp (H. Ruf) opus

Titel Triosonate g-moll

für Violine, Viola da gamba (Violoncello) und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5676 – Antiqua ANT 115

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.3.1967	1000							
27.4.1981	300							
16.10.85	100/119							
26.10.93	150/175$^{-6}_{+}$							

Stich-Nr. 41 476

Pack-Nr. 58E

Komponist Telemann, G. Ph.

opus

Titel Sonate B-Dur

f. Viola u. Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5652 = VAB 35

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.5.1966	1200							
7.2.1972	800							
7.9.77	800							
16.3.83	600							
6.2.87	600							
26.8.91	450/467+6							
20.5.96	400/423+6							

Stich-Nr. 41 497

Pack-Nr.

Komponist Orff, C.

opus

Titel Trionfi. Trittico Teatrale

Carmina Burana – Catulli Carmina – Trionfo di Afrodite

Ausgabe Textbuch

Serie BN 3642-0 (früher: BSS 3642-0)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.6.65	6000							

Stich-Nr. 41 498

Pack-Nr.

Komponist Schmale / Schmidtke

opus

Titel Psychophysische Belastung

Ausgabe Bücher

Serie

Am 23.7.65 – 1000 Expl. an Deutsche Orchester-vereinigung geliefert
Rest 65 Ausverkauft, dann vergriffen

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.7.65	1000 +65							

Stich-Nr. 41499

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 500

Pack-Nr. 64 u

Komponist Morgen kommt der Weihnachtsmann

opus

Titel (W. Drahts)

Weihnachtslieder f. zwei Violoncelli; Git. ad lib.

Ausgabe

Serie Ed. 5548

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.8.1965	4000							
5.9.77	1500							
21.8.78	1200							
4.9.80	1200							
27.8.82	1700							
26.6.84	2000							
22.10.1986	1400							
29.7.88	2000 | 2062							
4.12.89	2400 | 2415							
21.10.91	2800 | 2800+6							
28.7.94	2600 | 2657 +6							
21.8.96	2600 | 2670 +6							

Stich-Nr. 41501

Pack-Nr. 78⁰

Komponist Keetman, G. Orff-Schulwerk

opus

Titel „Spielbuch für Xylophon"

Heft I

Ausgabe

Serie Ed. 5576

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.11.1965	3.000							
22.1.1974	1500							
22.9.1980	1000							
19.3.92	300/322+6							

Stich-Nr. 41502

Pack-Nr. 80º

Komponist Keetman, G. Orff-Schulwerk

opus

Titel Spielbuch für Xylophon

im pentatonischen Raum

Ausgabe Heft II für zwei Spieler

Serie Ed. 5577

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.1.1966	2.000							
22.9.75	1500							
12.10.95	150/185$^{b}_{+}$							

Stich-Nr. 41 503

Pack-Nr. 80$^{\underline{0}}$

Komponist Keetman, G. Orff-Schulwerk

opus

Titel Spielbuch für Xylophon

im pentatonischen Raum

Ausgabe Heft III f. großes Xylophon

Serie Ed. 5578

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.1.1966	2.000							
21.12.84	300							
13.10.95	150/180$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41504

Pack-Nr. 56A

Komponist Ahrens, Joseph

opus

Titel Verwandlungen II

für Orgel

Ausgabe

Serie Ed. 5435

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.2.1967	800							

Stich-Nr. 41505

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41506

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41507

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41508

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41509 Pack-Nr. 54 C

Komponist Loeillet, J. B. (John) (H. Ruf) opus I Nr. 2

Titel Triosonate G-Dur

f. 2 Querflöten (Viol., Oboen) u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5567 – Il flauto traverso FTR 52

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
11.9.1972	800							
14.9.1979	600							
9.7.84	600							
neuer Umschlag								
4.4.90	300/298							
3.5.95	250/255^{6}+							

Stich-Nr. 41510

Pack-Nr. 49 A

Komponist Loeillet, J. B. (John) (H. Ruf) opus I Nr. 4

Titel Triosonate D-Dur

f. 2 Querflöten (Viol., Ob.) u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5568. – Il flauto traverso FTR 53

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.1.1967	1000							
27.10.76	500							
27.4.81	400							
10.8.84	400							
11.1.90	300/324							
20.8.96	250/256+6							

Stich-Nr. 41511 Pack-Nr. 5534

Komponist Loeillet, J. B. (John) (H. Ruf) opus I, Nr. 6

Titel Triosonate d-Moll

f. 2 Querflöten (Viol., Oboen) u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5569 – Il flauto traverso FTR 54

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.67	1000							
30.6.76	500							
14.9.1979	500							
neuer Umschlag 29.1.85	400							
26.2.93	250/263+6							

Stich-Nr. 41512 Pack-Nr. 80 m

Komponist K. D. v. Dittersdorf (Ortner) opus

Titel Konzert Es-Dur

für Kontrabaß und Orchester

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5392

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.6.1967	800							

Stich-Nr. 41513

Pack-Nr. 26E

Komponist Dittersdorf, K. D. v.

opus

Titel Konzert Es-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5392

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Orch.-Stv. kplt.		Viol. I		Viol. II		Viola		V'cello / Basso
6.6.1967	100	6.6.67	400	6.6.67	338	6.6.67	300	6.6.67 292
4.8.78	100							18.4.84 - 120

Stich-Nr. 41514

Pack-Nr. R 69 Mi

Komponist Dittersdorf, K. D. v. (Ortner)

opus

Titel Konzert Es-Dur

für Kontrabaß und Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 2449

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.6.1967	1200							
23.3.76	300							
8.5.78	300							
neuer Umschlag								
16.3.83	300							
29.09.1986	300							
8.7.91	300/318^{+6}							

Stich-Nr. 41515

Pack-Nr. III/ . 21, 12 B

Komponist de Fesch, Willem (Koch / Weigart)

opus 8 Nr. 1

Titel Sonata D-Dur

für Violoncello und Basso continuo

Ausgabe

Serie Cello-Bibliothek Nr. 96

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.4.1968	1000							
22.5.81	300							

Stich-Nr. 41516

Pack-Nr. 71 Mi.

Komponist Stamitz, Anton (Lebermann)

Titel Konzert für zwei Flöten in G-Dur
und Streichorchester, 2 Oboen und 2 Hörner ad lib.

opus

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5677 — Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1967	800							Stimmen-Satz 50
								CON 134-50
								17.12.90-50/44+6

Stich-Nr. 41517

Pack-Nr. 28 d

Komponist Stamitz, Anton

opus

Titel Konzert

für zwei Flöten in G-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5677 CON 134

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violino I		Violino II		Viola		V'cello/K'baß		
30.8.1967	1000	30.8.1967	800	30.8.1967	600	30.8.1967	500	
10.11.80	250	26.4.83	300	4.3.86	150	2.6.77	200	
17.12.90	34	17.12.90	174	17.12.90	169	15.11.82	250	
						17.12.90	173	
Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II		
30.8.1967	400	30.8.1967	400	30.8.1967	400	30.8.1967	400	

Stich-Nr. 41518 Pack-Nr. 80$^{\underline{0}}$

Komponist Stamitz, Anton (Lebermann) opus

Titel Konzert für zwei Flöten in G-Dur
und Streichorchester; 2 Oboen u. 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5566 — Il flauto traverso FTR 68

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.2.1967	1000							
25.8.78	500							
neuer	Umschlag							
6.6.83	400							
2.1.89	300/308							
19.3.92	350/360+^{6}							

Stich-Nr. 41519

Pack-Nr. I. St. 20º

Komponist Reicha, Anton (Lebermann) opus 103

Titel Sonate D-Dur

für Flöte und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5573 – Il flauto traverso FTR 64

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.5.1968	1000							
8.10.1976	600							
26.10.84	400							
15.5.91	200/213+6							
10.11.95	200/220+							

Stich-Nr. 41520

Pack-Nr. III/, 13A

Komponist J. E. Galliard (J. H. Schmidt) opus

Titel Sonate D-Dur

für Violoncello und Basso continuo

Ausgabe

Serie C. B. 106

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.6.1967	1000							
24.1.78	600							

Stich-Nr. 41521

Pack-Nr. 601

Komponist Desch, R.

opus

Titel Frühling am Bodensee

4 st. Männerchor m. Tenor solo u. Klavier

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.2.1966	600							
neuer 24.1.84	Umschlag 100							

Stich-Nr. 41522

Pack-Nr. 601

Komponist Desch, R.

opus

Titel „Frühling am Bodensee"

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.2.1966	1000							
1.3.1967	3000							
8.12.1971	1500							
17.8.1979	750							
7.8.1987	400							
16.1.92	400/437+6							

Stich-Nr. 41 523

Pack-Nr. 193

Komponist Ophoven, H.

opus

Titel Der Morgen ist erwacht

Ausgabe Männerchor

Serie Chorblatt 193

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.10.1965	1000							
3.3.1967	1000							
5.12.1968	1000							
14.X.1970	1000							
20.3.1972	1500							

Stich-Nr. 41524

Pack-Nr. III. Lx. 64

Komponist Fesch, Willem de (Koch / Everhart) opus 13 Nr. 2

Titel Sonata D-Dur

für Violoncello und Basso continuo

Ausgabe

Serie Cello-Bibliothek Nr. 88

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.9.1967	1200							
4.7.90	120/139 +6							

Stich-Nr. 41525

Pack-Nr. 1233

Komponist Poos, H.

opus

Titel Drei Chorlieder f. 4st. gem. Chor

nach Gedichten von Bertolt Brecht

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.8.1965	1000							
29.11.90	250/286+6							

Stich-Nr. 41526

Pack-Nr.

Komponist Mainardi, E.

opus

Titel Recitativo, Aria Epilogo Violoncello u. Klavier

Ausgabe

Serie ED. 6110

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.11.82	Lichtpause 10							
23.8.83	Lichtpause 9							
24.6.85	Lichtpause 10							
Lichtpause								
29.4.97	3							

Stich-Nr. 41527

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41528

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41529

Pack-Nr. 860

Komponist Orff - Keetman

opus

Titel Die Weihnachtsgeschichte

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 3565_14 -12 -11

860

Chorstimme		Streicher, Laute, Git.		Pauken u. Schlgz.		Stabspiele		Blockflöten
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.10.1965	2000	21.10.65	500	21.10.65	500	21.10.65	500	21.10.65 500
17.5.1967	1500	17.5.1967	400	17.5.1967	400	17.5.1967	400	14.11.66 800
13.11.1968	3000	2.10.1968	300	3.10.1969	200	2.10.1968	300	2.10.68 800
22.11.73	3000	20.11.69	500	31.8.1970	300	20.11.69	500	20.11.69 1000
5.7.76	3000	11.8.1971	500	11.8.1971	300	11.8.1971	500	11.8.1971 1000
22.10.80	1000	26.9.1973	500	16.5.1973	300	16.5.1973	500	21.11.1972 500
16.7.81	3000	3.11.75	500	3.9.74	300	3.9.74	300	12.10.1973 500
6.12.84	2000	18.7.77	600	5.7.76	300	14.4.1975	300	3.9.74 - 500
25.11.86	700	22.6.79	500	11.5.78	300	5.7.76	400	14.4.75 - 400
15.9.87	2500	22.9.81	1000	22.6.79	500	25.10. ~~4.11.76~~	500	5.7.76 - 400
14.8.89	3000/3076	4.12.86	700	22.10.80	350	11.5.78	600	25.10. ~~4.11.76~~ → 400
26.10.94	1800/1842 +6	30.8.90	700/725 +6	9.9.83	600	27.11.79	1000	11. ~~18~~.7.77 - 1000
		12.10.95	500/534 +6	14.9.87	600	9.9.83	1200	14.7.78 - 800
				29.11.90	600/623 +6	13.9.88	800/806	27.11.79 - 500
						25.11.92	600/587 +6	22.10.80 - 800
						15.8.96	450/475 +6	13.8.82 - 1100
								21.10.85 - 1100
								13.11.87 - 1200
								15.11.90 - 1100/1105 +6
								27.9.95 - 900/947 +6

Stich-Nr. 41530

Pack-Nr. I 21 mi

Komponist E. Kraus

opus

Titel Fortschritt und Rückbildung in der deutschen Musikerziehung

Ausgabe Vorträge der 6. Bundesschulmusikwoche Bonn 1965

Serie Ed. 5516

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.12.1965	1700							

Stich-Nr. 41 531

Pack-Nr. I. St. 20°

Komponist Bösken, Franz

opus

Titel Quellen und Forschungen zur Orgelgeschichte des Mittelrheins, Band 1

Ausgabe

Serie Ed. 5517 – Beiträge zur mittelrheinischen Musikgeschichte Nr. 6

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.3.1967	500							
10.10.78	300							

Stich-Nr. 41532

Pack-Nr.

Komponist Bösken, Franz

opus

Titel „Quellen und Forschungen zur Orgelgeschichte des Mittelrheins“

Beiträge zur mittelrheinischen Musikgeschichte

Ausgabe Band 2 Teil 1 (A–K)

Serie Ed 5518

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.7.75	600							

Stich-Nr. 41533

Pack-Nr. 80.–

Komponist Mascitti, Michele (Ruf)

opus VI Nr. 15

Titel Triosonate g-Moll

f. Violine (Querfl.), V'cello (Viola da gamba)

und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5679 – Antiqua ANT 76

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.1967	1000							
2.8.88	200 (219)							

Stich-Nr. 41534

Pack-Nr. 66 °

Komponist Guillemain, Louis-Gabriel (H. Ruf) opus

Titel Sonate G-Dur

für Querflöte und Basso continuo

Ausgabe

Serie FTR 36 Ed. 5570 — Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.5.1968	1200							
neuer Umschlag 16.7.87	200							

Stich-Nr. 41535

Pack-Nr. 37 E

Komponist Locatelli, Pietro Antonio (Ruf)

opus

Titel Sonate B-Dur

für Querflöte und Basso continuo

Ausgabe

Serie FTR 51 Ed. 5572 – Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.12.1967	1200							
16.7.81	300							
13.10.87	250							

Stich-Nr. 41536

Pack-Nr. (R 63 u)

Komponist Kirnberger, J. Ph. (Weigart)

opus

Titel Sonate G-Dur

für Querflöte und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5571 – Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.6.1967	1000							
17.10.78	600							
05.11.1986	300							
20.9.91	300/318+6							

Stich-Nr. 41537 Pack-Nr. 52 E

Komponist Boismortier, J. B. de opus

Titel Triosonate G-Dur

f. 2 Altblockfl. u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5592 RMS 360 OFB 8

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.4.1966	1200							
3.6.69	1200							
5.12.72	1000							
9.9.75	1000							
31.1.77	1200							
15.1.80	1200							
22.1.82	1500							
24.9.84	1500							
27.7.88	1500/1517							
1.9.94	900/913^{+6}							

Stich-Nr. 41538

Pack-Nr. 370

Komponist Boismortier, J. B. de (Ruf)

opus 37 Nr. 5

Titel Triosonate a-Moll

für Querflöte od. Oboe od. Viol. Vla. da gamba od. Fag. od. Cello

Ausgabe und Basso continuo

Serie Ed. 5678 – Antiqua ANT 19

Violoncello

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.6.1967	1000							20.3.1970 – 500
19.1.73	800							
1.6.78	800							
11.10.83	600							
20.2.89	400/422							
16.11.93	400/389+6							

Stich-Nr. 41539

Pack-Nr. 77 Mi

Komponist Paisible, J.

opus

Titel Sechs Suiten

f. 2 Altblockfl. u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5727 – R.M.S. 366 OFB 71

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.5.1966	1200							
12.1.1971	800							
4.12.75	600							
14.12.77	800							
30.4.81	800							
9.7.86	600							
25.3.93	350/376+6							

Stich-Nr. 41540 Pack-Nr. 16c

Komponist Schickhardt, Joh. Chr. (Ruf) opus

Titel Triosonate e-Moll

f. 2 Altblockflöten u. Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5594 – RMS. 380 OFB 87

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.7.1966	1200							
5.9.1974	800							
12.1.78	800							
12.8.81	600							
21.2.85	800							
5.4.91	400/422$^{6}_{+}$							
16.1.95	400/421$^{b}_{+}$							

Stich-Nr. 41541

Pack-Nr.

Komponist W. Killmayer

opus

Titel „Drei Gesänge nach Hölderlin“

Ausgabe für Bariton u. Klavier

Serie Ed. 5831 — Lichtpause —

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.9.66	10							
1.12.66	5							
30.10.67	5							
24.6.68	3							
15.10.68	5							
20.10.70	1							
26.2.71	5							
15.12.72	5							
9.3.73	4							
25.6.74	10							
8.8.75	5							
22.5.78	5							
21.8.78	5							
29.1.81	3							
3.1.83	10							
12.12.86	10							
20.4.88	10							
Lichtpause 7.4.89	10							
Lichtpause								
15.3.93	10/10+1							
Fotokopie								
29.9.94	15							

Stich-Nr. 41542 Pack-Nr. 66°

Komponist Dies, Werner opus

Titel Anleitung zur Improvisation für Klarinette

Ausgabe

Serie Ed. 5044 – Jazz-Studio

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.5.1967	2000							
31.5.1972	1.200							
6.8.1974	1200							
28.1.77	1500							
25.7.79	1500							
28.1.82	1200							
17.2.84	1500							
6.11.86	1500							
9.7.91	1100/1073+6							

Stich-Nr. 41543

Pack-Nr. 77 M. ~~76 chr~~

Komponist Devienne, François

opus 69 #1/2

Titel Duos B-Dur, g-moll

für zwei Klarinetten

Ausgabe

Serie Ed. 5653 KLB 3

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.3.1968	1000							
27.3.74	800							
15.1.79	800							
8.6.83	600							
7.3.88	600							
3.7.95	350/372 +6							

Stich-Nr. 41544 Pack-Nr. 45 B

Komponist Devienne, François (Lebermann) opus 69 Nr. 3

Titel Duo Es-Dur

für zwei Klarinetten

Ausgabe

Serie Ed. 5654 KLB 4

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.12.1967	1000							
3.10.1973	800							
10.1.80	600							
17.10.83	600							
7.12.92	250/270 f^{6}							

Stich-Nr. 41545

Pack-Nr. I. 14 Mi

Komponist W. A. Mozart (Rostal)

opus

Titel Konzert D-Dur

f. Violine und Klavier, K.V. 218

Ausgabe

Serie Ed. 1212

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.6.1967	1000							
28.1.1972	1000							
25.1.78	800							
4.5.83	600							
6.11.85	800							
19.4.89	700/716							
3.2.94	700/670+6							

Stich-Nr. 41546

Pack-Nr. R 66 Mi

Komponist Stanley, J. (Weigart)

opus

Titel Vier Sonaten für Querflöte und Basso continuo
Cembalo (Pianoforte); Cello (Vla. da gamba) ad lib.

Ausgabe Band I

Serie Ed. 5694 – Il flauto traverso = FTR 70

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.12.1970	1200							
7.12.77	1200							
neuer Umschlag								
26.2.88	400							
5.11.92	300/322+6							

Stich-Nr. 41547

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41548

Pack-Nr. 75 Min

Komponist Naudot, M. (H. Ruf)

opus XVII Nr. 2

Titel Concerto G-Dur

f. Blockfl. (alt f' od. sopr. f''), 2 Viol. u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5680 – Antiqua – R.M.S. 1086 ANT 81

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.1.1967	1200							
23.7.1973	1000							
16.5.84	400							
14.8.89	250/272							
12.9.95	200/231+0							

Stich-Nr. 41549

Pack-Nr.

Komponist Schreckenberger, A. M.

opus

Titel Hau auf die Pauke

Ausgabe

Serie Combo - Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.1.1966	3000							

Stich-Nr. 41550

Pack-Nr. 8 B

Komponist Henze, Hans Werner

opus

Titel Der junge Lord – Il giovane Lord

Ausgabe Klavierauszug deutsch / ital.

Serie Ed. 5671

Drucke: Zerboni, Milano

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
April 1966	500							

Stich-Nr. 41551

Pack-Nr. 1514

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Vier indische Lieder

Nr. 1 Warnung – Nr. 2 Sehnsucht f. 4st. Männerchor a.c.

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.11.1965	1000							
19.6.1969	1000							

Stich-Nr. 41552

Pack-Nr. 1515

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Vier indische Lieder

Nr. 3 Mondaufgang f. 4 st. Männerchor a c.

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.11.1965	1000							
13.12.1968	2000							

Stich-Nr. 41553 Pack-Nr. 1516

Komponist Genzmer, H. opus

Titel Vier indische Lieder

Nr. 4 An den Flamingo f. 4st. Männerchor a c.

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.11.1965	1000							
13.12.1968	2000							
2.4.93	300/318+6							

Stich-Nr. 41554

Pack-Nr. 559

Komponist Biebl, Fr.

opus

Titel Der trunkene Dichter

f. 4st. Männerchor

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.66	1000							

Stich-Nr. 41555

Pack-Nr. 559

Komponist Biebl, Fr.

opus

Titel Der trunkene Dichter

Männerchor

Ausgabe Stimmen

Serie

Tenor I / II				Baß I / II				
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
23.2.1966	1000			23.2.1966	1000			

Stich-Nr. 41556

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41557

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41558 Pack-Nr. 614 º

Komponist Giordani, T. (H. Ruf) opus

Titel Quartett G-Dur

f. Querflöte, Viol, V'cello u. konzert. Cembalo

Ausgabe Partitur u. Stimmen kplt.

Serie Ed. 5683 – Antiqua ANT 45

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.10.1966	800							
44.77	300							
21.4.82	300							
12.1.88	250							
5.7.94	200/221 + 6							

Stich-Nr. 41 559

Pack-Nr. Sp. F 41

Komponist Assberg, A.

opus

Titel Rumba-Gitana

Muchacha (Rumba)

Ausgabe

Serie Combo-Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.4.66	3000							

Stich-Nr. 41560

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41561

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41562 Pack-Nr.

Komponist Jean Francaix opus

Titel „Concerto" pour deux Pianos et Orchestre

Klavierauszug

Ausgabe

Serie ED. 7125

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.12.82	60							
14.10.83	150							

Stich-Nr. 41563

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41564

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41565

Pack-Nr. 561

Komponist Françaix, J.

opus

Titel Variations de concert

f. Violoncello u. Streichorchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5656

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.6.1966	300							
5.3.74	100							
19.12.80	200							
19.4.91	100/127+6							

Stich-Nr. 41566 Pack-Nr. 65°

Komponist Benda, Georg (Lebermann) opus

Titel Konzert F-Dur

für Viola u. Streicher mit Cembalo; 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5681

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.4.1968	800							

Stich-Nr. 41567 Pack-Nr. 26E

Komponist Benda, G. opus

Titel Konzert in F-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5681

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Cello/Baß		
1.3.1968	800	1.3.68	700	1.3.68	600	1.3.68	800	
Corno I		Corno II		Cembalo				
1.3.1968	300	1.3.68	300	1.3.68	300			

Stich-Nr. 41568 Pack-Nr. 75m

Komponist Benda, Georg (W. Lebermann) opus

Titel Konzert F-Dur

für Viola und Streicher mit Cembalo; 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5682 – Viola-Bibliothek VAB 4

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.4.1968	1200							
7.9.82	300							
25.8.88	250/270							
31.1.90	400/417							

Stich-Nr. 41569

Pack-Nr. 4244 a

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Der junge Lord

Ausgabe Chorpartitur: deutsch / ital.

Serie Zu Ed. 5671 VLB 24

Druck: Zerboni, Milano.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
April 1966	300							
24.10.75	800							
10.1.85	300							

Stich-Nr. 41570

Pack-Nr. 76

Komponist Hotteterre, Jacques Martin

opus III Nr. 2

Titel Triosonate D-Dur

für Altblockflöte, Querflöte (Ob., Viol.) oder 2 Querflöte

Ausgabe und Basso continuo

Serie Ed. 5684 – Antiqua ANT 66

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.9.1968	1000							
15.3.72	800							
20.8.76	800							
12.3.81	600							
27.11.85	600							
30.6.94/95	250/256 +6							

Stich-Nr. 41571

Pack-Nr. 36 d

Komponist Locillet, Jean Baptiste (John) (H. Ruf) opus III Nr. 8

Titel Sechs Sonaten

Nr. 8 g-Dür

Ausgabe für Querflöte und Basso continuo

Serie Ed. 5702 – Il flauto traverso FTR 55

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1000							
26.7.1972	800							
27.10.76	800							
21.11.80	600							
12.12.83	600							
21.11.88	400/416							
10.11.92	400/419 +6							

Stich-Nr. 41572

Pack-Nr. 78 u

Komponist Schickhardt, J. Chr. (H. Ruf)

opus XVII Nr. 12

Titel Sonate a-Moll

für Altblockfl. u. B. c.

Ausgabe

Serie Ed. 5595 OFB 88

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.1967	1500							
27.5.74	800							
9.3.79	600							
10.5.85	600							

Stich-Nr. 41573

Pack-Nr. I. St. 21 Mi.

Komponist Paisible, Jacques (H. Ruf) opus

Titel Sechs Suiten

Nr. I F-Dur

Ausgabe für zwei Altblockflöten und Basso continuo

Serie Ed. 5726 OFB 70

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1500							
11.8.75	800							
18.8.78	800							
neuer Umschlag 24.6.83	600							
23.11.89	300/303							
9.3.94	300/315+6							

Stich-Nr. 41574

Pack-Nr. 57 B

Komponist Benda, Franz (H. Ruf) opus III Nr. 1

Titel „Sonate G-Dur"

Ausgabe f. Querflöte u. obligates Cembalo (Pianoforte)

Serie Ed. 5574 – Il flauto traverso FTR 9

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.11.1966	1000							
18.2.75	800							
14.2.84	400							
29.3.88	400							
13.1.92	400/416+^{6}							
26.10.95	400/426+^{6}							

Stich-Nr. 41575

Pack-Nr. 443

Komponist Bach, Joh. Chr. Fr. (H. Ruf) opus

Titel Sechs Sonaten

Nr. II D-Dur

Ausgabe f. Querflöte (Vl.) u. obl. Cembalo

Serie Ed. 5553 – Il flauto traverso FTR 3

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.12.1966	44 B							
18.6.1973	800							
27.1.1981	500							
22.10.84	600							
19.7.93	300/328+6							

Stich-Nr. 41576

Pack-Nr. 66 m̄

Komponist Leclair, J. M.

opus 5/Nr 2

Titel Sonate C-Dur

Ausgabe Querflöte u. Basso cont.

Serie FTR 47 Ed. 5575

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1962 1/8	1000							
5.8.1974	800							
29.6.79	800							
2.7.87	400							
8.5.92	300/320+6							

Stich-Nr. 41577

Pack-Nr. 77 [illegible]

Komponist Vivaldi, A. op X No1

opus

Titel Concerto I (Fortner)

Ausgabe für Flöte, Streichorch. u. Cemb. (Vcl.)

Serie Ed. 5707 - FTR 79 (Ausgabe für Fl. + Kl. v. W. Kolneder)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 7/8	1000							
14.1.1969	1500							
11.10.1972	1200							
28.2.1975	1200							
3.11.1976	1500							
5.10.78	1500							
1.7.80	1.500							
6.4.82	1800							
27.6.84	2000							
13.11.86	2200							
26.4.89	2500/2555							
22.4.92	2500/2415+6							
2.8.95	2436+6							

Stich-Nr. 41578

Pack-Nr. 54D

Komponist Vivaldi, Antonio (Fortner) opus X Nr. 2

Titel Concerto II

f. Flöte, Streichorchester und Cembalo (Kl.)

Ausgabe Flöte und Klavier (Kolneder)

Serie Ed. 5708 – Il Flauto traverso FTR 80

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.8.1967	1000							
4.7.69	1500							
11.10.1972	1200							
17.10.74	1000							
12.7.76	1200							
12.1.78	1500							
10.7.79	1500							
19.1.81	2500							
5.12.83	2500							
6.11.86	2500							
25.4.89	2800/2850							
28.7.92	2500/2528$+^{6}$							
10.11.95	2546$+^{6}$							

Stich-Nr. 41579 Pack-Nr. 1512

Komponist Genzmer, H. opus

Titel Fünf Chöre nach J. Prevert

Nr. 4 Ungeheuer und rot

Ausgabe 4 st. gem. Chor, Singpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.12.1965	1000							
13.10.78	1200							

Stich-Nr. 41580

Pack-Nr. 1513

Komponist Genzmer, H.

opus

Titel Fünf Chöre nach J. Prevert

No. 2 Lied des Vogelstellers 4st. gem. Chor

Ausgabe Singpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.12.1965	1000							

Stich-Nr. 41581

Pack-Nr.

Komponist Brahms, Joh. opus

Titel Beherzigung

Ausgabe

Serie Chorblatt 389

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.12.1965	1000							
22.5.1974	1000							
27.5.82	600							

Stich-Nr. 41582

Pack-Nr. 80 u

Komponist Telemann, Georg Philipp

opus

Titel Sonate D-Dur

aus „Essercizii Musici"

Ausgabe für Querflöte und Basso continuo

Serie Ed. 5719 FTR 73

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.3.1967	1200							
11.10.76	600							
26.5.81	500							
31.7.85	600							
14.2.95	250/266+^{6}							

Stich-Nr. 41583

Pack-Nr. Sp. 391

Komponist Brahms, Joh. (W. v. Zuccalmaglio) opus

Titel „Verstohlen geht der Mond auf“

Ausgabe

Serie Chorblatt 391

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.8.1966	1000							
20.9.1971	1000							
20.12.78	900							
8.9.93	300/386$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41584 Pack-Nr. Lp

Komponist F. Mendelssohn Bartholdy opus

Titel O wunderbares, tiefes Schweigen

Ausgabe

Serie Chorbl. 393

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.9.1966	1.000							
14.8.1970	1000							
2.12.72	1000							
7.11.74	1000							
29.10.80	1000							
6.7.84	1200							
10-11.92	600/650+6							
26.9.96	600/585+6							

Stich-Nr. 41585

Pack-Nr. Lp. 392

Komponist F. Mendelssohn Bartholdy

opus

Titel Die Nachtigall

Ausgabe

Serie Chorbl. 392

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.9.1966	1000							
3.12.69	1000							
15.6.1972	1000							
4.8.75	1200							
17.11.81	900							
4.4.85	1100							
6.4.88	1200							

Stich-Nr. 41586

Pack-Nr. Sp. 394

Komponist Schumann, R.

opus

Titel Im Walde (Eichendorff)

Ausgabe

Serie Chorblatt No. 394

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.8.1966	1000							
15.1.68	2000							
13.5.75	1000							
20.9.1979	1200							
10.8.84	1200							
27.6.90	600/800^{+6}							

Stich-Nr. 41587

Pack-Nr. Sp, 395

Komponist Schumann, R.

opus

Titel Schön Rotraut

Ausgabe

Serie Chorblatt Nr. 395

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.8.1966	1000							
13.8.1968	1000							
12.2.76	900							
11.7.77	1200							
2.5.89	500/582							

Stich-Nr. 41588

Pack-Nr. Lp. 396

Komponist Schumann, R.

opus 146 Nr. 4

Titel Sommerlied

Ausgabe

Serie Chorblatt Nr. 396

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.8.1966	1000							
14.8.1970	1000							
11.6.79	1800							
23.11.89	300/493							

Stich-Nr. 41589

Pack-Nr. Sp. 390

Komponist Joh. Brahms op 62 Nr. 1

opus 62 Nr. 1

Titel Rosmarin

Ausgabe

Serie Chorbl. 390

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.9.1966	1000							
21.11.1972	1000							
27.4.77	1200							
4.9.87	600							
11.3.96	+6 400/450							

Stich-Nr. 41590

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41591

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41592 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41593

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41594

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41595

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41596

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41597

Pack-Nr. 1123

Komponist Bresgen, C.

opus

Titel Christkindl-Kumedi

Ausgabe Sprecher

Serie zu Ed. 5443

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.11.1965	500							

Stich-Nr. 41598

Pack-Nr. 69 m

Komponist Fischer, John

opus

Titel Anleitung zur Improvisation für Baß

Ausgabe

Serie Ed. 5045 = Jazz-Studio

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.5.1967	2000							
11.12.72	1500							
27.11.75	1000							
17.1.78	1000							
30.5.80	1000							
19.1.83	1100							
24.11.86	1100							
19.2.93	600/602+6							

Stich-Nr. 41599

Pack-Nr. 59 B

Komponist Purcell, H. (Mönkemeyer)

opus

Titel 4 Vier Trios 4

für 2 Violinen und Violoncello oder Violen (Fideln)

Ausgabe Partitur und Stimmen kplt.

Serie Ed. 5686 - Antiqua ANT 93

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.1967	1000							
3.7.80	500							
17.5.88	300							
11.8.93	300/319+6							

Stich-Nr. 41600

Pack-Nr. 78⁰

Komponist Vivaldi, Antonio (Kolneder) opus X, Nr. 6

Titel Concerto VI

für Flöte, Streichorchester und Cembalo (Kl.)

Ausgabe Flöte und Klavier

Serie Ed. 5715 FTR 84

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.9.1967	1000							
21.4.1971	1000							
23.1.1975	800							
24.5.77	1000							
16.8.1979	1200							
neuer Umschlag 6.6.83	1100							
22.1.87	1100							
13.7.90	1100/1100 +6							
4.7.94	+6 1.100/1070							

Stich-Nr. 41601

Pack-Nr. 7

Komponist de Fesch

opus

Titel Sonate B-Dur

Ausgabe Violoncello und Basso continuo

Serie CB 107

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.2.1968	1000							
neuer Umschlag								
22.9.86	500							
25.3.87	1100							

Stich-Nr. 41602

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41603

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41604 Pack-Nr. 66 0

Komponist Reutter, H. opus

Titel Der Tod des Empedokles

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5765

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.5.1966	500							

Stich-Nr. 41605

Pack-Nr. 72º

Komponist Strawinsky, Igor

opus

Titel Musikalische Poetik

Ausgabe Bibl.

Serie Ed. 5588

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1966	2000							

Stich-Nr. 41606 Pack-Nr. 6B

Komponist Beck, C. opus

Titel Streichquartett Nr. 5

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5508

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
5.6.1967	500							

Stich-Nr. 41607 Pack-Nr. 41B

Komponist Beck, C. opus

Titel Streichquartett Nr. 5

Ausgabe Stimmen

Serie Ed. 5751

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.6.1967	300							

Stich-Nr. 41608

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41609

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41610

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41611

Pack-Nr. 61º

Komponist Petz, Johann Christoph (Schultz-Hauser) opus

Titel Symphonia

a 3 Flutes Traversieres

Ausgabe Partitur und Stimmen kplt.

Serie Ed. 5713 - Il flauto traverso FTR 60

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
31.7.1968	1000							
4.12.75	600							
14.8.1979	600							
20.9.84	500							
6.5.91	250/263+b							
30.8.95	250/270+b							

Stich-Nr. 41612

Pack-Nr. 65u

Komponist Giordani, Tommaso

opus 12

Titel Six Trios

Heft I (Trio 1-3)

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5685 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.11.1968	1000							

Stich-Nr. 41613

Pack-Nr. 46 A

Komponist Telemann, G. Ph. (Hofmann) opus

Titel Sinfonia F-Dur

für Altblockfl., Viola da gamba, Streichorchester u. Cembalo

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5687 – Concertino CON 150

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.67	800							
24.3.80	300							
22.6.95	100/133 +6							

Stich-Nr. 41614

Pack-Nr. 31 D

Komponist Telemann, Georg Philipp

opus

Titel Sinfonia F-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5687

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I (Oboe I, Cornettino		Viol. II (Oboe II, Trombone I)		Viola (Corno ingl., Trombone II)		Violoncello (Viola da gamba)		Viola da gamba (Viola, Violoncello)
30.8.1967	1000	30.8.1967	1000	30.8.1967	800	30.8.1967	500	30.8.1967 - 500
22.6.95	100	22.6.95	96			22.6.95	87	
V'cello (Contrabbasso (Fagotto, Trombone III)		Flauto dolce 01			Stimmen-Satz - 70			
30.8.1967	800	30.8.1967	500		22.6.95	40 + 0		
3.4.85	130	Fotokopie						
		27.3.95	15					
		Fotokopie						
		12.9.96	22					

Stich-Nr. 41615

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41616 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41617

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41618

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

15A

Stich-Nr. 41619

Pack-Nr. ~~III. Lt. 16 di.~~

Komponist Boccherini, Luigi

opus

Titel Konzert E-Dur

für Gitarre und Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie G.A. Nr. 223

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.1967	1000							
8.9.1971	800							
21.5.74	800							
31.10.77	800							
14.10.83	400							
5.9.88	300/319							
3.9.93	300/294+6							

Stich-Nr. 41620

Pack-Nr. 57 B

Komponist Sutermeister, Heinrich

opus

Titel Hommage à Arthur Honegger (1955)

für Klavier 2ms

Ausgabe

Serie Ed. 5755

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.4.1967	500							

Stich-Nr. 41621

Pack-Nr. 76°

Komponist Blavet, Michel (H. Ruf)

opus I, Nr. 5 u. 6

Titel Zwei Duette

für Querflöten (Oboen, Violinen)

Ausgabe

Serie Ed. 5709 - Il flauto traverso FTR 11

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.3.1967	1500							
21.7.76	700							
7.5.79	600							
neuer Umschlag								
16.11.82	600							
20.4.88	400							
22.2.95	250/279 6 +							

Stich-Nr. 41622

Pack-Nr. 80 Ni

Komponist Locatelli, Pietro Antonio (H. Ruf)

opus IV Nr. 4+5

Titel Zwei Duette

für Querflöten (Violinen)

Ausgabe

Serie Ed. 5712 – Il flauto traverso FTR 50

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.2.1967	1500							
12.3.1981	400							
31.8.84	400							
10.12.90	300/317+6							
3.6.97	236+6							

Stich-Nr. 41623

Pack-Nr. III. Lt. 7 e

Komponist Schneider, W.

opus

Titel Kleine Feiermusik

für fünf Blechbläser

Ausgabe Partitur und Stimmen kplt.

Serie Der Bläserkreis: Reihe D

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.10.1967	500							

Stich-Nr. 41624 Pack-Nr. 38 D

Komponist Purcell, D. (Ruf) opus

Titel Triosonate g-Moll

für 2 Altblockflöten und Basso continuo

Ausgabe OFB 80

Serie Ed. 5596 — O.m.f.d.Bl. — RMS. 2010

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.6.1967	1500							
24.1.1974	1200							
5.6.79	800							
23.2.83	700							
22.6.87	600							
7.12.92	400/431+6							

Stich-Nr. 41625

Pack-Nr. 58 d

Komponist Vivaldi, Antonio opus

Titel Concerto a-Moll

Ausgabe Oboe und Klavier

Serie Ed. 5754 - Oboe Bibliothek OBB 24

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.1.1968	800							
25.5.72	800							
22.4.80	500							
neuer Umschlag								
4.12.86	400							
16.8.90	300/322^{+6}							
3.8.93	400/418^{+6}							
20.3.96	600/613^{+6}							

Stich-Nr. 41626 Pack-Nr. 80 n

Komponist J. Paisible (Ruf) opus 1

Titel Sechs Duette, Heft I

für Altblockflöten (Querfl., Oboen, Viol.)

Ausgabe

Serie Ed. 5597 – RMS 2012 OFB 68

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.6.1957	1500 + 30							
5.12.72	800							
27.8.75	800							
15.9.77	800							
14.8.1979	1000							
29.4.81	1200							
8.6.83	1200							
25.7.85	1500							
14.11.91	800/777+6							
14.7.95	700/710+6							

Stich-Nr. 41627

Pack-Nr. 80 Ri

Komponist J. Paisible (Ruf) opus 1

Titel Sechs Duette, Heft II

für Altblockflöten (Querfl., Oboen, Viol.)

Ausgabe

Serie Ed. 5598 – RMS 2014 / OFB 69

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.6.1967	1500							
9.8.1974	800							
9.3.77	800							
17.9.1979	1000							
28.6.82	1100							
27.8.85	1200							
16.3.92	600/627+^{6}							

Stich-Nr. 41628

Pack-Nr. 77°

Komponist Yost

opus

Titel Trio F-Dur

Ausgabe 2 Klarinetten und Fagott

Serie EdL 753

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.2.68	1000							
12.9.91	207+6							

Stich-Nr. 41629

Pack-Nr. R67 ili

Komponist Orff - Mathéy, P.

opus

Titel Griechische Kinderlieder und Tänze

Heft II

Ausgabe Orff - Schulwerk

Serie Ed. 4862

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.5.1968	1000							
9.5.77	500							
21.12.87	300							

Stich-Nr. 41630

Pack-Nr. 74u

Komponist Hindemith

opus

Titel Sechs Lieder

nach Gedichten von Fr. Hölderlin

Ausgabe f. tiefe Stimme u. Klavier

Serie Ed. 5752

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.1.1967	2000							
21897	1027,1							

Stich-Nr. 41631 Pack-Nr. 58 B

Komponist Vivaldi, A. (Fortner) opus X Nr. 5

Titel Concerto V

für Flöte, Streichorchester und Cembalo (Kl.)

Ausgabe Flöte und Klavier (Kolneder)

Serie Ed. 5714 – Il Flauto traverso FTR 83

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.8.1967	1000							
23.4.1970	1000							
29.5.1973	800							
26.5.75	1000							
19.10.77	1000							
14.8.1979	1200							
16.7.81	1200							
2.1.84	1200							
1.7.86	1200							
3.10.88	1500/1552							
11.4.91	1800/1796+6							
9.5.95	1500/1510 +6							

Stich-Nr. 41632

Pack-Nr. I St. 17 Mi

Komponist Schreckenberger, A. L.

opus + 16 Mi

Titel Das hört man gern

Ein Potpourri beliebter Standardwerke

Ausgabe

Serie Dom. 542

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.6.1966	1.000							

Stich-Nr. 41633

Pack-Nr. Sp. F 52

Komponist Kolneder, W.

opus

Titel Singen, Hören, Schreiben

Heft 4 a - Lehrheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 156

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.3.1967	1000							
9.11.71	1000							
24.3.82	400							
18.11.86	400							
14.3.97	130+6							

Stich-Nr. 41634

Pack-Nr. üb. Sp. F 17

Komponist Kolneder, W.

opus

Titel Singen, Hören, Schreiben

Heft 4 a. – Übungsheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 157

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.3.1967	1000							
9.11.71	800							
7.2.77	500							
27.7.81	500							
15.1.87	400							
2.4.97	183							

Stich-Nr. 41635

Pack-Nr. Sp.F 3

Komponist Kolneder, Walter

opus

Titel Singen, Hören, Schreiben

Heft 4 b / Lehrheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 164

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.9.1967	1000							
25.10.1972	800							
7.7.82	400							
3.3.85	250/245							
14.3.97	138+6							

Stich-Nr. 41636

Pack-Nr. üb. Sp. F 15/16

Komponist Kolneder, Walter

opus

Titel Singen, Hören, Schreiben

Heft 4 b / Übungsheft

Ausgabe

Serie Bausteine Nr. 165

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.9.1967	1000							
3.12.1971	800							
10.11.83	400							
30.10.90	200/208 +6							

Stich-Nr. 41637

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41638

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41639

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41640

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41641

Pack-Nr. 67 M/Baug

Komponist Francaix, Jean

opus

Titel „Divertissement“

pour Violon, Alto et Violoncello Soli

Ausgabe Klavier-Auszug (mit 3 eingelegten Stimmen)

Serie Ed 6263

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.8.74	300							

Stich-Nr. 41642

Pack-Nr. 494

Komponist Stockmeier, Wolfgang

opus

Titel Sonatine (1963)

für Altblockflöte und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5593 – RMS 2008 0FB 96

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.5.1967	800							
3.8.1974	600							
neuer Umschlag 4.3.86	250							

Stich-Nr. 41643

Pack-Nr. 12 A

Komponist Zimmermann, Bernd Alois

opus

Titel Tempus loquendi (1963) für Flöte

Spielanleitung

Ausgabe

Serie Ed. 5413

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.3.1968	200							
15.7.75	200							
15.3.88	100							

Stich-Nr. 41644

Pack-Nr. 755

Komponist Killmayer, W.

opus

Titel Romantische Chorlieder

f. 3 st. Männerchor (Horn ad lib.)

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.5.1966	1000							
Foto	Kopie							
21.6.95	15 +6							
19.12.95	100/130							

Stich-Nr. 41645

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41646

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41647

Pack-Nr. Sp 398

Komponist Orff, Carl

opus

Titel „Odi et amo“

aus „Catulli Carmina“

Ausgabe

Serie Chorblatt 398

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.1.1966	1.000							
20.9.1966	2.000							
2.11.1967	6.000							
13.8.1968	3000							
23.2.1970	3000							
24.3.1971	3000							
5.2.1974	3000							
2.12.80	3000							
6.6.83	3000							
27.3.91	2000/2067+6							
12.7.94	2000/2053 +6							
1.8.97	2.074+6							

Stich-Nr. 41648

Pack-Nr. Sp. 590

Komponist Haas, J.

opus

Titel Still, o Himmel

Ausgabe 3st. Frauenchor

Serie Chorblatt 590

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1966	1.000							
11.12.72	800							

Stich-Nr. 41649

Pack-Nr. Sp. 591

Komponist J. Haas

opus

Titel Es blühen die Maien

Ausgabe

Serie Chorbl. 591

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.9.1966	1.000							
11.7.1972	800							

Stich-Nr. 41650

Pack-Nr. 79 n

Komponist Ries, Ferdinand (Lebermann)

opus 29

Titel Sonate g-Moll

für Klarinette in B und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5757 = KLB 9

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.11.1967	1000							
26.1.79	600							
23.7.90	200/221^{+6}							
20.3.96	200/220+^{6}							

Stich-Nr. 41651

Pack-Nr. 16 D

Komponist Cambini, Giovanni Giuseppe

opus 11 Nr. 4

Titel „Duo e-Moll"

Ausgabe für zwei Querflöten

FTR 19

Serie Ed. 5716 – Il flauto traverso

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.11.1967	1000							
10.11.75	300							
18.7.77	300							
24.3.80	300							
20.7.82	400							
10.10.84	600							
23.1.90	400/417							
9.3.93	400/427+^{6}							

Stich-Nr. 41652

Pack-Nr. I. St. 19º

Komponist Cambini, Giovanni Giuseppe (Lebermann) opus 11 Nr. 5

Titel Duo A-Dur

für zwei Querflöten

Ausgabe

Serie Ed. 5717 – Il flauto traverso FTR 20

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.5.1968	1000							
15.12.1976	500							
9.4.1981	400							
16.7.84	400							
14.8.89	300/318							
29.9.94	300/300+6							

Stich-Nr. 41653

Pack-Nr. R 67º

Komponist Boccherini, Luigi (Lebermann)

opus

Titel Konzert Nr. 1 C-Dur

für Violoncello und Streichorchester; 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5688 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.5.1968	800							

Stich-Nr. 41654

Pack-Nr. 31 C

Komponist Boccherini, Luigi (Lebermann) opus

Titel Konzert Nr. 1 C-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Edl. 5688

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		V'cello / Baß		Corno I in Do
20.5.1968	800	20.5.68	800	20.5.1968	600	20.5.68	700	20.5.68 – 400
								Corno II in Do
								20.5.68 – 400

Stich-Nr. 41655

Pack-Nr. 1B

Komponist Boccherini, Luigi

opus

Titel Konzert Nr. 1 C-Dur

für Violoncello und Streichorchester; 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Cello-Bibliothek Nr. 108

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.5.1968	800							
9.1.1974	800							
neuer Umschlag								
21.1.86	400							
14.9.93	300/312+6							

Stich-Nr. 41656

Pack-Nr. 34 E

Komponist Cambini, Giovanni Giuseppe (Lebermann) opus 11 Nr. 6

Titel Duo G-Dur

für zwei Querflöten

Ausgabe

Serie Ed. 5718 - Il flauto traverso FTR 21

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.5.1968	1000							
29.5.1972	800							
20.7.79	600							
neuer Umschlag 6.6.83	600							
12.12.86	600							
9.10.90	+6 600/622							
22.5.95	500/511 +6							

Stich-Nr. 41657

Pack-Nr. 77 Mi

Komponist Pergolesi

opus

Titel Konzert B-Dur f. Violine, Streicher

und Basso continuo

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5692

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.2.1968	800							
Fotokopie								
26.1.96	40							

Stich-Nr. 41658 Pack-Nr. 26 F

Komponist Pergolesi, G. B. opus

Titel Konzert B-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5692

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen	
Violine I		Violine II		Viola		V'cello/K'baß		Cembalo	
23.1.1968	600	23.1.1968	500	23.1.1968	400	23.1.1968	500	23.1.1968	300
2.3.1973	600	11.3.1971	500	01.5.69	300	11.3.1971	400	5.2.1969	300
		1.8.91	150	1.8.91	70	1.8.91	150		
						Stimmensatz - 70			
						1.8.91	40/3846		

Stich-Nr. 41659

Pack-Nr. 59 A

Komponist Pergolesi, G. B.

opus

Titel „Konzert B-Dur"

f. Violine, Streicher und Basso continuo

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5779 - VLB 24

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.3.1968	1000							
18.8.78	300							
neuer Umschlag								
21.12.88	200/223							
3.9.92	250/26246							

Stich-Nr. 41660

Pack-Nr. I 21 m

Komponist Auber, D. F. E.

opus

Titel Fra Diavolo

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 1062

siehe auch Vlg.-Nr. 26.000

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.1.1966	300							
1.10.1968	500							

Stich-Nr. 41 661 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41662 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41663 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 664

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41665

Pack-Nr. 59 l

Komponist Guillemain, Louis-Gabriel

opus XI Nr. 1

Titel La chasse

aus der Sonate op. XI Nr. 1

Ausgabe Violine und Basso continuo

Serie Ed. 5776 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.4.1968	1000							

Stich-Nr. 41 666 Pack-Nr. 77º

Komponist Dall' Abaco, Evaristo Felice (F.F. Polnauer) opus 3 Nr. 1

Titel Triosonate C-Dur

für 2 Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie ANT 31 Ed. 5691 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.4.1968	1000							
10.11.87	200							

Stich-Nr. 41667

Pack-Nr. 80 u

Komponist Couperin, François (Polnauer)

opus

Titel Triosonate I e-Moll „La Pucelle“

für 2 Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5689 – Antiqua 29

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.5.1968	1000							
~~24.9.1971~~	~~3000~~							
15.1.79	500							
29.9.94	$150/170_{+}^{6}$							

Stich-Nr. 41668 Pack-Nr. 77^{0}

Komponist Couperin, François (F. F. Polnauer) opus

Titel Triosonate II c-Moll „La Visionnaire"

für 2 Violinen und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5690 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.4.1968	1000							
13.10.1986	150							
24.3.94	120/146+^{6}							

Stich-Nr. 41669 Pack-Nr. 54 C

Komponist Leclair, Jean-Marie (Polnauer) opus IX Nr. 3

Titel Sonate D-Dur

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5777 - Violin-Bibliothek VLB 15

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.8.1968	1000							
18.6.1973	800							
12.1.78	800							
18.2.82	600							
neuer	Umschlag							
3.4.84	800							
26.3.87	1100							
6.2.92	250/268 $+^{6}$							
3.8.93	600/613 $+^{6}$							
3.7.97	625 $+^{6}$							

Stich-Nr. 41670

Pack-Nr.

Komponist Leclair, J. M. (Polnauer)

opus

Titel Sonate a-moll op. IX Nr. 5

Ausgabe für Violine und Basso-continuo

Serie VLB 16

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.11.69	1000							
22.10.79	500							

Stich-Nr. 41671

Pack-Nr. 52D

Komponist Wyttenbach, J.

opus

Titel Sutil und Laar

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5675

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.6.1966	600							

Stich-Nr. 41672

Pack-Nr. 1191

Komponist Wyttenbach, J.

opus

Titel Sutil und Laar

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5675 – 01

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.4.1966	1000							
14.9.93	150/150+6							

Stich-Nr. 41673

Pack-Nr. 66º

Komponist Orff, C. – Keetman, G. opus

Titel Orff-Schulwerk, Band III

Grote Tertstoonsoort: Dominanten

Ausgabe Niederl.

Serie Ed. 4873

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.10.1967	1000							
11.12.1974	800							

Stich-Nr. 41674

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41675

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41676

Pack-Nr. Halle Bl

Komponist

opus

Titel Darmstädter Beiträge zur Neuen Musik
Band X Form in der Neuen Musik
(E. Thomas)

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.8.1966	1500							
25.5.1971	800							

Stich-Nr. 41677 Pack-Nr. 69 Mi

Komponist (Petersen) opus

Titel „Tambourin" Zwei Suiten nach französ. Tanzmeisterweisen

f. Streicher, Schlagwerk u. Klavier (Cembalo); Git. ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5805 - CON 149 -

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.4.68	1000+15							
Fotokopie								
7.12.92	20							
Fotokopie								
6.12.93	25							
Fotokopie								
6.12.95	35							

Stich-Nr. 41678 Pack-Nr. 28 A

Komponist (Petersen) opus

Titel „Tambourin"

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5805 – Cm 149

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viol. III od. Viola		V'cello		Kontrabaß
26.3.1968	1000	26.3.68	800	26.3.68	600	26.3.68	400	26.3.68 – 400
18.3.1975	200	4.11.1971	600	4.11.1971	400	6.5.69	500	23.9.68 – 300
23.3.78	300	19.11.87	200	23.3.78	100	23.3.78	100	
3.4.89	140/145			3.4.89	80/85	3.4.89	60/65	
Gitarre		Tamburin / Handtr.				Streicher-Ergänzungs		Stimmensatz – 50
26.3.68	300		Triangel			Satz – 60		11.11.94 – 50/44+^{6}
23.9.1968	300	26.3.68	400			11.11.94 –	50/43+^{6}	
3.4.89	100/105	20.10.1970	400					

Stich-Nr. 41679

Pack-Nr. 76º

Komponist (A. B. Speckner)

opus

Titel Alte englische Kontratänze

für Tasteninstrumente

Ausgabe

Serie Ed. 5584

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.10.1967	1500							
5.7.82	350							
19.1.88	300							

Stich-Nr. 41680

Pack-Nr. 560

Komponist Desch, R.

opus

Titel Ei du mein lieber Goldschmied

4st. Männerchor

Ausgabe Singpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1966	1.000							
22.6.1972	1000							

Stich-Nr. 41681

Pack-Nr. Sp 198

Komponist Lang, H.

opus

Titel Auf Wiedersehn / Willkomm

Ausgabe Männerchor

Serie Chorblatt Nr. 198

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1966	1.000							
28.11.1966	3.000							
5.2.68	5000							
24.1.1969	10.000							
4.4.79	6000							

Stich-Nr. 41682

Pack-Nr. 561

Komponist Weber, B.

opus

Titel Dreimal Wein

f. 4 st. Männerchor a c.

Ausgabe Singpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	1000							
11.8.1966	2000							
22.5.1967	3000							
17.7.69	3000							
14.9.72	3000							
20.5.94	400/428 +6							

Stich-Nr. 41683 Pack-Nr. 197

Komponist Bortniansky, D. (H. Poos) opus

Titel „Ich bete an die Macht der Liebe"

Ausgabe Männerchor

Serie Chorblatt 197

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.3.66	1000							
15.1.68	1000							
20.5.69	2000							
21.3.72	1500							
12.3.75	1800							
26.9.77	2100							
16.6.80	2100							
11.10.85	2000							
7.4.94	1000/1021 +6							

Stich-Nr. 41684 Pack-Nr. 883

Komponist Klefisch, W. opus

Titel Drei jugoslaw. Volkslieder

Nr. 1 Gebet – Nr. 2 Altserbisches Idyll

Ausgabe Singpartitur, Männerchor 4st. a c.

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1966	1.000							

Stich-Nr. 41685

Pack-Nr. 605

Komponist Klefisch, W.

opus

Titel Drei jugoslaw. Volkslieder

Nr. 3 Bärentanzlied

Ausgabe Singpartitur / 4st. Männerchor a c.

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1966	1000							
7.4.1971	1000							
24.11.93	300/438$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41686

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41687

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41688

Pack-Nr. 48 B

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Sonnenhymne des Echnaton

f. Männerchor und Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5761 – Cantata

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.12.1966	600							

Stich-Nr. 41689

Pack-Nr. 1099

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 7

Sonnenhymne des Echnaton

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5761

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.6.1966	1.000							
6.3.1967	1.000							

Stich-Nr. 41690

Pack-Nr.

Komponist Schlick, A. (Walter)

opus

Titel Orgelkompositionen

Ausgabe

Serie 5759

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.8.70	1000							
31.3.80	500							
2.7.87	300							
28.11.91	300/31516							

Stich-Nr. 41691 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41692

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41693

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41694

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41695

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41696 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41697

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41698

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41699

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41700

Pack-Nr. 78 u

Komponist Jansen, W.

opus

Titel Tanztypen

Ausgabe f. Gitarre

Serie Ed. 5580

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.1966	3000							
16.3.1972	2000							
10.4.80	1000							

Stich-Nr. 41701

Pack-Nr. 77 u

Komponist Boismortier, J. B. de (H. Ruf)

opus XVII

Titel Sechs leichte Duette, Heft I
für Altblockflöten

Ausgabe

Serie Ed. 5732 - Orig. M. f. d. Bl. OFB 5

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.1967	1500							
2.7.1969	1500							
2.12.1971	1500							
30.5.1973	1500							
3.2.75	1500							
28.5.76	2000							
8.3.77	3000							
2.2.79	3000							
11.12.81	4000							
31.5.83	4000							
22.3.85	4000							
24.2.88	4000							
22.5.91	3500/3598+4							
1.12.94	3000/3020+6							

Stich-Nr. 41782 Pack-Nr. 77^{0}

Komponist Boismortier, J. B. de (H. Ruf) opus XVII

Titel Sechs leichte Duette, Heft II

für Altblockflöten

Ausgabe

Serie Ed. 5733 - OFB6 - Orig. M. f. d. Blockfl.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.9.1967	1500							
6.11.1970	1500							
20.2.73	1500							
24.2.75	1500							
20.10.76	2000							
6.12.77	2000							
25.9.1979	2000							
12.12.80	3000							
20.1.83	3000							
30.7.85	3000							
9.1.90	2000/2071							
27.10.93	1.800/$\overset{+6}{1.838}$							

Stich-Nr. 41703

Pack-Nr. 46E

Komponist Krebs, Johann Ludwig (Ruf)

opus

Titel Suite D-Dur

für Querflöte, Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5802 – Antiqua ANT 67

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.12.1967	1000							
8.8.89	150/168							
23.9.94	150/150+6							

Stich-Nr. 41704

Pack-Nr. 16e

Komponist Fesch, W. de (Koch-Weigart)

opus 8 Nr. 5

Titel Sonate g-Moll

für Violoncello und Basso continuo

Ausgabe

Serie Cello-Bibliothek Nr. 109

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.2.1971	1000							

Stich-Nr. 41705

Pack-Nr. 58 B

Komponist Leclair, Jean-Marie (Polnauer)

opus X Nr. 1

Titel Concerto

für Violine, Streicher und Basso continuo

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5803 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.8.1968	800							

Stich-Nr. 41706 Pack-Nr. 31B

Komponist Leclair, Jean Marie opus X Nr. 1

Titel Concerto

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed. 5803

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. solo		Viol. I		Viol. II		Viola		Violoncello
4.4.1968	400	4.4.1968	800	4.4.1968	700	4.4.1968	600	4.4.1968 – 500

Stich-Nr. 41707 Pack-Nr. 44 E

Komponist Mozart, Wolfgang Amadeus (Röthke) opus

Titel Haager Sinfonie KV 22

Sinfonie B-Dur

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5804

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.12.1967	1000							Stimmen-Satz - 50
								Con 102 - 50
								27.3.91 - $60/54^{+6}$

Stich-Nr. 41708 Pack-Nr. 267

Komponist Mozart, W. A. opus

Titel Haager Sinfonie KV 22
Sinfonie B-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5804 - CON 102

Stimmen kplt		Viol. I		Viol. II		Viola		V.cello / Bass
Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.12.67	300	19.12.67	525	19.12.67	555	19.12.67	350	19.12.67 – 360
		29.8.77	200	4.7.78	200	4.7.78	200	29.8.77 – 200
		20.3.86	150	4.9.87	150			4.7.78 – 300
		15.12.88	120/125					
Harmonie-Stim.	-10	Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II
29.6.81	200	19.12.67	255	19.12.67	245	19.12.67	245	19.12.67 245
Stimmensatz - 50						Streicher-Ergänzungssatz		
CON 102-50						25.7.91	30/30+6	
27.3.91	60/54+6							

Stich-Nr. 41709 + a-d

Pack-Nr. R67B1

Komponist Giesbert, F. J.

opus

Titel Schule des Zusammenspiels

Ausgabe f. drei Sopranblockflöten

Serie Ed. 5585 — R.M.S. 1081

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.1966	3000	31.3.80	davon 1500 3000 m.a					
24.4.1969	1500	4.8.81	3000					
29.10.1971	1500	31.5.83	3000					
21.2.1973	1500	11.12.84	4000					
27.9.74	1500	9.5.88	3500					
25.11.74	2000	6.9.91	3500/3522 $^{6}_{+}$					
1.7.76	2000							
6.12.77	2000							
20.11.78	2000							
16.10.79	1200				69 M			
41709 A		41709 B-02		41709 C		41709 D		
7.11.69	1500	10.11.69	1500	10.11.69	1500	10.11.69	1000	
18.4.1973	1200	23.8.73	1200	7.8.1974	1000	6.8.74	1000	
25.8.76	1200	22.6.77	1200	31.1.80	3000	29.10.87	250	
4.5.83	1100	16.3.81	1200					
		18.7.88	600					

Stich-Nr. 41710

Pack-Nr. Sp. 199

Komponist Schumann, R.

opus

Titel „Zum Anfang"

Ausgabe

Serie Chorblatt 199

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1966	1000							
12.7.1967	1000							
3.6.1971	1000							
13.6.90	250/326 +6							
8.9.93	400/460 +6							

Stich-Nr. 41711 Pack-Nr. W 9 Bl

Komponist (Draths / Böhme) opus

Titel Musik zur Feier

Festliche Musik zu allen Gelegenheiten

Ausgabe Partitur, zugl. Klavier, Orgel, Harmonium

Serie Ed. 5600

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.10.1966	3.000							
23.4.80	500							
27.4.82	600							
15.8.85	700							
30-9-88	700/662							
7-5-92	700/711+^{6}							
22.5.96	711+^{6}							

Stich-Nr. 41712

Pack-Nr. 17 A + B

Komponist (Draths / Böhme)

opus

Titel „Musik zur Feier"

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5600

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen	
1. Violine		2. Violine -12		3. Violine -13		Viola -14		Violoncello (K'baß)	
12.10.1966	1500	12.10.1966	1000	12.10.1966	500	12.10.1966	400	12.10.1966 – 600	
23.7.86	300	23.1.80	200	23.1.80	200	24.8.77	200	24.8.77 – 200	
15.12.88	300/307	29.3.84	300	17.10.84	250	1.10.81	200	23.1.80 – 100	
22.9.92	350/386+^{6}	4.3.88	300	3.4.91	150/157+6	30.1.87	200	7.9.82 – 300	
		3.9.93	300/279+^{6}	7.6.94	200/225+^{6}	3.2.92	200/209+^{6}	30.1.87	300
		21.8.97	175+^{6}			31.7.96	150/160+^{6}	6.5.91	300/317+6
								7.5.96	250/281+^{6}

Stich-Nr. 41713

Pack-Nr. Sp. F 22

Komponist (Draths / Böhme)

opus

Titel Musik zur Feier

Ausgabe Textheft

Serie zu Ed. 5600

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.11.1966	3000							

Stich-Nr. 41714

Pack-Nr.

Komponist Hartmann, Karl Amadeus

opus

Titel Kleines Konzert für Streichquartett u. Schlagzeug

Partitur

Ausgabe

Serie ED. 5849

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.7.79	3 Lichtpausen							
27.1.81	2							
4.11.82	15							
14.11.83	20							
10.2.84	7							
4.4.85	Lichtpaus 10							
12.12.86	Lichtpause 20							
Lichtpause								
12.9.89	15							
Lichtpause								
16.4.93	10							
Fotokopie								
28.2.94	10							
Fotokopie								
12.1.95	10							
Fotokopie								
11.3.96	20							

Stich-Nr. 41715

Pack-Nr.

Komponist Hartmann, Karl Amadeus

opus

Titel Kleines Konzert für Streichquartett u. Schlagzeug

Stimmen cplt.

Ausgabe

Serie ED. 5849-01

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
67/72.	13							
14.3.73	2 Lichtpausen							
16.7.73	1							
7.2.74	5							
9.6.78	5							
23.6.82	3							
22.7.82	3							
3.8.82	2							
3.83	5							
14.11.83	Fotokopie 10							
20.1.86	10							
Lichtpause								
12.9.89	7							
Lichtpause								
21.10.91	10							
Lichtpause								
7.6.94	10/10+1							
Lichtpause								
22.2.96	5							
Foto Kopie								
31.10.96	20							

Stich-Nr. 41716

Pack-Nr. III. St. 11 A

Komponist Anonymus (H. Zanoskar)

opus

Titel Sonatina a due Chitarre

(Anfang 19. Jahrhundert)

Ausgabe

Serie Gitarren-Archiv Nr. 221

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.1967	1200							

Stich-Nr. 41717 Pack-Nr. 63 $^{\underline{o}}$ Mi

Komponist Boccherini opus

Titel Sinfonie D-Dur

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5801 CON 27

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.2.1968	800							Verlags-Nr. 41718
20.11.86	120							CON 27-50
24.3.94	120/138^{+6}							-Stimmensatz(chorisch
								-streicher-Ergänzungs satz-
								15.1.93 - 50^{+6}
								CON27-60
								-streicher-Ergänzungs
								-satz -
								15.1.93 -25^{+6}

Stich-Nr. 41718 Pack-Nr. 24F

Komponist Boccherini, Luigi opus

Titel Sinfonie D-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5801 CON 27-15

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Vcello / K'baß		Corno I
24.1.1968	1000	24.1.1968	800	24.1.1968	600	24.1.1968	800	24.1.68 - 300
		25.10.1973	300	28.2.74	300	28.2.1974	300	24.11.69 - 300
29.10.80	1000	29.10.80	800	29.10.80	300	29.10.80	900	
28.11.85	300	28.11.85	300	15-12.88	60/65	28.11.85	300	
					ST-CHor 50			Corno II
					20.3.97	52+6		24.1.68 - 300
								24.11.69 - 300

Stich-Nr. 41719

Pack-Nr. Lp. 592

Komponist Lang, H. aus opus 50

Titel Lustig, ihr Brüder

Ausgabe

Serie Chorblatt 592

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1966	1200							
16.2.68	1000							

Stich-Nr. 41720

Pack-Nr. 14 E

Komponist Foss, L.

opus

Titel Elytres

Ausgabe Partitur

Serie (Gemeinschaftsverlag B. Schott's Söhne — C. Fischer, N.Y.)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.5.1966	1000							

Stich-Nr. 41721 a, b, c Pack-Nr.

Komponist Möckl, F. opus

Titel Sechs Chorlieder (Rückert)

Ausgabe Singpartituren

Serie Frauenchor a c.

Nr. 1 - 3 (864) Nr. 4 - 5 (898) Nr. 6 (870)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.3.1966	800			15.3.1966	800			15.3.1966 800

Stich-Nr. 41722

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41723

Pack-Nr.

Komponist K. Huber

opus

Titel Alveare Vernat

Ausgabe Solo Fl.

Serie ED 6270

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Fotokopie								
28.2.96	10							

Stich-Nr. 41724

Pack-Nr.

Komponist Sterkel, Franz, Xaver

opus

Titel „Erstes Konzert C-Dur“ opus 20

für Klavier mit 2 Oboen, 2 Hörnern und Streichern (A. Schannagl)

Ausgabe Klavierauszug (Partitur + Stimmen = CON 143).

Serie Ed 5760

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.11.77	1000							

Stich-Nr. 41725

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41726

Pack-Nr. III. St. 16 Vli.

Komponist Valentini, Giuseppe (Koch / Weigart) opus

Titel Sonata X ~~[illegible]~~ E-Dur

für Violoncello und Basso continuo

Ausgabe

Serie Cello-Bibliothek Nr. 110

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.8.1968	1200							
1.10.76	600							
5.12.78	600							
10.10.83	600							
25.6.86	700							
19.10.92	400/416 $^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41727

Pack-Nr. 791.21a

Komponist

opus

Titel Gottscheer Volkslieder

Band I Volksballaden

Ausgabe

Serie Ed 6201

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.5.69	800							

Stich-Nr. 41728

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41729

Pack-Nr. 85

Komponist Sakamoto, Y.

opus

Titel 4 japan. Chorlieder

Nr. 1 Soran Bushi – Lied des Fischers

Ausgabe 4st. M'chor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.9.1966	1000							
29.9.1972	1000							

Stich-Nr. 41730

Pack-Nr. 87

Komponist Sakamoto, Y. opus

Titel 4 japan. Chorlieder

Nr. 2 Sansa Sigure – Tanzlied

Ausgabe 4st. M'chor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1966	1000							

Stich-Nr. 41731

Pack-Nr. 89

Komponist Sakamoto, Y.

opus

Titel 4 japan. Chorlieder

Nr. 3 Kyushu Tanko Bushi – Kohlengräberlied

Ausgabe 4st. M'chor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.9.1966	1000							

Stich-Nr. 41732 Pack-Nr. 90

Komponist Sakamoto, Y. opus

Titel 4 japan. Chorlieder

Nr. 4 Shimotzui Bushi – Der fröhliche Schiffer

Ausgabe 4st. M'chor a c.

Serie Singpartitur C 41 732

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.9.1966	1000							
18.10.88	300/1328							

Stich-Nr. 41733

Pack-Nr. 64º

Komponist Valentini, Giuseppe (H. Ruf)

opus VIII Nr. 1

Titel Sonate d-Moll

für Violine und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5784 - Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.5.1968	1000							

Stich-Nr. 41734

Pack-Nr. 49 E

Komponist Caldara, Antonio (F. F. Polnauer)

opus

Titel Sonata à quattro III B-Dur

für 2 Violinen, Viola und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5806 - Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.12.1967	1000							

Stich-Nr. 41735 Pack-Nr. 58 D

Komponist Caldara, Antonio opus

Titel Sonata à quattro

für 2 Violinen, Viola u. Basso continuo

Ausgabe Partitur u. Stimmen kplt.

Serie Ed. 5807 – Antiqua

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
27.3.1968	1000							

Stich-Nr. 41736

Pack-Nr. 683

Komponist Leclair, J. M. (Ruf)

opus II Nr. 8

Titel Triosonate D-Dur

für Violine oder Querflöte, Viola da gamba (Violoncello) und Basso continuo

Ausgabe

Serie Ed. 5808 - Antiqua ANT 70

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.7.1968	1000							
19.1.73	800							
21.8.1979	600							
6.10.83	600							
11.8.88	600/627							
16.8.95	400/441+6							

Stich-Nr. 41737 Pack-Nr. 76 u

Komponist Bach, Johann Sebastian (H. Zanoskar) opus

Titel Kleine Stücke

für zwei Gitarren

Ausgabe

Serie Ed. 5662

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.12.1967	1200							
10.9.1969	1500							
27.10.1972	1200							
25.4.1975	1000							
3.12.1976	1200							
10.4.79	1200							
1.2.83	1100							
22.9.88	700/715							

Stich-Nr. 41738

Pack-Nr. Sp. F 33

Komponist Reutter, H.

opus

Titel Der Tod des Empedokles

Ausgabe Textbuch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.5.1966	2.000							

Stich-Nr. 41739

Pack-Nr. 3/II

Komponist Schumann, R.

opus

Titel Lieder

Ausgabe für tiefere Stimmlage u. Klavier

Serie Ed. 5587

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 3/8	1000							
30.9.81	2000							
1.7.87	200							
5.5.94	200/230							

Stich-Nr. 41740

Pack-Nr. 64 Mi.

Komponist Bach, Johann Christoph Friedrich

opus

Titel Sechs leichte Sonaten

für Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5773 – Klaviermusik der Vorklassik

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.1.1968	1500							
10.11.1976	600							
21.1.83	400							
18.12.87	400							
20.5.94	300/311+^{6}							

Stich-Nr. 41741

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41742

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41743

Pack-Nr. 37 A

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 8 „Omnia ad unum"

f. Solo-Bar., gem. Chor u. Orch.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5762 – Cantata

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.10.1966	600							

Stich-Nr. 41744

Pack-Nr. 716

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Kantate Nr. 8

Omnia ad Unum

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5762

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.5.1966	800							

Stich-Nr. 41745 Pack-Nr. 80 u

Komponist Couperin, François (Polnauer) opus

Titel Concerts royaux

für Violine u. Basso continuo

Ausgabe Premier concert

Serie Ed 5780 = VLB 7

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1970	1000							
neuer Umschlag								
11.8.1987	300							

Stich-Nr. 41746

Pack-Nr. 63111

Komponist Couperin, François (Polnauer)

opus

Titel Concerts royaux

für Violine u. Basso continuo

Ausgabe Second concert

Serie Ed 5781

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1970	1000							

Stich-Nr. 41747

Pack-Nr. 80BL

Komponist Couperin, François (Polnauer)

opus

Titel Concerts royaux

für Violine u. Basso continuo

Ausgabe Troisième concert

Serie Ed 5782

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1970	1000							

Stich-Nr. 41748

Pack-Nr. R65 M1

Komponist Couperin, Francois (Polnauer) opus

Titel Concerts royaux
für Violine und Basso continuo

Ausgabe [illegible]

Serie Ed 5783

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.3.1970	1000							

Stich-Nr. 41749 al

Pack-Nr. 40 B

Komponist Beck, C.

opus

Titel Hommages. Zwei Stücke für Orchester

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5511

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1966	500							

Stich-Nr. 41750

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41751

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41752 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41753

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41754

Pack-Nr. SPF 22

Komponist Wagner, R.

opus

Titel Walküre

franz. (Wilder)

Ausgabe Textbuch

Serie

(siehe auch unter „ohne Vlg.-Nr.“)

Auflagebuch
Seite: 21

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.7.1966	1000							
19.5.72	1000							

Stich-Nr. 41755

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41756

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41757

Pack-Nr. III/ 16 Mi

Komponist Wagner, R.

opus

Titel Parsifal

französ. (Ernst)

Ausgabe Textbuch

Serie

(siehe auch unter „ohne Vlg.-Nr.“)

Auflagebuch
Seite: 20

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1966	2000							

Stich-Nr. 41758

Pack-Nr. Tb 15n

Komponist Wagner, R.

opus

Titel Siegfried

französ. (Ernst)

Ausgabe Textbuch

Serie

(siehe auch unter „ohne Vlg.-Nr.)

Auflagebuch

Seite: 19

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.8.1966	2000							

Stich-Nr. 41759

Pack-Nr. 39 A

Komponist Mainardi, Enrico

opus

Titel Ballata della lontananza

per Violoncello (1965)

Ausgabe

Serie Ed. 5763

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.6.1968	800							
24.3.1970	600							

Stich-Nr. 41760

Pack-Nr. 62u

Komponist Nardini, P.

opus 1^{3}

Titel Konzert in F-Dur

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5809

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.2.1968	800							

Stich-Nr. 41761 Pack-Nr. 27l

Komponist Nardini, Pietro (Lebermann) opus 1 Nr. 3

Titel Concerto F-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed. 5809

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		V'cello / K'baß		Corno I
17.1.1968	1000	17.1.68	800	17.1.68	600	17.1.68	800	17.1.68 – 400
								7.2.1970 – 400
								Corno II
								17.1.68 – 400
								7.2.1970 – 400

Stich-Nr. 41762

Pack-Nr. 80 Mi

Komponist Nardini, Pietro

opus 1

Titel Konzert Nr. 3 F-Dur

für Violine, Streichorchester, 2 Hörner ad lib.

VLB 23

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5785 – Violin-Bibliothek

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.1.1968	800							
12.1.78	500							
30.7.87	250							
24.7.97	126+b							

Stich-Nr. 41763

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41764

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41765 a

Pack-Nr. 61 Mi

Komponist H. W. Henze

opus

Titel Musen Siziliens

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5515

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.9.1966	500							
8.6.70	1000							

Stich-Nr. 41766

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41767

Pack-Nr. -

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41768

Pack-Nr. 1060 A

Komponist Henze, Hans Werner

opus

Titel Musen Siziliens

Ausgabe Chorpartitur

Serie L

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1966	200							
16.4.1971	200							

Stich-Nr. 41769

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41770

Pack-Nr. Sp 194

Komponist Fr. Silcher

opus

Titel Abschiedsgruß / Untreue

Ausgabe

Serie Chorbl. 194

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.9.1966	1200							
26.10.81	300							
26.2.88	300							

Stich-Nr. 41771

Pack-Nr. Sp. 195

Komponist Silcher, Fr.

opus

Titel 's Herz

Ausgabe 4st. Männerchor a c.

Serie Chorblatt 195

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.6.1966	1000							
5.9.96	150/150$_7^6$							

Stich-Nr. 41772

Pack-Nr. Sp. 196

Komponist Silcher, Fr.

opus

Titel Süß' Liebe liebt den Mai

Ausgabe 4st. Männerchor a c.

Serie Chorblatt 196

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.6.1966	1000							
24.1.73	600							
13.7.84	600							
6.12.88	1100/1989							

Stich-Nr. 41773-a

Pack-Nr. 54 D

Komponist Huber, Kl.

opus

Titel Alveare Vernat (1965)

für Flöte und 12 Solo-Streicher

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5509

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.5.1967	300							
7.2.1974	300							

Stich-Nr. 41 774

Pack-Nr.

Komponist Huber, K.

opus

Titel Aleare Vernat für Flöte u. 12 Solo Streicher

Ausgabe Solo Flöte

Serie ED. 6270 © 1967

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
20.1.70	Lichtpause 1							Orchestermaterial
2.2.70	1							leihweise
16.2.70	6							
10.3.70	15							
7.4.71	5							
15.10.71	5							
2.4.72	5							
4.9.72	3							
18.9.72	10							
26.3.73	10							
16.10.73	10							
18.10.73	20							
24.11.75	5							
17.12.76	5							
15.2.78	10							
22.3.78	10							
15.11.82	15							
21.8.76	15							
10.3.85	10							
18.1.90	Lichtpause 15/15							

Stich-Nr. 41775

Pack-Nr. 371

Komponist Mainardi, E.

opus

Titel 7 Studi brevi per Violoncello

Ausgabe Violoncello

Serie Ed. 5764

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.3.1968	800							
13.11.80	200							
26.3.92	100/119+6							

Stich-Nr. 41776

Pack-Nr. 76°

Komponist G. Ph. Telemann (Ruf)

opus

Titel Sechs Ouvertüren

für Cembalo

Ausgabe

Serie Ed. 5774 – Klaviermusik der Vorklassik

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.6.1967	1500							
4.12.78	500							
neuer Umschlag 21.5.86	400							
4.7.90	400/422 +6							

Stich-Nr. 41777

Pack-Nr. 80u

Komponist Telemann, G. Ph. (H. Ruf)

opus

Titel Sonate G-Dur

aus „Essercizii musici"

Ausgabe für Querflöte und Basso continuo

Serie Ed. 5720 – Il flauto travero FTR 74

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.2.1967	1200							
23.8.1972	1200							
31.10.77	800							
26.1.81	800							
12.7.85	800							
6.5.91	400/414+6							
11.2.94	600/589+6							

Stich-Nr. 41778 Pack-Nr. 59c

Komponist Naudot, Monsieur (H. Ruf) opus I

Titel „Babioles". Sechs leichte Duette für Altblockflöten

(Querfl., Oboen, Violinen)

Ausgabe Heft I (Suiten I – III)

Serie Ed. 5734 – R.M.S. 2028 OFB 66

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
15.5.1968	1500							
12.1.1971	1500							
10.9.1973	1200							
31.10.74	1200							
7.10.76	1500							
8.12.77	3000							
13.5.80	3000							
9.7.82	2400							
4.6.84	3000							
6.8.87	3000							
18.10.91	2000/2011+^{6}							
3.11.95	1519+^{6}							

Stich-Nr. 41779

Pack-Nr. 76 u

Komponist Naudot, Monsieur (H. Ruf) opus

Titel „Babioles". Sechs leichte Duette für Altblockflöten (Querflöten, Oboen, Violinen)

Ausgabe Heft II (Suiten IV – VI)

Serie Ed. 5735 / OFB 67

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.5.1968	1500							
30.10.1972	1200							
4.11.1974	1000							
27.7.76	1200							
9.12.81	1500							
14.11.83	1800							
5.5.86	1800							
6.7.90	1500/1520 +6							
5.9.96	700/720+6							

Stich-Nr. 41780

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41781

Pack-Nr. Lp, F 38

Komponist Egk, W.

opus

Titel 17 Tage und 4 Minuten

Ausgabe Textbuch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.5.1966	2.000							

Stich-Nr. 41782

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41783

Pack-Nr. 56 A

Komponist Ahrens, Joseph

opus

Titel Verwandlungen III

für Orgel

Ausgabe

Serie Ed. 5768

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.11.1967	800							

Stich-Nr. 41784

Pack-Nr. Sp. F 20

Komponist Wagner, R.

opus

Titel Götterdämmerung (Le crépuscule des dieux)
franz. (Ernst)

Ausgabe Textbuch

Serie

(siehe auch unter „ohne Alg.-Nr.“)

Auflagebuch
Seite: 19

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.8.1966	1000							
7.9.1979	1000							

Stich-Nr. 41785

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41786 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41787

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41788

Pack-Nr. 60 A

Komponist G. Lenzewski

opus

Titel Divertimento. Acht kleine Stücke für Streicher

Ausgabe

Serie Ed. 5828

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
13.9.1966	600							

Stich-Nr. 41789

Pack-Nr. 45A

Komponist

opus

Titel Folies d'Espagne (Gorbets)

Variationen über die Follia für Klavier

Ausgabe

Serie Ed 5775

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
18.8.1970	1000							
neuer Umschlag								
22.7.83	300							
4.2.86	400							
10.5.88	400							
28.6.94	300/339+6							

Stich-Nr. 41790

Pack-Nr. W9 V̄ ō

geb.: W9 B̄e.

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel „Der junge Lord"

Ausgabe Klavierauszug (deutsch / engl.)

Serie Ed. 5850

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.3.1967	800							
8.7.76	300							
31.1.94	100/110$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41791 Pack-Nr. 34 E

Komponist Gebhard, Ludwig opus

Titel Es begab sich aber

Weihnachtliche Kantate

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5767

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
21.10.1966	800							

Stich-Nr. 41792

Pack-Nr. 816

Komponist Gebhard, L.

opus

Titel Es begab sich aber

Ausgabe Chorpartitur

Serie zu Ed. 5767

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.11.1966	10190							

Stich-Nr. 41793

Pack-Nr. 1324

Komponist Gebhard, L.

opus

Titel Es begab sich aber

Ausgabe Stimmen

Serie Zu Ed. 5767

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Oberstimme		Mittelstimme		Unterstimme		Schlagwerk		
2.11.1966	300	2.11.1966	300	2.11.1966	300	2.11.1966	200	
						3.7.75	200	

Stich-Nr. 41794 Pack-Nr. 322

Komponist Baumann, Max opus

Titel Tageskreis

Nr. 1 Morgenlied (Eichendorff)

Ausgabe 3st. Frauenchor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.10.1966	1000							

Stich-Nr. 41795

Pack-Nr. 327

Komponist Baumann, Max

opus

Titel Tageskreis

Nr. 2 Mittagsruh (Eichendorff)

Ausgabe 3st. Frauenchor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.10.1966	1000							
28.4.93	300/370$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41796

Pack-Nr. 460

Komponist Baumann, Max

opus

Titel Tageskreis

Nr. 3 Abend (Eichendorff)

Ausgabe 3st. Frauenchor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.10.1966	1000							

Stich-Nr. 41797

Pack-Nr. 330

Komponist Baumann, Max

opus

Titel Ich armes Maidlein

Ausgabe 3st. Frauenchor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.10.1966	1000							

Stich-Nr. 41798

Pack-Nr. 323

Komponist Baumann, Max

opus

Titel Das Schifflein auf der Drave

Kroatisches Volkslied

Ausgabe 3st. Frauenchor a c.

Serie Singpartitur

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.10.1966	1000							

Stich-Nr. 41799 Pack-Nr. 64M

Komponist Andrea, Gabrieli (1510-1586) opus

Titel Ricercari a quattro NOS. VI e VII

für zwei Violinen, Viola und Violoncello

Ausgabe Partitur

Serie CDN 57 (ED 5816)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.1.74	800							

Stich-Nr. 41800

Pack-Nr. 273

Komponist Andrea, Gabrieli

opus

Titel Ricercari a quattro NOS. VI e VII

Ausgabe Stimmen

Serie ZU CON 57

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violine I		Violine II		Viola		Violoncello		
26.11.73	800	26.11.73	800	26.11.73	500	26.11.73	500	

Stich-Nr. 41801 Pack-Nr. 47 E

Komponist Gabrieli, Andrea opus

Titel Ricercari a quattro Nos. VI e VII

für Sopran-, Alt-, Tenor- u. Baßblockflöte (chorisch od. solistisch

Ausgabe Partitur ~~(W. Lerb~~ (W. Lebermann)

Serie OFB 30 / Ed. 5827

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.6.72	1000							
4.12.75	1000							
5.8.80	1000							
3.2.87	600							
14.5.97	182 +^{6}							

Stich-Nr. 41802 a/d

Pack-Nr. 31E

Komponist Gabrieli, Andrea

opus

Titel Ricercari a quattro Nos. VI e VII

Ricercari a quattro Nr. VI Cäolisch

Ausgabe Stimmen

Serie zu OFB 30 / zu Ed 5827

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Flauto dolce	Soprano	Flauto dolce	alto	Flauto dolce	tenore	Flauto dolce	basso	
24.4.72	1000	24.4.72	800	24.4.72	400	24.4.72	400	
				31.8.84	150	24.9.86	120	

Stich-Nr. 41803

Pack-Nr. 57 D

Komponist dall' Abaco, Evaristo Felice (Kehr)

opus

Titel Concerto

für 2 Violinen, Viola und Basso continuo

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5815 - Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
3.4.1968	800							
22.9.81	200							
9.3.93	100/119+6							

Stich-Nr. 41804

Pack-Nr. 26 A

Komponist Dall' abaco

opus 2 Nr. 5

Titel Concerto

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5815 = CON 141

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Bassi		ST-CHor 70
7.3.1968	1000	7.3.68	800	7.3.68	600	7.3.68	600	24.1.97 - 29 + 6
13.11.78	200	13.11.78	300	13.11.78	100	8.12.76	400	
7.9.82	300	8.11.88	100/175	26.9.88	100/150	11.1.89	200/205	
		2.6.89	100/118					

Stich-Nr. 41805

Pack-Nr. 75 Mi,

Komponist Purcell, Henry (Kehr)

opus

Titel The Gordian Knot Untied

für 2 Violinen, Viola, Bassi; Cembalo ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5817 - Concertino CON 118

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.11.1968	800							
neuer Umschlag								
8.3.83	300							
3.9.92	150/162+6							

Stich-Nr. 41806

Pack-Nr. 23 B

Komponist Purcell, Henry

opus

Titel The Gordian Knot Untied

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5817

CON 118

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Bassi		Stimmensatz - 70
29.11.1968	600	29.11.1968	500	29.11.1968	400	29.11.1968	500	18.4.91 – 50/50+6
9.2.77	300	9.2.77	300	9.2.77	200	9.2.77	300	23.10.95 - 60+6
25.3.80	300	25.3.80	300	25.3.80	100	25.3.80	200	
17.10.80.	750	17.10.80.	750	17.10.80.	500	17.10.80	1550.	
28.10.1986	250	28.10.1986	250	19.6.85	200	5.1.89	180/185	
						18.4.91	100/100+6	

Stich-Nr. 41 807

Pack-Nr. 56 B

Komponist Purcell, Henry

opus

Titel „The Virtuous Wife"

für Violinen, Viola, Bassi, Cembalo ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5818

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.1968	800			Stimmensatz		Kp2t.-70		
neuer Umschlag								
30.9.81	200			6.10.93	60/62+^{6}			
1.9.85	100/115 +6							
27.7.95	100/100							

Pack-Nr. 29 D

Stich-Nr. 41 808

Komponist Purcell, H. opus

Titel The Virtuous Wife

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5818

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Bassi		
5.3.1968	1000	5.3.1968	800	5.3.1968	600	5.3.1968	600	
10.9.80	900	11.7.79	200	11.7.79	200	11.7.79	200	
5.1.89	120/125	10.9.80	800	10.9.80.	400	17.10.80	1.100	
		5.1.89	140/145	5.1.89	70/75	1.7.86	200	

Stich-Nr. 41809

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41810

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41811

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41812

Pack-Nr. 68 ii

Komponist Françaix, J.

opus

Titel Cinq bis = Fünf Zugaben

Ausgabe Klavier 2ms

Serie Ed. 5826

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1967 1/8	1000							
neuer	Umschlag							
18.1.90	100/122							
25.3.93	140/174$+^{6}$							
27.6.97	186$+^{6}$							

Stich-Nr. 41813

Pack-Nr. 77 chi

Komponist G. G. Cambini (Schultz-Hauser) opus

Titel Sechs Trios

für 2 Flöten (Viol.) und Viola

Ausgabe

Serie Ed. 5814 – Antiqua ANT 26

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
31.5.1967	300							
22.9.1976	300							
15.4.81	300							
21.3.86	300							
16.12.91	250/277+6							

Stich-Nr. 41814

Pack-Nr. R 69º

Komponist Bruni, Antonio Bartolomeo (Schultz-Hauser) opus 27

Titel „Drei Sonaten“

für zwei Violen oder Viola und Violoncello

Ausgabe

Serie Ed. 5772 - Viola Bibliothek VAB 7

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.1.1968	800							
9.4.1973	800							
22.10.79	500							
23.11.82	600							
17.10.88	400/413							
25.3.93	350/368+6							

Stich-Nr. 41815

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41816

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41817

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41818

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41819

Pack-Nr. 78 u

Komponist Stamitz, Carl (Lebermann) opus

Titel Konzert Es-Dur

für Horn und Streichorch., 2 Flöten u. 2 Hörner

Ausgabe Dirigier – Klavierauszug

Serie Ed. 5819 – Concertino CON 138

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.4.1968	800							
24.8.77	300							
16.3.87	200							
26.3.92	150/168+6							

Stich-Nr. 41820

Pack-Nr. 30D

Komponist Stamitz, Carl

opus

Titel Konzert Es-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5819

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Cello/Baß		
4.4.1968	800	4.4.1968	700	4.4.1968	600	4.4.1968	700	
Flauto I		Flauto II		Corno I		Corno II		
4.4.1968	400	4.4.1968	400	4.4.1968	400	4.4.1968	400	

Stich-Nr. 41821 a

Pack-Nr. 77-°

Komponist Fortner, W.

opus

Titel Triplum

für Orchester mit obligaten Klavieren

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed. 5513

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1966	500							
14.11.78	300							

Stich-Nr. 41822

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41823

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41824

Pack-Nr. W 9 II°

Komponist Schrade, Leo

opus

Titel Vom Tragischen in der Musik

Ausgabe

Serie Ed. 5521

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
10.5.1967	2000							

Stich-Nr. 41825

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41826

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41827 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41828

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41829

Pack-Nr. 3 Mi

Komponist Cornelius, P.

opus 8

Titel Weihnachtslieder

für Gesang und Klavier

Ausgabe mittel

Serie Ed. 610

(siehe auch Vlg.-Nr. 0 1479/80 1/2)

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
31.8.1966	1000							
23.8.1973	800							
11.10.78	800							
7.7.86	700							
17.10.91	600/612+6							

Stich-Nr. 41830

Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41831

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41832

Pack-Nr. 45 A

Komponist Sutermeister, H.

opus

Titel Madame Bovary

Oper

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5835

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
24.1.1969	100							
14.3.79	100							

Stich-Nr. 41833a

Pack-Nr. NB Bl

Komponist Orff, Carl

opus

Titel Prometheus – ΑΙΣΧΥΛΟΥ·ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ·ΔΕΣΜΩΤΗΣ

Interlinearversion v. Werner Thomas

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed 6337

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.8.74	800							

Stich-Nr. 41834

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41835

Pack-Nr. 76º +268 ü

Komponist Orff, C.

opus

Titel Prometheus

f. Gesang, Schlagzeug und Klavier

Ausgabe Klavier

Serie Ed. 5840

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
22.8.1967	200							
Neu-Ausgabe 2.7.68	600							

Stich-Nr. 41836

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41837

Pack-Nr. W9 IX

Komponist (W. Draths) opus

Titel „Die Auslese."

Klassische und romantische Stücke

Ausgabe für Violoncello und Klavier

Serie Ed. 5725

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.4.1967	3000 +6							
28.10.94	450/470							

Stich-Nr. 41838

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 839

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41840

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 841

Pack-Nr. 75º

Komponist Telemann, Georg Philipp (Richter)

opus

Titel Concerto D-Dur

für Flöte, Viol., Viola da gamba oder Cello u. B.c.

Ausgabe

Serie Ed. 5820 - Antiqua ANT 108

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.9.1967	800							
26.1.84	200							
31.5.94	100/117+^{6}							

Stich-Nr. 41842

Pack-Nr. 65 Mi

Komponist Telemann, Georg Philipp

opus

Titel Sonate A-Dur

für Flöte, Violine, Viola da gamba (Viola) od. V'cello

Ausgabe u. Basso continuo

Serie Ed. 5821 - Antiqua ANT106

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
6.11.1967	800							
16.6.77	300							
10.1.86	300							
19.8.97	122_{+}^{6}							

Stich-Nr. 41843

Pack-Nr. 58 E

Komponist Vivaldi, A.

opus CON 161

Titel Konzert in C-Dur

für Piccoloblockflöte, 2 Viol., Viola u. Basso continuo

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5822 – CON 161

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
28.3.1968	800			Stimmensatz – 70				
27.4.1972	800			30.8.93	200/206^{+6}			
2.6.78	600							
21.1.82	400							
26.3.84	600							
29.10.87	600							
1.12.92	400/409^{+6}							
29.1.97	426^{+6}							

Stich-Nr. 41844

Pack-Nr. 26F

Komponist Vivaldi, A.

opus

Titel Konzert C-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5822 / CON 161

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I - 11		Viol. II		Viola		Violoncello		Stimmensatz - 70
5.3.1968	800	5.3.1968	800	5.3.1968	600	5.3.1968	500	CON 161 - 70
9.2.1972	800	8.5.1973	600	15.6.1972	600	16.4.1971	500	31.10.90 $220/217^{+6}$
3.2.77	800	22.9.1976	600	9.2.77	500	8.7.75	400	25.3.97 - 251^{6}_{+}
4.7.80	1000	6.6.79	500	6.6.79	300	6.12.76	500	
15.2.85	1100	21.9.81	600	11.12.81	400	6.6.79	300	
11.1.85	800/805	27.7.84	800	15.3.84	600	7.7.81	800	
		21.12.87	800	21.12.87	600	15.3.84	600	
		3.9.93	230	3.9.93	30	21.12.87	800	
						3.9.93	200	

Stich-Nr. 41845

Pack-Nr. 3u

Komponist Vivaldi, Antonio (Linde) opus

Titel Konzert C-Dur

für Piccoloblockflöte (Altblockfl.), 2 Viol, Viola u. B.c.

Ausgabe Klavierauszug

Serie Ed. 5736 – OFB 113

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
11.4.1968	1500							
6.11.69	1500							
7.2.1972	1500							
20.8.1973	2000							
22.5.75	2000							
11.11.76	3000							
9.8.78	2000							
23.1.80	3000							
30.9.81	3000							
24.5.83	3000							
26.11.84	4000							
10.7.87	4000							
27.3.90	4000/3949							
8.3.94	3000/3026 +6							

Stich-Nr. 4184·6 Pack-Nr.

Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41847

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41848

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41849

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41850

Pack-Nr. Sp. F 37

Komponist Henze, H. W.

opus

Titel Le jeune Lord

Ausgabe Textbuch französisch

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.1.1967	2000							

Stich-Nr. 41851

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41852

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41853

Pack-Nr. 62°

Komponist Henze, Hans Werner

opus

Titel Doppio concerto

per Oboe, Arpa ed Archi

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 50

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
17.3.1967	- 300							
30.7.1974	- 300							

Stich-Nr. 41854

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41 855 Leihmaterial Pack-Nr.

Komponist Henze, Hans Werner opus

Titel Doppio concerto per Oboe, Arpe ed Archi

Ausgabe Solo Stimmen

Serie Orchester ED. 7286

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
19.4.74	50 +16							
29.5.84	Erstdruck 100							
11.7.85	150							
Fotokopie								
24.11.95	25							
Fotokopie								
15.7.96	10							

Stich-Nr. 41856

Pack-Nr. WG 5. Bl.

Komponist (E. Kraus)

opus

Titel „Der Schulchor"

Band VI – Motetten

Ausgabe

Serie Ed. 5406

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
7.11.67	4000							
6.1.76	500							
18.5.77	1000							
2.2.78	1000							
1.4.81	1000							
28.4.83	1100							
22.5.86	1100							
19.7.90	800/816+6							
21.10.93	800/850+6							

Stich-Nr. 41857

Pack-Nr. 69a

Komponist Mendelssohn-Bartholdy, F

opus

Titel Sonate f-moll f. Violine u. Klavier

Ausgabe

Serie 5787 VLB 18

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
16.10.1969	1000							
8.4.82	300							
15.4.85	400							
6.12.88	400/410							
2.11.92	400/407+6							
18.10.96	300/324+6							

Stich-Nr. 41858

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41859 Pack-Nr. 7A

Komponist Rust, Friedrich Wilhelm opus

Titel Sonata

a Violoncello solo col Basso

Ausgabe

Serie Cello-Bibliothek Nr. 112

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
4.3.1969	1000							

Stich-Nr. 41860

Pack-Nr. Sp. 200

Komponist Bresgen, C.

opus

Titel „Wenn sich junge Herzen leben"
4 st. Männerchor

Ausgabe

Serie Chorbl. Nr. 200

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.12.66	1000							
01.9.70	1000							
27.10.1971	1000							
24.1.73	2000							
6.11.92	350/383+6							

Stich-Nr. 41861

Pack-Nr. Sp 201

Komponist Weber, B.

opus

Titel Auld Lang Syne – Die schöne alte Zeit

Ausgabe 4 st. Männerchor a c.

Serie Chorblatt Nr. 201

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
29.11.1966	1000							
12.7.1967	2000							
6.6.1968	5000							
037.70	5000							
10.8.1972	5000							
12.2.82	900							
28.8.87	800							
12.1.94	500/564+6							

Stich-Nr. 41862 Pack-Nr. 552

Komponist Cadow, Paul opus

Titel Drei Epigramme nach Texten v. M. Claudius

3st. Männerchor und Klavier

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.12.1966	1000							
15.5.1968	2000							
12.7.79	1800							

Stich-Nr. 41863

Pack-Nr. 777-a

Komponist Zoll, P.

opus

Titel 2 slawische Volksliedsätze

Nr. 1 Abschied am Brunnen

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor a c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
13.5.69	1500							

Stich-Nr. 41864 Pack-Nr. 547 a

Komponist Zoll, P. opus

Titel 2 slawische Volksliedsätze

Nr. 2 Auf der Fahrt

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. Männerchor a c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
26.3.1969	2000							

Stich-Nr. 41865 1372 A Pack-Nr. ~~794~~ 01

Komponist Zoll, P. opus

Titel 3 Chöre nach russischen Texten

Nr. 1 Hat zwei Fenster meine Seele; Nr. 2 Wiegenliedchen

Ausgabe Singpartitur

Serie 3st. Frauenchor a.c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
03.6.1970	1000							
23.4.1971	1000							
21.6.1972	1000							
18.11.1976	1200							
17.7.81	900							
8.5.84	1100							
11.3.96	400/432 +6							

Stich-Nr. 41866

Pack-Nr. 778-a

Komponist Zoll, P.

opus

Titel 3 Chöre nach russischen Texten

Nr. 3 Wär ich Mädchen ohne Mann geblieben

Ausgabe Singpartitur

Serie 3st. Frauenchor a c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
18.11.76	1200							

Stich-Nr. 41867 Pack-Nr. 832 a

Komponist Poos, H. opus

Titel Drei Madrigale nach slowak. Liebesliedern

Nr. 1 Amerle, wo warst du?

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.2.1967	1000							
9.1.-73	1000							
27.10.82	300							
25.9.87	300							
9.11.89	600/628							
22.9.93	600/620+6							
4.7.96	600/618+6							

Stich-Nr. 41868

Pack-Nr. 776-a

Komponist Poos, H.

opus

Titel 3 Madrigale nach slowak. Liebesliedern

Nr. 2 Um Jaroschau fließen

Ausgabe Singpartitur

Serie 4st. gem. Chor a c.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
9.1.1967	1000							
10.2.1971	1000							
28.2.1974	1000							

Stich-Nr. 41869

Pack-Nr. 1F

Komponist Poos, H.

opus

Titel Drei Madrigale nach slowak. Liebesliedern

Nr. 3 Kommt, wir gehn auf schmalem Wege

Ausgabe Singpartitur

Serie 6 st. gem. Chor a cap.

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
2.2.1967	1000							
18.7.1972	1000							
3.8.83	300							

Stich-Nr. 41870

Pack-Nr. 898 a

Komponist Schubert, Fr.

opus

Titel Das große Hallelujah

f. 3 stg. Frauenchor und Klavier

Ausgabe Partitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
30.11.1966	600							
7.3.84	300							

Stich-Nr. 41871

Pack-Nr. 867 ~~a~~

Komponist Schubert, Fr.

opus

Titel „Das große Hallelujah"

f. 3st. Frauenchor

Ausgabe Chorpartitur

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.12.1966	1000							
16.5.1972	1000							
26.4.78	900							
10.8.83	400							
21.12.87	400							
21.9.93	400/438$^{6}_{+}$							

Stich-Nr. 41872

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41873

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41874

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41875

Pack-Nr. III. 51. 11 A

Komponist Bresgen, Cesar

opus

Titel Kammerkonzert

für Gitarre und kleines Orchester

Ausgabe Klavierauszug

Serie Gitarren-Archiv Nr. 226

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
12.1.1968	500							
22.3.77	500							

Stich-Nr. 418 76

Pack-Nr.

Komponist Gabrieli, Andrea

opus

Titel „Ricercari a quattro Nos. II, III e V"
„Ricercar a quattro Nr. 2
(chorisch oder solistisch) für beliebige Instrumente

Ausgabe Partitur (Herausgegeben von Walter Lebermann)

Serie CON 56

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
8.9.77	600							

Stich-Nr. 418 77 Pack-Nr.

Komponist Gabrieli, Andrea opus

Titel „Ricercari a quattro Nos. II, III e V."

Ricercar a quattro Nr. II (hypodorisch) (Her. v. Walter Lebermann)

Ausgabe 5 Stimmen

Serie CON 56 – 11 bis 15 – 21 bis 23

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Violino	anstatt:	Viola I / Trombone		Viola II / Trombone		Viola III / Trombone		Violoncello /
Viola I Tromba in	C / Trombone	5.9.77	500	5.9.77	800	5.9.77	800	Trombone basso
5.9.77	500							5.9.77 800
2. Stimme:			2. Stimme:			3. Stimme:		
Tenorposaune 1			Altposaune od Horn			Tenorposaune 2		
6.10.78	500		6.10.78	500		6.10.78	500	

Stich-Nr. 41878

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41879 — 10 Pack-Nr.

Komponist J. Strauss opus 325

Titel Geschichten aus dem Wienerwald

Ausgabe Partitur

Serie CR2a41879

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Foto Kopie								
18.7.96	30							

Stich-Nr. 41880 Pack-Nr. 76°

Komponist Reicha, Anton (Lebermann) opus posth.

Titel Sonate B-Dur

für Fagott und Klavier

Ausgabe

Serie Ed. 5833 FAG 5

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
26.6.1968	1000							
12.7.76	600							
22.10.84	400							
neuer Umschlag								
15.12.89	250/280							
13.6.94	+6 300/318							

Stich-Nr. 41881

Pack-Nr. 74 Mi

Komponist Viotti, Giovanni Battista

opus

Titel Konzert No. 2 E-Dur

für Violine und Streichorchester; 2 Oboen und 2 Hörner ad lib.

Ausgabe Partitur

Serie Ed. 5825 – Concertino

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
1.7.1968	800							

Stich-Nr. 41882

Pack-Nr. 28F

Komponist Viotti, Giovanni Battista

opus

Titel Konzert Nr. 2 E-Dur

Ausgabe Stimmen

Serie zu Ed. 5825

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
Viol. I		Viol. II		Viola		Violoncello		Viol. solo
29.7.1968	1000	29.7.1968	800	29.7.1968	600	29.7.1968	800	29.7.1968 500
Oboe I		Oboe II		Corno I		Corno II		
29.7.1968	300	29.7.1968	300	29.7.1968	300	29.7.1968	300	

Stich-Nr. 41883

Pack-Nr. III. St. 4A

Komponist Galatis, Hagen

opus

Titel Jingle Bells
(Schlittenfahrt)

Ausgabe Gesang und Klavier (Akk.)

Serie Combo-Serie COMBO 41883

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
14.10.1966	1000							
28.11.1968	2000							
6.12.79	500							
12.12.83	600							

Stich-Nr. 41884

Pack-Nr. 6A

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Quattro Fantasie

Oktettsätze aus der Kammermusik 1958 und Adagio 1963

Ausgabe Studienpartitur

Serie Ed 6081

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.3.1969	150							
18.3.1970	800							

Stich-Nr. 41885

Pack-Nr. 7 B

Komponist Henze, H.W.

opus

Titel Quattro Fantasie

Oktettsätze aus der Kammermusik 1958 und Adagio 1963

Ausgabe Stimmen kplt.

Serie Ed. 6109

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen
25.3.1969	100							
12.5.1971	100							
Fotokopie								
31.7.1987	20							
Fotokopie								
5.12.85	20							
Foto Kopie								
12.11.92	20							
Foto Kopie								
19.4.95	20							
Fotokopie								
22.8.97	21+1							

Stich-Nr. 41886

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

Stich-Nr. 41887

Pack-Nr.

Komponist

opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen

D
B
40
4

Stich-Nr. 41887

Pack-Nr.

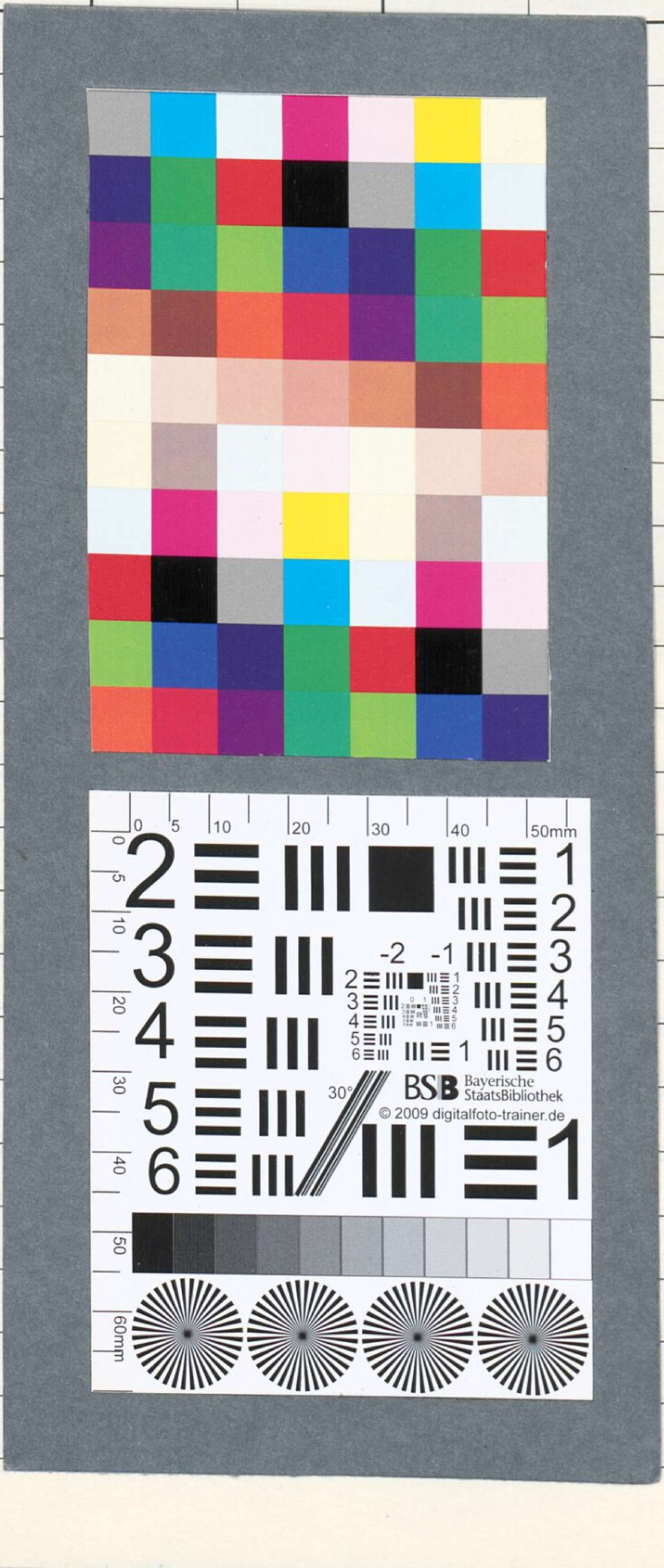
Komponist opus

Titel

Ausgabe

Serie

Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Datum	Auflage	Bemerkungen


0
5
10
20
30
40
50mm
BSB Bayerische StaatsBibliothek
© 2009 digitalfoto-trainer.de

Bayerische StaatsBibliothek

Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Druckbücher des Verlags B. Schott's Söhne, Mainz - BSB Ana 800.C.II.Druckbücher

Bd.: 28

Mainz 1776-1980

Ana 800.C.II.28
urn:nbn:de:bvb:12-bsb00109677-8
BSB-Hss Ana 800.C.II.Druckbücher - BSB-Hss Ana 800.C.II.28